
KYSELYLOMAKE

Tämä kyselylomake on osa Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa

FSD2149 KuntaSuomi 2004 : kulttuuritoimi 1999

Kyselylomaketta hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

Lisätiedot: <http://www.fsd.uta.fi/>

QUESTIONNAIRE

This questionnaire is part of the following dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive:

FSD2149 Finnish Local Government 2004 : Cultural Services 1999

If this questionnaire is used or referred to in any publication, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

More information: <http://www.fsd.uta.fi/>



KULTTUURITOIMEN KYSELY 1999

1. Kunta _____

PERUSTIETOA KULTTUURITOIMESTA

2. Minkälaisia toimintoja kuuluu kunnassanne kulttuuritoimen tehtäviin?

	Kunnassa ei ole toimintoa	Kunnassa on toiminto, mutta kult- tuuritoimi ei hoida	Toiminto kuuluu osittain kulttuuri- toimelle	Toiminto kuuluu kokonaan kulttuuri- toimelle
1 Kunnassa tehtävän kultturityön koordinointi	1	2	3	4
2 Kunnan eri kulttuuripalveluista tiedottaminen	1	2	3	4
3 Perus- ja kohdeavustusten jakaminen kulttuuritoimintaa järjestäville yhdistyksille ja ryhmille	1	2	3	4
4 Kulttuuripalkintojen tai -stipendien jakaminen	1	2	3	4
5 Kulttuurivaihto toisten kuntien, ystävyyskaupunkien jne. kanssa	1	2	3	4
6 Kunnan taidehankintojen toteuttaminen	1	2	3	4
7 Kulttuurilaitosten kuten ammattiteatterin, ammattiorkesterin tai museon ylläpito	1	2	3	4
8 Kulttuuriharrastustilojen ylläpito	1	2	3	4
9 Kulttuuritilaisuuksien, kuten konsertit ja taidenäyttelyt, järjestäminen	1	2	3	4
10 Kulttuuriesitysten järjestäminen kouluille, päiväkodeille, sairaaloihin tai vanhainkoteihin	1	2	3	4
11 Teatteri- tai konserttimatkojen järjestäminen	1	2	3	4
12 Kotiseutuperinteen keräys ja vaaliminen	1	2	3	4
13 Taiteen perusopetuksen järjestäminen	1	2	3	4
14 Kulttuurijuhlien järjestäminen (esim. kesätaapahtumat, teemaviikot, taiteiden yö, jne)	1	2	3	4
15 Kunnassa järjestettävien muiden juhlien järjestelyt	1	2	3	4
16 Järjestöjen kultturityöntekijöiden kouluttaminen	1	2	3	4
17 Kulttuurinen nuorisotyö	1	2	3	4
18 Muu toiminta, mikä? _____	1	2	3	4

3. Montako työntekijää on kuntanne kulttuuritoimessa tällä hetkellä ja kuinka he ovat jakautuneet eri tehtäviin? (Mikäli kulttuuritoimella on yhteisiä vakansseja muiden toimialojen/virastojen kanssa merkitkää kulttuuritoimen tehtävien hoitoon kuuluva osuus. Esim. Kunnassa on kulttuurisihteeri ja lisäksi yhteinen kanslisti teknisen sektorin kanssa, merkitään hallinto- ja toimistohenkilöstön vakinaisten määräksi 1,5)

	Vakinaiset		Työllisyysvaroin palkatut	
1 Hallinto- ja toimistotyö	_____	kpl	_____	kpl
2 Kulttuuri-ohjaajat	_____	kpl	_____	kpl
3 Museohenkilöstö	_____	kpl	_____	kpl
4 Teatterihenkilöstö	_____	kpl	_____	kpl
5 Orkesteri- tai musiikkihenkilöstö	_____	kpl	_____	kpl
6 Oma kiinteistönhoitohenkilöstö	_____	kpl	_____	kpl
7 Muu henkilökunta	_____	kpl	_____	kpl
8 Henkilökuntaa yhteensä	_____	kpl	_____	kpl

4. Onko kunnassanne seuraavia kulttuuripalveluiden tuottamiseen liittyviä tiloja? Kuinka tyytyväinen olette näiden tilojen toimivuuteen?

	Erittäin	Kunnassa ei tiloja	En tyytyväinen				
			Erittäin tyytyväinen	Melko tyytyväinen	Melko tyytyväinen	Erittäin tyytyväinen	
1 Kulttuuritilat kokonaisuudessaan	0	1	2	3	4	5	
ESIINTYMIS/ESITTÄMISTILAT							
2 Teatteri/näyttämötilat	0	1	2	3	4	5	
3 Orkesteri/konserttitilat	0	1	2	3	4	5	
4 Maakuntamuseo	0	1	2	3	4	5	
5 Kotiseutumuseo	0	1	2	3	4	5	
6 Taidemuseo	0	1	2	3	4	5	
7 Muu erikoismuseo	0	1	2	3	4	5	
8 Taidehalli/näyttelytilat	0	1	2	3	4	5	
9 Elokuvateatteri	0	1	2	3	4	5	
10 Muut esiintymis-/esittämistilat	0	1	2	3	4	5	
HARRASTUSTILAT							
11 Teatteriharrastustilat	0	1	2	3	4	5	
12 Orkesteri-/musiikkiharrastustilat	0	1	2	3	4	5	
13 Tanssiharrastustilat	0	1	2	3	4	5	
14 Kuvataiteen harrastustilat	0	1	2	3	4	5	
15 Käsityöpajat tai -harrastustilat	0	1	2	3	4	5	
16 Valokuvauksen harrastustilat	0	1	2	3	4	5	
17 Videopajat tai -harrastustilat	0	1	2	3	4	5	
18 Kulttuurikahvila tai vastaava	0	1	2	3	4	5	
19 Muut harrastustilat, mitkä?	_____	0	1	2	3	4	5

PALVELUTUOTANTO

5. a) Minkälaisia kulttuuripalveluita tai -harrastusmahdollisuuksia on tarjolla kuntalaisillenne?
 b) Mikä taho toimii palvelun/harrastusmahdollisuuden järjestäjänä?
 c) Mikäli järjestäjänä on jokin muu taho kuin kunta itse, tukeeko kunta palvelun/harrastusmahdollisuuden tuottajaa perus- tai kohdeavustuksin?

a) Palvelu/harrastusmahdollisuus (Ympyröi tai rastita, mikäli kunnassa on palvelu)	b) Järjestäjä			c) Kunnan tuki			
	Kunta	Yhdistys tai säätiö	Kunta yhdessä eri järjestäjien kanssa	Muu tuottaja	Kunta ei tue toimintaa	Kunta tukee perusavustuksin	Kunta tukee kohdeavustuksin
Museotoiminta							
1 Maakuntamuseo	1	2	3	4	1	2	3
2 Kotiseutumuseo	1	2	3	4	1	2	3
3 Taidemuseo	1	2	3	4	1	2	3
4 Muu erikoismuseo	1	2	3	4	1	2	3
Teatteri-/näyttämötoiminta							
5 Ammattiteatteri	1	2	3	4	1	2	3
6 Harrastajateatteri	1	2	3	4	1	2	3
7 Lastenteatteri tai nukketeatteri	1	2	3	4	1	2	3
Musiikkitoiminta							
8 Ammattiorkesteri	1	2	3	4	1	2	3
9 Harrastajaorkesteri	1	2	3	4	1	2	3
10 Kuoro	1	2	3	4	1	2	3
11 Kansantanssiryhmä	1	2	3	4	1	2	3
12 Muu tanssiryhmä	1	2	3	4	1	2	3
Kuvataide							
13 Taidehalli/näyttelytoiminta	1	2	3	4	1	2	3
14 Kuvataidekerho	1	2	3	4	1	2	3
15 Käsityöpaja	1	2	3	4	1	2	3
16 Kamerakerho	1	2	3	4	1	2	3
17 Elokuvakerho	1	2	3	4	1	2	3
18 Videopaja	1	2	3	4	1	2	3
Taiteen perusopetus							
19 Kuvataide	1	2	3	4	1	2	3
20 Käsityö	1	2	3	4	1	2	3
21 Musiikki	1	2	3	4	1	2	3
22 Tanssi	1	2	3	4	1	2	3
23 Ilmaisutaito	1	2	3	4	1	2	3
Muut palvelut							
24 Välineläisyys tai vuokraus	1	2	3	4	1	2	3
25 Kulttuurikahvila	1	2	3	4	1	2	3
26 Kulttuurileirit lapsille/nuorille	1	2	3	4	1	2	3
27 Kulttuurimatkat teatteriin, konserttiin jne.	1	2	3	4	1	2	3
28 Muu palvelu, mikä?	1	2	3	4	1	2	3

6. a) Kuinka suuren osan seuraavista kulttuuripalveluiden tuottamiseen liittyvistä oheispalveluista kuntanne tuottaa itse? b) Minkälaisia muita palveluiden tuottamistapoja on käytössä?

	a) Kunta tuottaa palveluista itse noin prosenttia	b) Millä muilla tavoin palvelut on järjestetty? (Ei palvelua, ostetaan toiselta kunnalta, ostetaan muulta tuottajalta, jne)
1 Kulttuuritilojen kunnossapito	_____ %	_____
2 Kulttuuritoiminnan tukipalvelut (siivous, valvonta, vartiointi jne)	_____ %	_____
3 Kuljetuspalvelut	_____ %	_____
4 Suunnittelu ja konsultointipalvelut (esim ATK-palvelut)	_____ %	_____
5 Muut oheispalvelut, mitkä?		
_____	_____ %	_____
_____	_____ %	_____

7. Kuinka suureksi arvioisitte ostopalveluiden osuuden kunnan kulttuuritoimen koko palvelutuotannosta vuonna 1998?

_____ %

8. Mikäli kulttuuripalveluiden tai oheispalveluiden järjestämisessä käytetään ostopalveluita, mikä taho tekee päätöksen a) siirtymisestä ostopalveluiden käyttöön (mikäli päätösvalta on riippuvainen päätöksen kustannusvaikutuksista, merkitkää myös markkamääräinen yläraja) ja b) siitä miltä tuottajalta ne ostetaan?

a) Päätöksen ostopalveluiden käyttämisestä tekee:

b) Päätöksen ostopalveluiden tuottajasta tekee:

- | | |
|--|--|
| 1 Kulttuuritoimen viranhaltija _____ Mk | 1 Kulttuuritoimen viranhaltija _____ Mk |
| 2 Kulttuuritoimesta vastaava lautakunta _____ Mk | 2 Kulttuuritoimesta vastaava lautakunta _____ Mk |
| 3 Kunnanvaltuusto tai -hallitus | 3 Kunnanvaltuusto tai -hallitus |
| 4 Muu taho, mikä? | 4 Muu taho, mikä? |

9. Mikäli kulttuuripalveluiden tai oheispalveluiden järjestämisessä käytetään ostopalveluita, kilpailutetaanko palveluiden tuottajia keskenään ennen ostopäätöstä?

- 1 Ei kilpailuteta
- 2 Kyllä, osa ostopalveluista kilpailutetaan
- 3 Kyllä, kaikki ostopalvelut kilpailutetaan

- 10 a) Mikäli kulttuuripalveluiden järjestämisessä käytetään ostopalveluita, arvioikaa tyytyväisyytänne nykyisten ostopalveluiden toimintaan kokonaisuudessaan?
 b) Pitäisikö mielestänne kuntanne kulttuuritoimessa lisätä tai vähentää ostopalveluiden käyttöä?

a) Olen nykyisiin ostopalveluihin...

- 1 Erittäin tyytymätön
- 2 Melko tyytymätön
- 3 En tyytymätön enkä tyytyväinen
- 4 Melko tyytyväinen
- 5 Erittäin tyytyväinen

b) Mielestäni ostopalveluiden käyttöä tulisi kuntamme kulttuuritoimessa

- 1 Vähentää
- 2 Nykyinen ostopalveluiden määrä on sopiva
- 3 Lisätä

KULTTUURITOIMEN OHJAUS JA JOHTAMINEN KUNNASSA

11. Mikä luottamushenkilöelin pääasiassa käsittelee kunnassanne kulttuuritointa koskevat asiat?

- 1 Kulttuurilautakunta
- 2 Vapaa-aikalautakunta
- 3 Sivistyslautakunta
- 4 Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta
- 5 Muu, mikä

12. Arvioikaa edellämainitun luottamushenkilöelimen merkitystä tai roolia tällä hetkellä seuraavien kulttuuritointa koskevien asioiden hoitamisessa.

	Erittäin vähäinen				Erittäin suuri
1 merkitys/rooli toiminnan suunnittelussa	1	2	3	4	5
2 merkitys/rooli toiminnan kehittämisessä	1	2	3	4	5
3 merkitys/rooli resurssien jakamisessa kulttuuritoimen sisällä	1	2	3	4	5
4 merkitys/rooli kulttuuritoimen henkilöstöpolitiikassa	1	2	3	4	5
5 merkitys/rooli kulttuuritoimen johtamisessa ja strategisissa valinnoissa	1	2	3	4	5
6 merkitys/rooli yhteistyökumppaneiden hankkimisessa/valinnassa	1	2	3	4	5
7 merkitys/rooli kuntalaisten näkemysten esilletuojana	1	2	3	4	5

13. Arvioikaa seuraavia kuntanne kulttuuritoimesta vastaavan luottamushenkilöelimen jäsenrakenteeseen liittyviä ominaisuuksia. Tehkää arvionne luottamushenkilöelimestä saamanne kokonaiskuvan perusteella.

	Erittäin vähäinen				Erittäin suuri
1 Jäsenten oman kunnan kulttuuritoimen tuntemus	1	2	3	4	5
2 Jäsenten yleinen kulttuuripoliittinen tietotaso	1	2	3	4	5
3 Jäsenten aktiivisuus ja aloitteellisuus kulttuuritoimen kehittämisessä	1	2	3	4	5
4 Jäsenten osoittama kulttuurityön arvostus suhteessa kunnan muihin palveluihin	1	2	3	4	5
5 Jäsenten puoluepoliittinen sidonnaisuus	1	2	3	4	5
6 Jäsenten kunnallispoliittinen painoarvo	1	2	3	4	5
7 Jäsenten sidonnaisuus kulttuurialan järjestöihin	1	2	3	4	5

14. Minkä tahon päätösvaltaan pääasiassa kuuluvat seuraavat kulttuuritointa koskevat asiat?

	Kunnan valtuusto/ -hallitus	Kulttuuri- toimesta vastaava lautakunta	Sektorin johtava viran- haltija	Kulttuuri- toimen muu viran- haltija
1 Vakituksen henkilökunnan valinta	1	2	3	4
2 Viransijaisten ja tilapäistyövoiman valinta	1	2	3	4
3 Virkojen jakaminen yksiköiden kesken	1	2	3	4
4 Muun työvoiman jakaminen yksiköiden kesken	1	2	3	4
5 Henkilöstön työnjaosta päättäminen	1	2	3	4
6 Palveluiden aukioloajoista päättäminen	1	2	3	4
7 Tilavuorojen jako käyttäjäryhmille	1	2	3	4
8 Laitte- ja kalustohankinnoista ym. päättäminen, kun hankintahinta on a) vähäinen, (alle 10 000 mk)	1	2	3	4
b) suurempi (yli 10 000 mk)	1	2	3	4
9 Määrärahojen kohdentaminen kulttuuritoimen sisällä	1	2	3	4
10 Taloudellisten motivointi- ja palkitsemiskeinojen käyttö	1	2	3	4
11 Erilaisista yhteistyömuodoista (muiden organisaatioiden, yritysten jne. kanssa) päättäminen	1	2	3	4
12 Uusien toimintakäytäntöjen tai työskentelymenetelmien käyttöönotto ja kehittäminen (esim. uudet atk-sovellukset tai uudet palvelumuodot)	1	2	3	4

15. a) Miten arvioisitte seuraavien tahojen vaikutusta kuntanne kulttuuripalveluiden toimintaan tällä hetkellä? b) Onko vaikutus viime vuosina vähentynyt vai lisääntynyt?

	a) Eri tahojen vaikutus					b) Onko vaikutus:		
	Ei vaikuta lainkaan					erittäin paljon	Vähentynyt	Lisääntynyt
Kunnan ulkopuoliset vaikuttajat								
1 Valtion keskushallinnon viranomaiset	1	2	3	4	5	1	2	
2 Lääninhallitus/läänin taidetoimikunta	1	2	3	4	5	1	2	
3 Kulttuurityön etu- ja ammattijärjestöt	1	2	3	4	5	1	2	
4 Muut työmarkkina- ja etujärjestöt	1	2	3	4	5	1	2	
5 Suomen Kuntaliitto	1	2	3	4	5	1	2	
6 Euroopan Unioni	1	2	3	4	5	1	2	
Kunnan omat viranomaiset								
7 Kunnanvaltuusto	1	2	3	4	5	1	2	
8 Kunnanhallitus	1	2	3	4	5	1	2	
9 Kulttuuritoimesta vastaava lautakunta	1	2	3	4	5	1	2	
10 Kulttuuritoimen johtava viranhaltija	1	2	3	4	5	1	2	
11 Kulttuuritoimen muu henkilökunta	1	2	3	4	5	1	2	
Kulttuuritoimen asiakkaat ja yhteistyötahot								
12 Palveluiden käyttäjät - asiakkaat	1	2	3	4	5	1	2	
13 Alueen yritykset	1	2	3	4	5	1	2	
14 Kulttuuriyhdistykset ja -säätiot	1	2	3	4	5	1	2	
15 Kylä- ja kaupunginosayhdistykset	1	2	3	4	5	1	2	
16 Muu yhdistys tai järjestö, mikä?	1	2	3	4	5	1	2	

16. a) Miten kuvailisitte seuraavien tehtävien merkitystä oman työnne kannalta?

b) Kuinka näiden tehtävien merkitys on muuttunut työssänne viime vuosina (n. 5 vuoden aikana)?

a)	Ei liity lainkaan työhöni					Kuuluu selvästi työhöni
Yleiset tehtävät						
1	Toiminnan kehittämistehtävät	1	2	3	4	5
2	Hallinnon kehittämistehtävät	1	2	3	4	5
3	Henkilöstöjohtamistehtävät	1	2	3	4	5
4	Hallinnolliset johtamis- ja esimiestehtävät	1	2	3	4	5
5	Toiminnan arviointiin liittyvät tehtävät	1	2	3	4	5
6	Kulttuuritoimen edustustehtävät	1	2	3	4	5
Taloushallinnon tehtävät						
7	Taloudellisten resurssien hankkiminen	1	2	3	4	5
8	Talouden ja rahoituksen suunnittelu ja seuranta	1	2	3	4	5
9	Resurssien kohdentaminen	1	2	3	4	5
10	Hankinnoista päättäminen	1	2	3	4	5
11	Menoleikkausten ja säästöjen kohdentaminen	1	2	3	4	5
12	Ostopalveluiden arviointi ja valvonta	1	2	3	4	5
Yhteistyön ja kontaktien ylläpito						
13	Yhteistyö kulttuurijärjestöjen kanssa	1	2	3	4	5
14	Yhteistyö eri kansalaisjärjestöjen kanssa	1	2	3	4	5
15	Yhteistyö eri julkisorganisaatioiden kanssa	1	2	3	4	5
16	Yhteistyö paikallisten yritysten kanssa	1	2	3	4	5
Kulttuurityön kehittäminen						
17	Kulttuurityön asiantuntemuksen lisääminen	1	2	3	4	5
18	Henkilöstön kouluttaminen	1	2	3	4	5
19	Kulttuuritoimen palvelutarjonnan kehittäminen	1	2	3	4	5
20	Tiedotus ja markkinointitehtävät	1	2	3	4	5

b) Tehtävien merkitys	vähentynyt paljon	vähentynyt jonkin verran	ei muutosta, säilynyt ennallaan	lisään- tynyt jonkin verran	lisään- tynyt paljon	
Yleiset tehtävät						
1	Toiminnan kehittämistehtävät	1	2	3	4	5
2	Hallinnon kehittämistehtävät	1	2	3	4	5
3	Henkilöstöjohtamistehtävät	1	2	3	4	5
4	Hallinnolliset johtamis- ja esimiestehtävät	1	2	3	4	5
5	Toiminnan arviointiin liittyvät tehtävät	1	2	3	4	5
6	Kulttuuritoimen edustustehtävät	1	2	3	4	5
Taloushallinnon tehtävät						
7	Taloudellisten resurssien hankkiminen	1	2	3	4	5
8	Talouden ja rahoituksen suunnittelu ja seuranta	1	2	3	4	5
9	Resurssien kohdentaminen	1	2	3	4	5
10	Hankinnoista päättäminen	1	2	3	4	5
11	Menoleikkausten ja säästöjen kohdentaminen	1	2	3	4	5
12	Ostopalveluiden arviointi ja valvonta	1	2	3	4	5
Yhteistyön ja kontaktien ylläpito						
13	Yhteistyö kulttuurijärjestöjen kanssa	1	2	3	4	5
14	Yhteistyö eri kansalaisjärjestöjen kanssa	1	2	3	4	5
15	Yhteistyö eri julkisorganisaatioiden kanssa	1	2	3	4	5
16	Yhteistyö paikallisten yritysten kanssa	1	2	3	4	5
Kulttuurityön kehittäminen						
17	Kulttuurityön asiantuntemuksen lisääminen	1	2	3	4	5
18	Henkilöstön kouluttaminen	1	2	3	4	5
19	Kulttuuritoimen palvelutarjonnan kehittäminen	1	2	3	4	5
20	Tiedotus ja markkinointitehtävät	1	2	3	4	5

17. Arvioikaa prosentteina omaa ajankäyttöänne; kuinka se keskimäärin jakautuu eri tyyppisiin kulttuuritoimen tehtäviin.

1	Kenttätyö kulttuuripalveluiden tuottamisen parissa	_____ %
2	Hallintotehtävät ("paperityöt")	_____ %
3	Taloushallinnon tehtävät	_____ %
4	Yhteistyö- ja asiakaskontaktit sekä edustustehtävät	_____ %
5	Toiminnan arviointi ja kehittäminen	_____ %
	Yht.	100 %

KEHITTÄMISPOLITIikka

18. Onko kuntanne kulttuuritoimessa tapahtunut muutoksia seuraavilla toimintaa ja sen laajuutta kuvaavilla osa-alueilla vuoden 1994 jälkeen?

	vähentynyt paljon	vähentynyt jonkin verran	ei muutosta	lisäntynyt jonkin verran	lisäntynyt paljon
1	1	2	3	4	5
2	1	2	3	4	5
3	1	2	3	4	5
4	1	2	3	4	5
5	1	2	3	4	5
6	1	2	3	4	5
7	1	2	3	4	5
8	1	2	3	4	5
9	1	2	3	4	5
10	1	2	3	4	5
11	1	2	3	4	5
12	1	2	3	4	5
13	1	2	3	4	5
14	1	2	3	4	5
15	1	2	3	4	5
16	1	2	3	4	5
17	1	2	3	4	5
18	1	2	3	4	5
19	1	2	3	4	5
20	1	2	3	4	5
21	1	2	3	4	5
22	1	2	3	4	5

19. Minkälaiseksi arvioitte seuraavien kulttuuritoimeen liittyvien tekijöiden nykytilan kunnassanne?

	erittäin huono	melko huono	ei huono eikä hyvä	melko hyvä	erittäin hyvä
1 Kulttuuritoimen tulevaisuudennäkymä	1	2	3	4	5
2 Kulttuuritoimen arvostus kunnassa	1	2	3	4	5
PALVELUTOIMINTA					
3 Palveluiden laatu	1	2	3	4	5
4 Palveluiden nykyaikaisuus	1	2	3	4	5
5 Palveluiden riittävyys	1	2	3	4	5
6 Palveluiden monipuolisuus	1	2	3	4	5
7 Palveluiden saatavuus (aukioloajat)	1	2	3	4	5
8 Palveluiden sijainti ja alueellinen saavutettavuus	1	2	3	4	5
9 Palveluiden yksilöllisyys	1	2	3	4	5
10 Palveluiden vetovoima kuntalaisten parissa	1	2	3	4	5
11 Alueellisten erityistarpeiden huomioiminen kulttuuripalveluissa	1	2	3	4	5
12 Kulttuuritoimen kansainvälisyys	1	2	3	4	5
13 Rooli kulttuurikasvattajana	1	2	3	4	5
14 Kuntalaisten omaehtoisuus toiminnan järjestämisessä	1	2	3	4	5
15 Kulttuurijärjestöjen aktiivisuus	1	2	3	4	5
HALLINTO JA TALOUS					
16 Kulttuuritoimen hallinto ja päätöksenteko	1	2	3	4	5
17 Kulttuuritoimen organisaatorakenne	1	2	3	4	5
18 Kulttuuritoimen luottamushenkilöhallinto	1	2	3	4	5
19 Kulttuuritoimen toiminta- ja johtamiskulttuuri	1	2	3	4	5
20 Henkilökunnan vaikutusmahdollisuudet	1	2	3	4	5
21 Asiakkaiden vaikutusmahdollisuudet	1	2	3	4	5
22 Työilmapiiri kulttuuritoimessa	1	2	3	4	5
23 Kulttuuritoimen talousarvio- tai laskentajärjestelmä	1	2	3	4	5
24 Kulttuuritoimen talouden seuranta	1	2	3	4	5
25 ATK järjestelmien/tietoverkkojen taso	1	2	3	4	5
RESURSSIT					
26 Taloudelliset resurssit	1	2	3	4	5
27 Henkilöstömäärä	1	2	3	4	5
28 Henkilöstön ammattitaito	1	2	3	4	5
29 Erialaisten käyttäjämaksujen määrä	1	2	3	4	5
30 Käyttäjämaksujen suuruus	1	2	3	4	5
31 Tilojen riittävyys ja varustetaso	1	2	3	4	5
32 Tilojen kunnossapito	1	2	3	4	5
33 Tilojen siisteys ja puhtaus	1	2	3	4	5
34 Kulttuuritilojen valvonta ja vartiointi	1	2	3	4	5
35 Kuljetuspalvelut	1	2	3	4	5
36 Järjestötoiminnan tukeminen	1	2	3	4	5
37 Kunnan kulttuuripalveluista tiedottaminen ja niiden markkinointi	1	2	3	4	5
38 Eri henkilöstöryhmien yhteistyö	1	2	3	4	5
39 Eri kulttuuripalveluiden tuottajien yhteistyö	1	2	3	4	5
40 Kuntayhteistyö kulttuuripalveluissa	1	2	3	4	5

20. Esittäkää käsityksenne siitä, millaisiin asioihin kuntanne kulttuuritoimen kehittämisen tulisi kohdistua lähivuosina.

PALVELUTOIMINTA	Ei lainkaan tärkeä				Erittäin tärkeä
1 Palveluiden laadun kehittäminen	1	2	3	4	5
2 Uusien palvelumuotojen kokeilu ja käyttöönotto	1	2	3	4	5
3 Projektiluonteisen kulttuurityön lisääminen	1	2	3	4	5
4 Palveluiden kehittäminen asiakkaan kannalta yksilöllisemmiksi	1	2	3	4	5
5 Kuntalaisten omaehtoisen kulttuuritoiminnan kannustamisen lisääminen	1	2	3	4	5
6 Alueellisten tarpeiden parempi huomioiminen	1	2	3	4	5
7 Kansainvälistymisen korostaminen	1	2	3	4	5
8 Kulttuuritoimen kasvatustehtävän korostaminen	1	2	3	4	5
9 Erikoistuminen tiettyihin kulttuuripalveluihin	1	2	3	4	5
10 Kulttuuripalveluiden monipuolisuuden lisääminen	1	2	3	4	5
11 Palveluiden saavutettavuuden parantaminen	1	2	3	4	5
12 Järjestötoiminnan aktivoiminen	1	2	3	4	5
HALLINTO JA TALOUS					
13 Kulttuuritoimen hallinnon ja päätöksenteon kehittäminen	1	2	3	4	5
14 Lautakuntatyön kehittäminen	1	2	3	4	5
15 Johtamismenetelmien ja toimintakulttuurien kehittäminen	1	2	3	4	5
16 Palvelukohtaisen päätösvallan siirtäminen palvelun tuotannosta vastaaville henkilöille	1	2	3	4	5
17 Henkilökunnan vaikutusmahdollisuuksien parantaminen	1	2	3	4	5
18 Asiakkaiden vaikutusmahdollisuuksien parantaminen	1	2	3	4	5
19 Työilmapiirin parantaminen	1	2	3	4	5
20 Talousarvio- tai laskentajärjestelmän kehittäminen	1	2	3	4	5
21 Tuloksellisuuden kehittäminen	1	2	3	4	5
22 ATK järjestelmien/tietoverkkojen kehittäminen	1	2	3	4	5
RESURSSIT					
23 Taloudellisten lisäresurssien hankinta	1	2	3	4	5
24 Käyttäjämaksujen lisääminen palveluissa	1	2	3	4	5
25 Käyttäjämaksujen korottaminen	1	2	3	4	5
26 Henkilöstöresurssien lisääminen	1	2	3	4	5
27 Henkilöstön lisäkoulutus ja -kurssitus	1	2	3	4	5
28 Tilojen parantaminen ja uudenaikaistaminen	1	2	3	4	5
29 Järjestötoiminnan tuen lisääminen	1	2	3	4	5
YLEINEN KEHITTÄMINEN					
30 Kunnan kulttuuripalveluista tiedottaminen ja niiden markkinointi	1	2	3	4	5
31 Kulttuuripalveluiden yksityistäminen	1	2	3	4	5
32 Eri henkilöstöryhmien yhteistyön lisääminen	1	2	3	4	5
33 Eri kulttuuritoimen yksiköiden yhteistyön lisääminen	1	2	3	4	5
34 Kuntayhteistyön lisääminen kulttuuripalveluissa	1	2	3	4	5
35 Seutukuntayhteistyön lisääminen ja kehittäminen	1	2	3	4	5
36 Kumppanuus- ja verkostoajattelun vahvistaminen	1	2	3	4	5
37 Kulttuuripalveluiden välisen kilpailun lisääminen	1	2	3	4	5
38 Palvelusitoumusten tai vastaavien sopimusten käyttöönotto	1	2	3	4	5
39 Palveluiden tuottaminen henkilöstöryitysten avulla	1	2	3	4	5
40 Tilojen kunnossapidon parantaminen	1	2	3	4	5
41 Tilojen siisteyden ja puhtauden parantaminen	1	2	3	4	5
42 Kulttuuritilojen valvonnan ja vartioinnin parantaminen	1	2	3	4	5

21. Seuraavassa on esitetty joukko kulttuuritointa koskevia väitteitä. Ottakaa niihin kantaa asteikolla 1 (täysin eri mieltä) - 5 (täysin samaa mieltä).

	Täysin eri mieltä				Täysin samaa mieltä
1 Kunnassamme kulttuuripalvelut nähdään tärkeinä peruspalveluina.	1	2	3	4	5
2 Kuntalaiset ovat aiempaa passiivisempia osallistumaan kulttuuritoimen järjestämään toimintaan.	1	2	3	4	5
3 Kuntalaiset käyttävät paljon naapurikuntien/-kaupunkien kulttuuripalveluita, koska omalla kunnallamme ei ole tarjota riittävästi palveluita.	1	2	3	4	5
4 Hyvin järjestetyt kulttuuripalvelut houkuttelevat asukkaita kuntaan.	1	2	3	4	5
5 Kun kunnassamme tehdään säästöpäätöksiä, ne kohdistuvat aina ensimmäisenä kulttuuritoimeen.	1	2	3	4	5
6 Henkilöstön rekrytointi on aiempaa tärkeämpää palveluiden laadun kannalta.	1	2	3	4	5
7 Kulttuuritoimen viranhaltijoiden työ on painottunut aivan liikaa taloudellisten asioiden käsittelyyn.	1	2	3	4	5
8 Kulttuuritoimen viranhaltijoiden työ on painottunut aivan liikaa hallinnollisten asioiden käsittelyyn.	1	2	3	4	5
9 Arviointia korostetaan kulttuuritoimessa aivan liikaa.	1	2	3	4	5
10 Kuntien toimintaa kulttuuripalveluiden tuottajana tulisi ohjata nykyistä tiukemmin.	1	2	3	4	5
11 Yhdistelmälautakunnissa kulttuuritoimi jää muiden toimialojen jalkoihin.	1	2	3	4	5
12 Kansalaistoiminnan merkitys kulttuuritoimen yhteistyökumppanina lisääntyy	1	2	3	4	5
13 Kulttuuripalveluiden järjestämisvastuu tulisi siirtää kunnilta kokonaan muille järjestäjille.	1	2	3	4	5
14 Kulttuuripalveluiden järjestämisvastuu tulisi siirtää kunnilta osittain muille järjestäjille.	1	2	3	4	5
15 Kunnallinen kulttuuritoimi on merkittävä este kaupallisen kulttuuritarjonnan kehittymiselle.	1	2	3	4	5

22 a) Onko kuntanne kulttuuripalveluista toteutettu asiakkaille suunnattuja kyselyitä tai haastatteluja palveluiden arvioimiseksi ja/tai kehittämiseksi?

b) Mikäli on, toteutetaanko niitä säännöllisesti?

a) Onko toteutettu asiakaskyselyitä?

1 Ei

2 Kyllä, kyselyn on toteuttanut kulttuuritoimi itse

3 Kyllä, kyselyn on toteuttanut jokin muu taho, mikä?

b) Toteutetaanko säännöllisesti?

1 Ei 2 Kyllä

1 Ei 2 Kyllä

VASTAAJAN TAUSTATIEDOT

23. Mikä on sukupuolenne? 1 Nainen 2 Mies
24. Mikä on syntymävuotenne? Syntymävuoteni on 19_____
25. Mikä on virkanimikkeenne? _____
- 26a. Kuuluuko vastualueeseenne kulttuuritoimen lisäksi muita toimialoja? 1 Ei 2 Kyllä
- 26b. Mikäli vastasitte edelliseen kohtaan "Kyllä" (2), ympyröikää alla olevasta luettelosta ne toimialat, jotka ovat vastuullanne ja ilmoittakaa myös arvionne siitä kuinka työpanoksenne jakautuu prosentuaalisesti kunkin toimialan osalle. (Esim. Kulttuuritoimi 50%, nuorisotoimi 30% ja liikuntatoimi 20%).
- 1 Kulttuuritoimi _____ % 2 Liikuntatoimi _____ % 3 Nuorisotoimi _____ % 4
Kirjastotoimi _____ % 5 Koulutoimi _____ % 6 Sosiaalityö _____ %
- 7 Muut toimialat ja prosentiosuudet _____

27. Minkälainen työkokemus Teillä on kulttuuritoimen työtehtävissä?
- 1 Kulttuuritoimen eri työtehtävissä olen toiminut yhteensä _____ vuotta
- 2 Nykyisessä tehtävässäni olen toiminut _____ vuotta
28. Mikä on koulutustasonne? (Nykyisen koulutusrakenteen mukaan ylin tutkintonne)
- 1 Ei peruskoulun jälkeistä tutkintoa
- 2 Toisen asteen ammatillinen perustutkinto. Esim. kulttuuri- tai vapaa-ajanohjaaja (= vanha kouluaste/ esim. Merkantti, teknikko)
- 3 Ylioppilas
- 4 Korkea-asteen ammatillinen tutkinto (= vanha opistoaste/esim. kulttuurisihteeri)
- 5 Alempi tiedekorkeakoulututkinto (= vanha esim. Sosionomi, nykyinen kandidaattitutkinto)
- 6 Ylempi tiedekorkeakoulututkinto (= vanha kand. nyk. maisteri)
29. Onko työpaikkanne ja asuinpaikkanne samassa kunnassa? 1 Ei 2 Kyllä

KIITOS VASTAUKSISTANNE JA VAIVANNÄÖSTÄNNE!

Alla olevaan tilaan voitte vielä vapaasti kirjoittaa mielipiteitänne kuntien kulttuuritoimeen liittyvistä asioista.
