

---

KYSELYLOMAKE

Tämä kyselylomake on osa Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa

FSD2150 KuntaSuomi 2004 : kulttuuritoimi 2002

Kyselylomaketta hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

Lisätiedot: <http://www.fsd.uta.fi/>

---

QUESTIONNAIRE

This questionnaire is part of the following dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive:

FSD2150 Finnish Local Government 2004 : Cultural Services 2002

If this questionnaire is used or referred to in any publication, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

More information: <http://www.fsd.uta.fi/>

---



## KULTTUURITOIMEN KYSELY 2002

Kyselylomakkeeseen vastatessanne, ympyröikää sopivin vaihtoehto tai kirjoittakaa vastaus siihen varattuun kohtaan. Jos haluatte perustella osaa vastauksistanne, kyselylomakkeen loppuun on varattu tilaa näitä ja myös mahdollisesti muita lisäkommentteja varten.

1. Kunta \_\_\_\_\_

### PALVELUTUOTANTO

2. a) Millaista kulttuuripalveluita tai harrastusmahdollisuuksia on tarjolla kuntalaisillenne?  
 b) Mikä taho toimii palvelun/harrastusmahdollisuuden järjestäjänä?  
 c) Mikäli järjestäjänä on jokin muu taho kuin kunta, tukeeko kunta palvelun/harrastusmahdollisuuden tuottajaa toiminta- tai kohdeavustuksin?

a) Palvelu Ympyröi, mikäli kunnassa on ko. toimintaa	b) Järjestäjä				c) Kunnan tuki		
	Kunnan kulttuuri- toimi	Kulttuuri- toimi yhteis- työssä kunnan eri toimi- alojen kanssa	Kunta yhteis- työssä eri tuot- tajien kanssa	Yhdistys, seura, säätiö _____	Ei	Kyllä, toiminta- avus- tuksin	Kyllä, kohde- avus- tuksin
1 Teatteri	1	2	3	4	1	2	3
2 Orkesteri	1	2	3	4	1	2	3
3 Maakuntamuseo	1	2	3	4	1	2	3
4 Kotiseutumuseo	1	2	3	4	1	2	3
5 Taidemuseo	1	2	3	4	1	2	3
6 Taidehankinnat	1	2	3	4	1	2	3
7 Elokuvateatteri	1	2	3	4	1	2	3
8 Taiteen perusopetus	1	2	3	4	1	2	3
a) Musiikki	1	2	3	4	1	2	3
b) Tanssitaide	1	2	3	4	1	2	3
c) Käsityö	1	2	3	4	1	2	3
d) Teatteri-ilmaisu	1	2	3	4	1	2	3
e) Sanataide	1	2	3	4	1	2	3
f) Sirkustaide	1	2	3	4	1	2	3
g) Kuvataide	1	2	3	4	1	2	3
9 Kulttuuriharrastustoiminta (kuorot ym.)	1	2	3	4	1	2	3

a) <i>Palvelu</i> Ympyröi, mikäli kunnassa on ko. toimintaa	b) <i>Järjestäjä</i>				c) <i>Kunnan tuki</i>		
	Kunnan kulttuuri- toimi	Kulttuuri- toimi yhteis- työssä kunnan eri toimi- alojen kanssa	Kunta yhteis- työssä eri tuot- tajien kanssa	Yhdistys, seura, säätiö	Ei	Kyllä, toiminta- avus- tuksin	Kyllä, kohde- avus- tuksin
10 Kulttuurileirit lapsille ja nuorille	1	2	3	4	1	2	3
11 Kulttuuritapahtumat tai -festivaalit	1	2	3	4	1	2	3
12 Konsertit	1	2	3	4	1	2	3
13 Kulttuurimatkat teatteriin, konsertteihin jne.	1	2	3	4	1	2	3
14 Kulttuurivaihto toisten kun- tien, ystävyyskaupunkien ym. kanssa	1	2	3	4	1	2	3
15 Kulttuuripalkinnot, -stipendit	1	2	3	4	1	2	3
16 Välinelainaus tai vuokraus	1	2	3	4	1	2	3
17 Muu palvelu, mikä?	1	2	3	4	1	2	3

3. *Mikä tai mitkä edellä mainituista palvelualueista ovat tällä hetkellä erityisen huomion kohteena kunnassanne?*

\_\_\_\_\_

Lisätietoja \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. *Kuinka seuraavat oheispalvelut on järjestetty kulttuuritoimessa?*

	Toimintoa ei ole	Kunta tuottaa	Palvelu ostetaan toiselta kunnalta	Palvelu ostetaan muulta tuottajalta
1 Kuljetuspalvelut	1	2	3	4
2 Informaatiojärjestelmien ylläpito ja käyttäjätuki	1	2	3	4
3 Kalusto- ja muu materiaalihankinta	1	2	3	4
4 Siivous	1	2	3	4
5 Muu kiinteistönhuolto	1	2	3	4
6 Vartiointi ja turvajärjestelyt	1	2	3	4
7 Muu oheispalvelu, mikä?	1	2	3	4

5. *Kuinka suureksi arvioisitte ostopalvelujen osuuden kunnan kulttuuritoimen palvelutuotannossa?*

\_\_\_\_\_ %

6. Mikäli palveluiden järjestämisessä käytetään ostopalveluita, kilpailutetaanko palveluiden tuottajia keskenään ennen ostopäätöstä.

1 Ei                      2 Kyllä, osassa ostopalveluista                      3 Kyllä, kaikissa ostopalveluissa

7. Miten suhtaudutte, pitäisikö mielestänne ostopalveluiden käyttöä lisätä tai vähentää?

1 Vähentää              2 Nykyisten ostopalveluiden määrä on sopiva              3 Lisätä

8. Myykö kuntanne kulttuuripalveluja muille kunnille?

1 Ei                      2 Kyllä, mitä palveluja? \_\_\_\_\_

9. Onko kuntanne kulttuuri-toimessa tapahtunut muutoksia seuraavilla toimintaa ja sen laajuutta kuvaavilla osa-alueilla vuoden 1998 jälkeen?

	vähentynyt paljon	vähentynyt jonkin verran	ei muutosta	lisään-tynyt jonkin verran	lisään-tynyt paljon
1 Toiminta-avustusten määrä yhdistyksille	1	2	3	4	5
2 Kohdeavustusten määrä yhdistyksille	1	2	3	4	5
3 Avustuksia saavien yhdistysten määrä	1	2	3	4	5
4 Erilaisten palvelumuotojen määrä	1	2	3	4	5
5 Virkojen ja toimien määrä	1	2	3	4	5
6 Sijaisten käyttö	1	2	3	4	5
7 Henkilökunnan koulutus ja kurssitus	1	2	3	4	5
8 Taloudelliset resurssit	1	2	3	4	5
9 Erilaisten käyttäjämaksujen lukumäärä	1	2	3	4	5
10 Käyttäjämaksujen suuruus	1	2	3	4	5
11 Yksityisen sponsorirahoituksen määrä	1	2	3	4	5
12 Kulttuuritilojen määrä	1	2	3	4	5
13 Kulttuuritilojen käyttöaste	1	2	3	4	5
14 Palvelujen aukioloajat, -päivät	1	2	3	4	5
15 Hankinnat	1	2	3	4	5

10. Minkälaiseksi arvioitte seuraavien kulttuuri-toimeen liittyvien tekijöiden nykytilan?

	erittäin huono	melko huono	ei huono eikä hyvä	melko hyvä	erittäin hyvä
1 Palveluiden riittävyys	1	2	3	4	5
2 Palveluiden monipuolisuus	1	2	3	4	5
3 Palveluiden nykyaikaisuus	1	2	3	4	5
4 Palveluiden saatavuus (aukioloajat)	1	2	3	4	5
5 Palveluiden sijainti ja alueellinen saavutettavuus	1	2	3	4	5
6 Palveluiden yksilöllisyys	1	2	3	4	5
7 Palveluiden vetovoima kuntalaisten/ palveluiden käyttäjien parissa	1	2	3	4	5
8 Kulttuurikasvatustehtävän toteuttaminen	1	2	3	4	5
9 Alueellisten erityistarpeiden huomioon ottaminen palvelutuotannossa	1	2	3	4	5
10 Kansainvälisyys	1	2	3	4	5

	erittäin huono	melko huono	ei huono eikä hyvä	melko hyvä	erittäin hyvä
11 Asiakkaiden neuvontapalvelut	1	2	3	4	5
12 Kuntalaisten/palvelun käyttäjien omaehtoisuus toiminnan järjestämisessä	1	2	3	4	5
13 Kuntalaisten aktiivisuus toimintaan osallistumisessa	1	2	3	4	5
14 Asiakkaiden vaikutusmahdollisuudet	1	2	3	4	5
15 Kulttuurijärjestöjen aktiivisuus	1	2	3	4	5
16 Kulttuurijärjestöjen vaikutusmahdollisuudet	1	2	3	4	5
17 Asiakaspalautteen kerääminen	1	2	3	4	5
18 Henkilöstömäärä	1	2	3	4	5
19 Henkilöstön ammattitaito	1	2	3	4	5
20 Työilmapiiri	1	2	3	4	5
21 Eri henkilöstöryhmien välinen yhteistyö	1	2	3	4	5
22 Henkilöstön vaikutusmahdollisuudet	1	2	3	4	5
23 Taloudelliset resurssit	1	2	3	4	5
24 Talouden seuranta	1	2	3	4	5
25 Avustusten jakaminen yhdistyksille	1	2	3	4	5
26 Avustuskohteiden valvonta	1	2	3	4	5
27 Käyttäjämaksut	1	2	3	4	5
28 Ostopalvelut	1	2	3	4	5
29 Tilojen riittävyys	1	2	3	4	5
30 Tilojen varustetaso	1	2	3	4	5
31 Tilojen kunnossapito, siisteys ja puhtaus	1	2	3	4	5
32 Tilojen valvonta ja vartiointi	1	2	3	4	5
33 Käytettävien tietokoneiden, ohjelmien ja verkko-yhteyksien riittävyys ja ajanmukaisuus	1	2	3	4	5
34 Kuljetuspalvelut	1	2	3	4	5
35 Kulttuuritoimen hallinto ja päätöksenteko	1	2	3	4	5
36 Kulttuurityön koordinointi	1	2	3	4	5
37 Kulttuuritoimen organisaatorakenne	1	2	3	4	5
38 Kulttuuritoimen luottamushenkilöhallinto	1	2	3	4	5
39 Kulttuuripalveluista tiedottaminen	1	2	3	4	5
40 Kulttuuripalveluiden markkinointi	1	2	3	4	5
41 Kuntien välinen yhteistyö kulttuuripalveluissa	1	2	3	4	5
42 Eri kulttuuripalveluiden tuottajien yhteistyö	1	2	3	4	5
43 Kulttuuritoimen arvostus kunnassa	1	2	3	4	5
44 Kulttuuritoimen tulevaisuudennäkymät	1	2	3	4	5

11. *Edellä arvioitiin kulttuuritilojen riittävyttä, niiden varustetasoa ja kuntoa kokonaisuudessaan. Nyt tiloja tarkastellaan yksittäisinä kohteina.*

*Onko kunnassanne seuraavia kulttuuritiloja? Kuinka tyytyväinen olette niiden toimivuuteen?*

	Kunnassa ei ole tiloja lainkaan	Erittäin tyytymätön	Melko tyytymätön	En tyytymätön, enkä tyytyväinen	Melko tyytyväinen	Erittäin tyytyväinen
1 Teatteri/näyttämötilat	1	2	3	4	5	6
2 Teatteriharrastustilat	1	2	3	4	5	6

	Kunnassa ei ole tiloja lainkaan	Erittäin tyyty- mätön	Melko tyyty- mätön	En tyytymätön, enkä tyytyväinen	Melko tyyty- väinen	Erittäin tyyty- väinen
3 Orkesteri/konserttitilat	1	2	3	4	5	6
4 Orkesteri-/musiikki- harrastustilat	1	2	3	4	5	6
5 Maakuntamuseo	1	2	3	4	5	6
6 Kotiseutumuseo	1	2	3	4	5	6
7 Taidemuseot, taidehallit	1	2	3	4	5	6
8 Elokuvateatteri	1	2	3	4	5	6
9 Tanssiharrastustilat	1	2	3	4	5	6
10 Kuvataiteen harrastustilat	1	2	3	4	5	6
11 Käsiyöpajat	1	2	3	4	5	6
12 Valokuvauksen harrastus- tilat	1	2	3	4	5	6
13 Videopajat	1	2	3	4	5	6
14 Kulttuurikahvila tms.	1	2	3	4	5	6
15 Muut tilat, mitkä? _____	1	2	3	4	5	6

12. Arvioikaa prosentteina kuinka suuri osuus kulttuurituloista on kunnan omistamia, kunnan muilta vuokraamia tai muiden tahojen kuin kunnan ylläpitämiä.

- 1 Kunnan omistamia \_\_\_\_\_%
- 2 Kunnan muilta vuokraamia \_\_\_\_\_%
- 3 Muiden kuin kunnan ylläpitämiä \_\_\_\_\_%

13. Onko tilojen omistusjärjestelyissä tapahtunut muutoksia vuoden 1999 jälkeen?

- 1 Ei
  - 2 Kyllä, millaisia muutoksia? \_\_\_\_\_
- 
- 

## KULTTUURITOIMEN OHJAUS JA JOHTAMINEN

14. Mikä luottamushenkilöelin pääasiassa käsittelee kulttuuritointa koskevat asiat kunnassanne?

- 1 Sivistyslautakunta
- 2 Kulttuurilautakunta
- 3 Vapaa-aikalautakunta
- 4 Muu, mikä? \_\_\_\_\_

15. Arvioikaa edellä mainitun luottamushenkilöelimen merkitystä tällä hetkellä seuraavien kulttuuritointa koskevien asioiden hoitamisessa. Käyttäkää asteikkoa 1 (erittäin vähäinen)-5 (erittäin suuri).

Luottamushenkilöelimen merkitys...

	erittäin vähäinen	2	3	4	erittäin suuri
1 toiminnan suunnittelussa	1	2	3	4	5
2 toiminnan kehittämisessä	1	2	3	4	5
3 resurssien hankinnassa	1	2	3	4	5

	erittäin vähäinen				erittäin suuri
4 resurssien jakamisessa kulttuuritoimen sisällä	1	2	3	4	5
5 henkilöstöpolitiikassa	1	2	3	4	5
6 johtamisessa ja strategisissa valinnoissa	1	2	3	4	5
7 yhteistyökumppaneiden hankkimisessa	1	2	3	4	5
8 kuntalaisten näkemysten esille tuojana	1	2	3	4	5

16. Arvioikaa edellä mainitusta luottamushenkilöelimestä saamaanne kokonaiskuvaa. Käyttäkää asteikkoa 1 (erittäin vähäinen)-5 (erittäin suuri).

	erittäin vähäinen				erittäin suuri
1 Kunnan kulttuuritoimen tuntemus	1	2	3	4	5
2 Yleinen kulttuuripoliittinen tietotaso	1	2	3	4	5
3 Aktiivisuus ja aloitteellisuus kulttuuritoimen kehittämisessä	1	2	3	4	5
4 Kulttuurityön arvostaminen suhteessa kunnan muihin palveluihin	1	2	3	4	5
5 Luottamushenkilöiden puoluepoliittinen sidonnaisuus	1	2	3	4	5
6 Luottamushenkilöiden kunnallispoliittinen painoarvo	1	2	3	4	5
7 Luottamushenkilöiden aktiivisuus kulttuurialan järjestöissä	1	2	3	4	5

17. Miten arvoisitte seuraavien tahojen vaikutusta kuntanne kulttuuripalveluihin tällä hetkellä? Käyttäkää asteikkoa 1 (erittäin vähäinen)-5 (erittäin suuri)

	erittäin vähäinen				erittäin suuri
Kunnalliset viranomaiset					
1 Valtuusto	1	2	3	4	5
2 Kunnanhallitus	1	2	3	4	5
3 Kulttuuritoimesta vastaava lautakunta	1	2	3	4	5
4 Kulttuuritoimen viranhaltijat	1	2	3	4	5
5 Naapurikunnat	1	2	3	4	5
6 Maakuntaliitot	1	2	3	4	5
Valtion viranomaiset					
7 Valtion keskushallinnon viranomaiset	1	2	3	4	5
8 Lääninhallitus	1	2	3	4	5
9 Työvoima- ja elinkeinokeskukset	1	2	3	4	5
Asiakkaat ja muut yhteistyötahot					
10 Palveluiden käyttäjät, -asiakkaat	1	2	3	4	5
11 Kulttuuriyhdistykset ja -säätiöt	1	2	3	4	5
12 Kylä- ja kaupunginosayhdistykset	1	2	3	4	5
13 Elinkeinoelämä	1	2	3	4	5
14 Kulttuurialan etu - ja ammattijärjestöt	1	2	3	4	5
15 Suomen Kuntaliitto	1	2	3	4	5
16 Euroopan Unioni	1	2	3	4	5
17 Muu, mikä?	1	2	3	4	5

18. Arvioi seuraavien tehtäväkokonaisuuksien tärkeyttä omassa työssäsi? Käytä asteikkoa 1 (ei lainkaan tärkeä)-5 (erittäin tärkeä).

	ei lainkaan tärkeä				erittäin tärkeä
1	1	2	3	4	5
2	1	2	3	4	5
3	1	2	3	4	5
4	1	2	3	4	5
5	1	2	3	4	5
6	1	2	3	4	5
7	1	2	3	4	5
8	1	2	3	4	5
9	1	2	3	4	5
10	1	2	3	4	5
11	1	2	3	4	5
12	1	2	3	4	5
13	1	2	3	4	5
14	1	2	3	4	5
15	1	2	3	4	5
16	1	2	3	4	5
17	1	2	3	4	5

19. Arvioi prosentteina omaa ajankäyttöäsi; kuinka se keskimäärin jakautuu eri tyyppisiin kulttuuritoimen tehtäviin.

1	Suorittava työ palvelun käyttäjien parissa ("kenttätyö")	_____ %
2	Hallintotehtävät ("paperityöt")	_____ %
3	Taloushallinnon tehtävät	_____ %
4	Yhteistyö- ja asiakaskontaktit sekä edustustehtävät	_____ %
5	Toiminnan arviointi ja kehittäminen	_____ %
	Yht.	100 %

20. Minkä tahon päätösvaltaan pääasiassa kuuluvat seuraavat kulttuuritoimea koskevat asiat?

	Valtuusto/ kunnan hallitus	Kulttuuri- toimesta vastaava lautakunta	Kulttuurit. johtava viran- haltija	Kulttuuri- toimen muu viran- haltija
1	1	2	3	4
2	1	2	3	4
3	1	2	3	4
4	1	2	3	4
5	1	2	3	4
6	1	2	3	4
7	1	2	3	4
8	1	2	3	4
9	1	2	3	4



	Valtuusto/ kunnan hallitus	Kulttuuri- toimesta vastaava lautakunta	Kulttuurit. johtava viran- haltija	Kulttuuri- toimen muu viran- haltija
10 Ostopalvelujen käyttämisestä päättäminen	1	2	3	4
11 Ostopalvelujen tuottajasta päättäminen	1	2	3	4
12 Taloudellisten motivointi- ja palkitsemiskeinojen käyttö	1	2	3	4
13 Erilaisista yhteistyömuodoista (muiden organisaatioiden, yritysten jne. kanssa) päättäminen	1	2	3	4
14 Uusien työskentelymenetelmien käyttöönotto ja kehittäminen	1	2	3	4

21. a) Saatteko mielestänne riittävästi päättää kulttuuritoimen kannalta keskeisistä asioista?

1 Kyllä                      2 Ei

b) Mikäli koette päätösvaltanne riittämättömäksi, esimerkiksi minkä asian suhteen haluaisitte lisätä päätösvaltaanne: \_\_\_\_\_

## KEHITTÄMISPOLITIikka

22. Esittäkää käsityksenne siitä, millaisiin asioihin kuntanne kulttuuritoimen kehittämisen tulisi kohdistua lähivuosina. Käyttäkää asteikkoa 1 (ei lainkaan tärkeä) –5 (erittäin tärkeä).

	1	2	3	4	5
1 Uusien palvelumuotojen kokeilu ja käyttöönotto	1	2	3	4	5
2 Nykyisten palvelujen monipuolisuuden lisääminen	1	2	3	4	5
3 Erikoistuminen tiettyihin palveluihin	1	2	3	4	5
4 Aukioloaikojen lisääminen	1	2	3	4	5
5 Palvelupisteiden määrän lisääminen	1	2	3	4	5
6 Alueellisten erityistarpeiden huomioon ottaminen palvelutuotannossa	1	2	3	4	5
7 Kansainvälistymisen korostaminen	1	2	3	4	5
8 Palveluiden kehittäminen asiakkaan kannalta yksilöllisemmiksi	1	2	3	4	5
9 Kuntalaisten/ palvelun käyttäjien omaehtoisuuden lisääminen toiminnan järjestämisessä	1	2	3	4	5
10 Järjestötoiminnan aktivoiminen	1	2	3	4	5
11 Asiakkaiden vaikutusmahdollisuuksien parantaminen	1	2	3	4	5
12 Kasvatustehtävän korostaminen	1	2	3	4	5
13 Henkilöstöressurssien lisääminen	1	2	3	4	5
14 Henkilöstön lisäkoulutus ja -kurssitus	1	2	3	4	5
15 Työilmapiirin parantaminen	1	2	3	4	5

	ei lainkaan tärkeä				erittäin tärkeä
	1	2	3	4	5
16 Eri henkilöstöryhmien välisen yhteistyön lisääminen	1	2	3	4	5
17 Henkilökunnan vaikutusmahdollisuuksien parantaminen	1	2	3	4	5
18 Taloudellisten lisäresurssien hankinta	1	2	3	4	5
19 Käyttäjämaksujen lisääminen palveluissa	1	2	3	4	5
20 Käyttäjämaksujen korottaminen	1	2	3	4	5
21 Käyttäjämaksujen alentaminen					
22 Talouden seurannan parantaminen	1	2	3	4	5
23 Tuloksellisuuden kehittäminen	1	2	3	4	5
24 Järjestötoiminnan tuen lisääminen	1	2	3	4	5
25 Tilojen parantaminen ja uudenaikaistaminen	1	2	3	4	5
26 Käytettävien tietokoneiden, ohjelmien ja verkkoyhteyksien uusiminen	1	2	3	4	5
27 Tilojen kunnossapidon parantaminen	1	2	3	4	5
28 Tilojen siisteyden ja puhtauden parantaminen	1	2	3	4	5
29 Valvonnan ja vartioinnin parantaminen	1	2	3	4	5
30 Projektiluonteisen kulttuurityön lisääminen	1	2	3	4	5
31 Lautakuntatyön kehittäminen	1	2	3	4	5
32 Hallinnon kehittäminen					
33 Johtamismenetelmien kehittäminen	1	2	3	4	5
34 Tulosvastuullisuuden lisääminen	1	2	3	4	5
35 Kunnan kulttuuripalveluista tiedottamisen lisääminen	1	2	3	4	5
36 Kunnan kulttuuripalveluiden markkinoinnin lisääminen	1	2	3	4	5
37 Kuntien välisen yhteistyön lisääminen	1	2	3	4	5
38 Eri kulttuuripalvelujen tuottajien yhteistyön lisääminen	1	2	3	4	5
39 Palveluiden välisen kilpailun lisääminen	1	2	3	4	5
40 Palvelusitoumusten tai vastaavien sopimusten käyttöönotto	1	2	3	4	5
41 Palveluiden yksityistäminen	1	2	3	4	5

23. a) Onko kuntanne kulttuuripalveluissa toteutettu asiakkaille suunnattuja kyselyjä palveluiden arvioimiseksi ja/tai kehittämiseksi?  
b) Mikäli on, toteutetaanko niitä säännöllisesti?

a) Onko toteutettu asiakaskyselyitä?

1 Ei

2 Kyllä, kyselyn on toteuttanut kulttuuritoimi itse

3 Kyllä, kyselyn on toteuttanut jokin muu taho, mikä?

b) Toteutetaanko säännöllisesti?

1 Ei      2 Kyllä

1 Ei      2 Kyllä

24. Onko kunnassanne meneillään kulttuuripalveluihin liittyviä kokeiluja tai uudistuksia tällä hetkellä?

1 Ei                      2 Kyllä

Kokeilujen kohde ja luonne lyhyesti \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

25. Seuraavassa on esitetty joukko kulttuuritointa koskevia väitteitä. Ottakaa niihin kantaa asteikolla 1 (täysin eri mieltä) - 5 (täysin samaa mieltä).

	Täysin eri mieltä				Täysin samaa mieltä
1 Kunnassamme kulttuuripalvelut nähdään tärkeinä peruspalveluina.	1	2	3	4	5
2 Kuntalaiset ovat aiempaa passiivisempia osallistumaan toimintaan.	1	2	3	4	5
3 Kuntalaiset käyttävät paljon naapurikuntien/-kaupunkien palveluja.	1	2	3	4	5
4 Omalla kunnallamme ei ole palvelutarjontaa riittävästi.	1	2	3	4	5
5 Hyvin järjestetyt kulttuuripalvelut houkuttelevat asukkaita kuntaan.	1	2	3	4	5
6 Kunnan säästöpäätökset kohdistuvat aina ensimmäisenä kulttuuripalveluihin.	1	2	3	4	5
7 Resurssien vähäisyys lisää toimialarajat ylittävää yhteistyötä.	1	2	3	4	5
8 Kuntien ostopalveluiden kilpailuttaminen merkitsee aina halvimman, vaan ei tarkoituksenmukaisimman vaihtoehdon valintaa.	1	2	3	4	5
9 Eihän se kulttuurityön kehittäminen onnistu, kun koko ajan käytettävissä olevat resurssit vähenevät.	1	2	3	4	5
10 Henkilöstön rekrytointi on aiempaa tärkeämpää palveluiden laadun kannalta.	1	2	3	4	5
11 Kulttuuritoimen viranhaltijoiden työ on painottunut aivan liikaa taloudellisten asioiden käsittelyyn.	1	2	3	4	5
12 Kulttuuritoimen viranhaltijoiden työ on painottunut aivan liikaa hallinnollisten asioiden käsittelyyn.	1	2	3	4	5
13 Kuntien toimintaa kulttuuripalveluiden tuottajana tulisi valtion taholta ohjata nykyistä tiukemmin.	1	2	3	4	5
14 Yhdistelmälautakunnissa oma toimiala jää muiden jalkoihin.	1	2	3	4	5
15 Kansalaisjärjestöjen merkitys yhteistyökumppanina lisääntyy.	1	2	3	4	5
16 Kulttuuripalveluiden järjestämistä tulisi siirtää kunnilta enemmän muille järjestäjille.	1	2	3	4	5

## VASTAAJAN TAUSTATIEDOT

26. Mikä on sukupuolenne?      1 Nainen      2 Mies
27. Mikä on syntymävuotenne?      Syntymävuoteni on 19\_\_\_\_\_
28. Mikä on virkanimikkeenne? \_\_\_\_\_
29. Kuuluuko vastualueeseenne kulttuuritoimen lisäksi muita toimialoja?  
1 Ei      2 Kyllä
30. Mikäli vastasitte edelliseen kohtaan myöntävästi, ympyröikää ne toimialat, jotka ovat vastuullanne. Esittäkää myös arvionne siitä kuinka työpanoksenne jakautuu prosentuaalisesti kunkin toimialan osalle. (Esim. Kulttuuritoimi 50%, nuorisotoimi 30% ja liikuntatoimi 20%).
- 1 Kulttuuritoimi \_\_\_\_\_ %
- 2 Kirjastotoimi \_\_\_\_\_ %
- 3 Liikuntatoimi \_\_\_\_\_ %
- 4 Nuorisotoimi \_\_\_\_\_ %
- 5 Koulutoimi \_\_\_\_\_ %
- 6 Muu, mikä? \_\_\_\_\_ %
31. Minkälainen työkokemus teillä on nykyisissä työtehtävissä?
- 1 Kulttuuritoimen eri työtehtävissä olen toiminut \_\_\_\_\_ vuotta
- 2 Nykyisessä tehtävässäni olen toiminut \_\_\_\_\_ vuotta
32. Mikä on koulutuksenne? (Nykyisen koulutusrakenteen mukaan ylin tutkintonne)
- 1 Ei peruskoulun jälkeistä tutkintoa
- 2 Toisen asteen ammatillinen perustutkinto. (= vanha kouluaste)
- 3 Ylioppilas
- 4 Korkea-asteen ammatillinen tutkinto (= vanha opistoaste)
- 5 Alempi tiedekorkeakoulututkinto
- 6 Ylempi tiedekorkeakoulututkinto

**KIIITOS VASTAUKSISTANNE JA VAIVANNÄÖSTÄNNE!**

Oheiseen tilaan voitte vielä vapaasti kirjoittaa mielipiteitänne kuntien kulttuuritoimeen liittyvistä asioista.

---



---



---



---



---



---



---