

**FSD2484**

**Nuorisobarometri 2009**

**Koodikirja**



**TIETOARKISTO**

**Tämän koodikirjan viittaustiedot:**

Nuorisobarometri 2009 [koodikirja]. Yhteiskuntatieteellinen tietarkisto [tuottaja ja jakaja], 2018.

Koodikirja on luotu aineiston versiosta 2.0 (28.8.2015).

Yhteiskuntatieteellinen tietarkisto  
33014 Tampereen yliopisto

Asiakaspalvelu:  
asiakaspalvelu.fsd@uta.fi  
040 190 1442

Palveluportaali Aila:  
<https://services.fsd.uta.fi/>

Yhteiskuntatieteellinen tietarkisto  
<http://www.fsd.uta.fi/>

# Lukijalle

Tämä koodikirja on osa Tietoarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa FSD2484. Aineisto on kuvailtu mahdollisimman yksityiskohtaisesti suomeksi ja englanniksi. Datatiedostosta on tarkistettu muun muassa muuttujien jakaumat, puuttuvat tiedot, muuttujien selitteet ja arvojen selitteet. Tarvittaessa datatiedosto on anonymisoitu. Aineistoon ja sen tekijöihin tulee viitata asianmukaisesti kaikissa julkaisuissa ja esityksissä, joissa aineistoa käytetään. Tietoarkiston antaman malliviittaustiedon voi merkitä lähdeluetteloon sellaisenaan tai sitä voi muokata julkaisun käytäntöjen mukaisesti. Malliviittaus:

Nuorisoasiain neuvottelukunta (Nuora) & Nuorisotutkimusseura: Nuorisobarometri 2009 [sähköinen tietoaineisto]. Versio 2.0 (2015-08-28). Yhteiskuntatieteellinen tietoarkisto [jakaja]. <http://urn.fi/urn:nbn:fi:fsd:T-FSD2484>

Tietoarkistoon on lähetettävä viitetiedot kaikista julkaisuista, joissa käyttäjä hyödyntää aineistoa. Aineiston alkuperäiset tekijät ja tietoarkisto eivät ole vastuussa aineiston jatkokäytössä tuotetuista tuloksista ja tulkinnoista.

Koodikirjan alussa on tiedot aineiston sisällöstä, aineiston rakenteesta ja keruusta sekä luettelo tietoarkistoon ilmoitetuista julkaisuista, joissa aineistoa on hyödynnetty. Toinen osa sisältää tiedot muuttujista: muuttujien nimet, kysymystekstit ja suorat jakaumat. Kolmannesta osasta löytyvät hakemistot.

Tässä koodikirjassa esitetyt muuttujien jakaumat on tuotettu SPSS-tiedostoista. Jakaumataulukoidessa on esitetty muuttujan saamat arvot, vastaavat frekvenssit (n), frekvenssit prosentteina (%) ja validit prosentit (v. %), joissa on huomioitu puuttuvat arvot. Kaikki jakaumat ovat painottomia. Jos aineisto sisältää painomuuttujia ne löytyvät muuttujaluettelon lopusta. Joidenkin muuttujien osalta suorat jakaumat on korvattu kuvailevilla tunnusluvulla. Avokysymyksistä luokiteltuja vaihtoehtoja ei ole yleensä otettu mukaan koodikirjaan.

Jakaumat saattavat sisältää puuttuvia tietoja. Merkintä "tieto puuttuu (SYSMIS)" viittaa puuttuvaan havaintoon. Merkintä "tieto puuttuu (User missing)" viittaa muuhun puuttuvaan tietoon, esimerkiksi arkistossa määriteltyn puuttuvaan tietoon (user missing). Useissa tapauksissa aineiston käyttäjän on harkittava myös muiden arvojen koodaamista puuttuvaksi tiedoksi (esim. 'en halua sanoa' tai 'en osaa sanoa').

Koodikirja voi sisältää myös erilaisia liitteitä. Tyypillisin liite on kyselylomake.



# Sisältö

<b>1</b>	<b>Aineiston kuvailu</b>	<b>1</b>
1.1	Aineiston otsikot ja datan versio . . . . .	1
1.2	Sisällön kuvaus . . . . .	1
1.3	Aineiston rakenne ja keruu . . . . .	3
1.4	Aineiston käyttö . . . . .	4
<b>2</b>	<b>Muuttujat</b>	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>Hakemistot</b>	<b>161</b>
3.1	Muuttujat esiintymisjärjestyksessä . . . . .	161
3.2	Muuttujat aakkosjärjestyksessä . . . . .	174
3.3	Muuttujaryhmät . . . . .	186
<b>A</b>	<b>Kyselylomake suomeksi</b>	<b>201</b>



# Luku 1

## Aineiston kuvailu

### 1.1 Aineiston otsikot ja datan versio

**Aineiston nimi:** Nuorisobarometri 2009

**Aineiston nimi englanniksi:** Finnish Youth Survey 2009

Koodikirja on luotu aineiston versiosta 2.0 (28.8.2015).

### 1.2 Sisällön kuvaus

#### Tekijät

Nuorisoasiain neuvottelukunta (Nuora)  
Nuorisotutkimusseura. Nuorisotutkimusverkosto

#### Aineiston tekijänoikeudet

Tietoarkiston ja aineiston luovuttajan tekemän sopimuksen mukaisesti.

#### Aineisto luovutettu arkistoon

13.11.2009

#### Asiasanat

aikuisuus; doping; graffitit; harrastukset; Internet; kulttuuri; luovuus; nuoret; syrjäytyminen; taide; työ; vapaa-aika

## Tieteenala / Aihealue

**OKM:n tieteenalaluokitus:** humanistiset tieteet; yhteiskuntatieteet

**CESSDAn luokitus:** kulttuuritoiminta ja -osallistuminen, mielipiteet kulttuurista; nuoret

## Sarjakuvaus

Tämä aineisto kuuluu sarjaan:

### Nuorisobarometrit

Nuorisoasiain neuvottelukunta (nyk. Valtion nuorisoneuvosto) on teettänyt vuodesta 1994 alkaen nuorisobarometreja. Niissä kartoitetaan säännöllisesti 15-29-vuotiaiden nuorten asenteiden ja odotusten kehittymistä. Barometreissa on sekä ajankohtaisia että toistuvia kysymyksiä, joiden avulla voidaan seurata pidemmän aikavälin asennemuutoksia. Barometreissa on selvitetty muun muassa nuorten koulutukseen, työhön, sosiaaliturvaan, kuluttamiseen, huumeisiin, yhteiskunnalliseen vaikuttamiseen ja kansalaisaktiivisuuden liittyviä asenteita.

## Sisällön kuvaus

Vuoden 2009 Nuorisobarometrin pääteemana on taide ja kulttuuri. Kyselyssä käsiteltiin myös mm. työllisyyteen ja syrjäytymiseen liittyviä kysymyksiä.

Aluksi esitettiin työhön liittyviä väittämiä. Vastaajilta tiedusteltiin mielipiteitä esimerkiksi työttömyyteen, työttömyysturvaan, tilapäiseen työhön ja työelämässä jaksamiseen liittyen. Tämän jälkeen vastaajat kertoivat näkemyksensä siitä, kuinka erilaiset asiat kuten koulutuksen puute, huono seura, päihteet tai yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuus vaikuttavat nuorten syrjäytymiseen. Vastaajille esitettiin myös väitteitä, jotka liittyivät esimerkiksi ihmisten rehellisyyteen, etujen tavoitteluun ja luottamukseen. Lisäksi he kertoivat, mitkä asiat tekevät ihmisestä aikuisen. Vaihtoehtoja olivat muun muassa täysi-ikäisyys, lapset, opintojen päättäminen ja oman identiteetin löytäminen. Nuoret saivat myös arvioida, kuinka samanlaisia heidän vanhempiansa sukupolven arvot ovat omiensa kanssa asioissa kuten taide, uskonto, koulutus ja työnteko.

Seuraavaksi siirryttiin kulttuuriharrastuksia käsittelevään aihepiiriin. Vastaajat kertoivat mitä luetelluista asioista he tekevät. Vaihtoehtoja olivat muun muassa jonkin soittimen soittaminen, laulaminen, piirtäminen, valokuvaaminen, näytteleminen ja tanssiminen. Heiltä kysyttiin myös, kuinka usein he tekevät mainitsemiaan asioita, harrastavatko he niitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin, ryhmässä vai yksin. Lisäksi tiedusteltiin, haluaisivatko vastaajat harrastaa jotain aiemmin luetelluista asioista. Vastaajilta, jotka mainitsivat tekevänsä graffiteja tai tageja kysyttiin, tekevätkö he niitä sallituissa vai kielletyissä paikoissa vai molemmissa. Niiltä vastaajilta, joilla on edes jokin kulttuuriharrastus, kysyttiin, kuinka tärkeitä erilaiset syyt ovat taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle. Vaihtoehtoja olivat esimerkiksi uuden luominen, uusien kavereiden saaminen, ajan kuluttaminen ja perheen painostus. Myös mahdolliset esteet kulttuuriharrastuksen parissa toimimiselle, kuten ajan puute tai harrastuksen kalleus, kartoitettiin. Nuorilta kysyttiin, kokevatko he saaneensa riittävästi kannustusta luovaan toimintaan mm. vanhemmiltaan, kavereiltaan tai opettajilta. He kertoivat myös mielipiteensä erilaisista taiteen merkitystä kuvailevista väittämistä.



Vastaajille esitettiin seuraavaksi väitteitä, jotka liittyivät mm. nuorten harrastusmahdollisuuksien ja kulttuuripalveluiden riittävyyteen ja hintatasoon. He erittelivät myös, kuinka tärkeitä heidän elämänsä ja vapaa-ajanviettonsa kannalta erilaiset asiat kuten oopperaesitykset, museot, teatteri ja nuorisotalojen palvelut ovat. Tämän jälkeen vastaajat pohtivat, onko suomalaisilla aiheetta tuntee ylpeyttä esimerkiksi urheilusaavutuksista, suomalaisesta sosiaaliturvasta, muotoilusta ja arkkitehtuurista. Internetin käyttöön liittyen kysyttiin, kuinka paljon vastaajat Internetiä käyttävät ja mitä he Internetissä tekevät (esimerkiksi valokuvien ja musiikin julkaisu, nettisivujen tekeminen, musiikin lataaminen).

Seuraavaksi kartoitettiin vastaajien suhdetta lisäravinteisiin ja dopingaineisiin. Heiltä kysyttiin, ovatko he pyrkineet parantamaan fysiikkaansa lisäravinteiden avulla, ovatko he kokeilleet dopingia ja ovatko he käyttäneet niitä viimeisen kuukauden aikana. Niiltä vastaajilta, jotka kertoivat kokeilleensa tai käyttäneensä dopingaineita, kysyttiin tarkemmin, mitä aineita he olivat kokeilleet. Myös syitä kokeiluille sekä mielipiteitä dopingaineiden riskeistä selvitettiin.

Nuoret kertoivat kyselyssä myös onko heillä tatuointeja ja lävistyksiä, sekä mitä mieltä he ovat tatuoinnin ottamisesta ja sen merkityksestä. Lopuksi kysyttiin, kuinka paljon vastaajat voivat toteuttaa luovuuttaan erilaisissa paikoissa kuten koulussa ja työssä sekä tiedusteltiin näkemystä siitä, miten nuorten luovuutta voisi parhaiten tukea.

Taustamuuttujina olivat esimerkiksi ikä, sukupuoli, äidinkieli, perhemuoto, suoritettut tutkinnot sekä oma pääasiallinen toiminta.

## 1.3 Aineiston rakenne ja keruu

**Maa:** Suomi

**Kohdealue:** Suomi

**Havaintoyksikkötyyppi:** Henkilö

**Perusjoukko/otos:** 15 - 29-vuotiaat suomalaiset, poislukien ahvenanmaalaiset

**Aineistonkeruun ajankohta:** huhtikuu 2009 – toukokuu 2009

**Kerääjät:** Innolink Research Oy

**Aineiston tuottajat:** Nuorisoasiain neuvottelukunta (Nuora); Nuorisotutkimusseura. Nuorisotutkimusverkosto

**Keruumenetelmä:** Puhelinhaastattelu

**Keruuväline tai -ohje:** Strukturoitu lomake

**Aineiston ajallinen kattavuus:** 2009

**Tutkimuksen aikaulottuvuus:** Pitkittäisaineisto: trendi/toistuva poikkileikkausaineisto

**Muuttujien ja havaintojen lukumäärä:** Aineistossa on 312 muuttujaa ja 1900 havaintoa.

**Otantamenetelmä:** Todennäköisyys- ja ei-todennäköisyysotannan yhdistelmä

Ositettu otanta ja kiintiöpoiminta. Perusjoukko jaettiin ositteisiin iän, sukupuolen, äidinkielen ja asuinpaikan mukaan. Väestörekisteristä poimittiin otos kustakin ositteesta satunnaisotannalla. Otoksen koko oli yhteensä 9500. Otokseen kuuluville henkilöille etsittiin puhelinnumerot. Puhelinnumero löytyi 5149 henkilölle. Tämä joukko haastateltiin kiintiöidysti siten, että vas-

tauksia saatiin ennalta määrätty 1900 kpl. Vastaukset kerättiin tasapainoisesti iän, sukupuolen, äidinkielen ja asuinpaikan mukaan. Tutkimuksessa haastateltiin kaikkiaan 1900 nuorta, joista 1799:n äidinkieli oli suomi, 97:n ruotsi ja 4:n joku muu.

### 1.4 Aineiston käyttö

#### Aineiston käytössä huomioitavaa

Aineistosta on arkistoinnin yhteydessä pudotettu kysymystä T3 (kotikunta) koskeva muuttuja ja siihen lisätty taustamuuttujiksi suuralue ja tilastollinen kuntaryhmitys.

Muuttujaryhmästä bv9\_x puuttuu kysymyslomakkeen kohta "Mikä on äitisi koulutustaso: Ei äitiä".

Muuttujaryhmään q6d liittyvä esiteksi "Kysytään, jos vastasi 'ei' kysymykseen q6c" on virheellinen (arkistojan huom.).

Kaikista 15-29-vuotiaista suomalaisista noin 5 prosentin äidinkieli on jokin muu kuin suomi tai ruotsi. Äidinkieltä kysyttäessä vain neljä ilmoitti äidinkielekseen muun kuin suomen tai ruotsin. Käytännössä perusjoukon muodostavat siis suomen- ja ruotsinkieliset nuoret, sillä haastattelu-kieli karsi muut pois.

#### Julkaisut

Kuussaari, Kristiina & Pietikäinen, Minna & Puhakka, Tiina (2010). Nuoret ja aikuiset tilastojen ja kyselytutkimusten valossa. Teoksessa Ohipuhuttu nuoruus? Nuorten elinolot -vuosikirja (toim. Anu-Hanna Anttila, Kristiina Kuussaari & Tiina Puhakka), 16-58. Helsinki: Nuorisotutkimusverkosto. Nuorisotutkimusseura, Terveiden ja hyvinvoinnin laitos THL & Valtion nuorisosiain neuvottelukunta Nuora.

Lampinen, Kristiina (2013). Uuskonservatiivit? 2000-luvun suomalaisnuorten konservatiiviset ja yksilöä vastuullistavat kovat asenteet ja asennemuutos nuorisobarometriin valossa. Jyväskylä: Jyväskylän yliopisto. Yhteiskuntatieteiden ja filosofian laitos. Sosiologian pro gradu -tutkielma. URN:NBN:fi:ju-201401261143

Myllyniemi, Sami (2009). Taidekohtia. Nuorisobarometri 2009. Helsinki: Opetusministeriö. Nuorisosiain neuvottelukunta (Nuora), julkaisuja; 41 & Helsinki: Nuorisotutkimusverkosto. Nuorisotutkimusseura, julkaisuja; 97.

Ajantasainen julkaisuluettelo aineiston kuvailun yhteydessä osoitteessa

<https://services.fsd.uta.fi/catalogue/FSD2484>

#### [Käytän ja kuvailun oheismateriaalit]

Myllyniemi, Sami (2009). Taidekohtia. Nuorisobarometri 2009. Helsinki : Opetusministeriö. Nuorisosiain neuvottelukunta (Nuora), julkaisuja; 41 & Helsinki: Nuorisotutkimusverkosto/ Nuorisotutkimusseura, julkaisuja; 97.

## **Aineiston sijainti**

Yhteiskuntatieteellinen tietoaarkisto

## **Painokertoimet**

Aineisto ei sisällä painomuuttujia.

## **Käyttöoikeudet**

Aineisto on käytettävissä (B) tutkimukseen, opetukseen ja opiskeluun.



# Luku 2

## Muuttujat

### [FSD\_NO] Aineistonumero (lisätty FSD:ssä)

#### Kysymysteksti

*Aineistonumero (lisätty FSD:ssä)*

#### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1900
minimi	2484.00
maksimi	2484.00
keskiarvo	2484.00
keskihajonta	0.00

### [FSD\_VR] Aineistoversio (lisätty FSD:ssä)

#### Kysymysteksti

*Aineistoversio (lisätty FSD:ssä)*

#### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1900
minimi	2.00
maksimi	2.00
keskiarvo	2.00
keskihajonta	0.00

## [FSD\_ID] Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä)

### Kysymysteksti

*Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä)*

### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1900
minimi	1.00
maksimi	1900.00
keskiarvo	950.50
keskihajonta	548.63

## [BV1] Sukupuoli

### Kysymysteksti

*Sukupuoli*

### Ohjeet haastattelijalle

(merkitään kysymättä)

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Nainen	1	928	48.8	48.8
Mies	2	972	51.2	51.2
		1900	100.0	100.0

## [BV2] Ikä

### Kysymysteksti

*Aluksi kysyisin ikääsi?*

### Kuvailevat tunnusluvut

---

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

tunnusluku	arvo
tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1899
minimi	15.00
maksimi	30.00
keskiarvo	22.01
keskihajonta	4.27

## [BV3\_1] Suuralue

### Kysymysteksti

*Suuralue*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Helsinki-Uusimaa	1	494	26.0	27.6
Etelä-Suomi	2	430	22.6	24.1
Länsi-Suomi	3	459	24.2	25.7
Pohjois- ja Itä-Suomi	4	404	21.3	22.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	113	5.9	–
		1900	100.0	100.0

## [BV3\_2] Tilastollinen kuntaryhmitys 2008

### Kysymysteksti

*Tilastollinen kuntaryhmitys 2008*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kaupunkimaiset kunnat	1	1483	78.1	79.6
Taajaan asutut kunnat	2	163	8.6	8.8
Maaseutumaiset kunnat	3	216	11.4	11.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	38	2.0	–
		1900	100.0	100.0

## [BV4] Kuinka kauan olet asunut nykyisessä asuinkunnassasi?

### Kysymysteksti

*Kuinka kauan olet asunut nykyisessä asuinkunnassasi? (vuosina)*

### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1897
minimi	0.00
maksimi	29.00
keskiarvo	13.92
keskihajonta	8.67

## [BV5] Mikä on äidinkieleni?

### Kysymysteksti

*Mikä on äidinkieleni?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Suomi	1	1799	94.7	94.7
Ruotsi	2	97	5.1	5.1
Muu, mikä?	3	4	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

## [BV5\_1] Muu, mikä? (Avokysymys)

### Kysymysteksti

*Mikä on äidinkieleni: Muu, mikä?*

## [BV6] Mikä on perhemuotosi?

### Kysymysteksti

*Mikä on perhemuotosi? Oletko...*

### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Yksin asuva (myös soluasunto)	1	630	33.2	33.2
Avio- tai avoliitossa, lapseton	2	432	22.7	22.7
Avio- tai avoliitossa, lapsia	3	135	7.1	7.1
Yksinhuoltaja	4	18	0.9	0.9
Vanhempien/vanhemman/muun huoltajan luona asuva	5	649	34.2	34.2
'Kimppakämpässä' ystävien tai sisarusten kanssa asuva	6	33	1.7	1.7
Muu perhemuoto	7	3	0.2	0.2
Ei vastausta	99	0	0.0	0.0
		1900	100.0	100.0

## [BV7\_1] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ylioppilastutkinnon?

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?*

### Kysymysteksti

*Ylioppilastutkinnon?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1136	59.8	59.8
Mainittu	1	764	40.2	40.2
		1900	100.0	100.0

## [BV7\_2] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammatillisen perustutkinnon?

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?*

### Kysymysteksti

*Ammatillisen perustutkinnon?*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1339	70.5	70.5
Mainittu	1	561	29.5	29.5
		1900	100.0	100.0

### **[BV7\_3] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammattikorkeakoulututkinnon?**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?*

#### **Kysymysteksti**

*Ammattikorkeakoulututkinnon?*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1827	96.2	96.2
Mainittu	1	73	3.8	3.8
		1900	100.0	100.0

### **[BV7\_4] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Yliopistotutkinnon?**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?*

#### **Kysymysteksti**

*Yliopistotutkinnon?*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1843	97.0	97.0
Mainittu	1	57	3.0	3.0
		1900	100.0	100.0

**[BV7\_5] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei mitään mainituista?**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?*

**Kysymysteksti**

*Ei mitään mainituista?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1253	65.9	65.9
Mainittu	1	647	34.1	34.1
		1900	100.0	100.0

**[BV7\_6] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei vastausta?**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?*

**Kysymysteksti**

*Ei vastausta?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1887	99.3	99.3
Mainittu	1	13	0.7	0.7
		1900	100.0	100.0

**[BV8\_1] Mikä on isäsi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto?**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Ammatillinen perustutkinto?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1221	64.3	64.3
Mainittu	1	679	35.7	35.7
		1900	100.0	100.0

### [BV8\_2] Mikä on isäsi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

#### Kysymysteksti

*Opistoasteen tutkinto?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1594	83.9	83.9
Mainittu	1	306	16.1	16.1
		1900	100.0	100.0

### [BV8\_3] Mikä on isäsi koulutustaso: Vain yo-tutkinto?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

#### Kysymysteksti

*Vain yo-tutkinto?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1792	94.3	94.3
Mainittu	1	108	5.7	5.7
		1900	100.0	100.0

#### [BV8\_4] Mikä on isäsi koulutustaso: Yliopistotutkinto?

##### Kysymysryhmän esiteksi

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

##### Kysymysteksti

*Yliopistotutkinto?*

##### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1545	81.3	81.3
Mainittu	1	355	18.7	18.7
		1900	100.0	100.0

#### [BV8\_5] Mikä on isäsi koulutustaso: Ei tutkintoa?

##### Kysymysryhmän esiteksi

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

##### Kysymysteksti

*Ei tutkintoa?*

##### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1673	88.1	88.1
Mainittu	1	227	11.9	11.9
		1900	100.0	100.0

#### [BV8\_6] Mikä on isäsi koulutustaso: Ei isää?

##### Kysymysryhmän esiteksi

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Ei isää?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1891	99.5	99.5
Mainittu	1	9	0.5	0.5
		1900	100.0	100.0

### [BV8\_7] Mikä on isäsi koulutustaso: EOS?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mikä on isäsi koulutustaso?*

### Kysymysteksti

*EOS?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1669	87.8	87.8
Mainittu	1	231	12.2	12.2
		1900	100.0	100.0

### [BV9\_1] Mikä on äitisi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mikä on äitisi koulutustaso?*

### Kysymysteksti

*Ammatillinen perustutkinto?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1047	55.1	55.1
Mainittu	1	853	44.9	44.9
		1900	100.0	100.0

### [BV9\_2] Mikä on äitisi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto?

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mikä on äitisi koulutustaso?*

#### Kysymysteksti

*Opistoasteen tutkinto?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1719	90.5	90.5
Mainittu	1	181	9.5	9.5
		1900	100.0	100.0

### [BV9\_3] Mikä on äitisi koulutustaso: Vain yo-tutkinto?

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mikä on äitisi koulutustaso?*

#### Kysymysteksti

*Vain yo-tutkinto?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1737	91.4	91.4
Mainittu	1	163	8.6	8.6
		1900	100.0	100.0

### [BV9\_4] Mikä on äitisi koulutustaso: Yliopistotutkinto?

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mikä on äitisi koulutustaso?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Yliopistotutkinto?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1590	83.7	83.7
Mainittu	1	310	16.3	16.3
		1900	100.0	100.0

### [BV9\_5] Mikä on äitisi koulutustaso: Ei tutkintoa?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mikä on äitisi koulutustaso?*

#### Kysymysteksti

*Ei tutkintoa?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1722	90.6	90.6
Mainittu	1	178	9.4	9.4
		1900	100.0	100.0

### [BV9\_6] Mikä on äitisi koulutustaso: EOS?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mikä on äitisi koulutustaso?*

#### Kysymysteksti

*EOS?*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1685	88.7	88.7
Mainittu	1	215	11.3	11.3
		1900	100.0	100.0

## [BV10] Opiskeletko tällä hetkellä oppilaitoksessa tai oletko ammatillisessa koulutuksessa?

### Kysymysteksti

*Opiskeletko tällä hetkellä oppilaitoksessa tai oletko ammatillisessa koulutuksessa?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	1054	55.5	55.5
Ei	2	845	44.5	44.5
Ei vastausta	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1	0.1	–
		1900	100.0	100.0

## [BV11] Oletko parhaillaan....?

### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen bv10

### Kysymysteksti

*Oletko parhaillaan...?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Peruskoulussa	1	133	7.0	12.6
Lukiassa	2	237	12.5	22.5
Toisen asteen ammatillisessa oppilaitoksessa	3	241	12.7	22.9
Ammattikorkeakoulussa	4	227	11.9	21.6
Yliopistossa	5	169	8.9	16.0
Jossain muualla	6	44	2.3	4.2
Ei osaa sanoa	99	2	0.1	0.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	847	44.6	–

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
		1900	100.0	100.0

### [BV12] Teetkö tällä hetkellä palkkatyötä?

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään kaikilta

#### Kysymysteksti

*Teetkö tällä hetkellä palkkatyötä?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	961	50.6	50.7
Ei	2	936	49.3	49.3
Ei osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99 .	0 3	0.0 0.2	0.0 –
		1900	100.0	100.0

### [BV13] Onko työsuhteesi?

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen bv12

#### Kysymysteksti

*Onko työsuhteesi?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysipäiväinen vakinainen	1	400	21.1	41.6
Täysipäiväinen määräaikainen	2	265	13.9	27.6
Osa-aikainen vakinainen	3	112	5.9	11.7
Osa-aikainen määräaikainen	4	180	9.5	18.7

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Ei osaa sanoa	99	4	0.2	0.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	939	49.4	–
		1900	100.0	100.0

## [BV14] Mikä on tällä hetkellä pääasiallinen toimintasi?

### Kysymysteksti

*Mikä on tällä hetkellä pääasiallinen toimintasi? Oletko...*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Koululainen tai opiskelija	1	977	51.4	51.4
Palkkatyössä	2	710	37.4	37.4
Yrittäjä	3	10	0.5	0.5
Työtön tai lomautettu	4	105	5.5	5.5
Joku muu	5	96	5.1	5.1
Ei vastausta	99	2	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

## [Q1\_1] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Koulutus parantaa olennaisesti työnsaantimahdollisuuksia

### Kysymysryhmän esiteksti

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Koulutus parantaa olennaisesti työnsaantimahdollisuuksia*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	66	3.5	3.5
Jokseenkin eri mieltä	2	117	6.2	6.2
Jokseenkin samaa mieltä	3	558	29.4	29.4
Täysin samaa mieltä	4	1151	60.6	60.6

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
En osaa sanoa	99	8	0.4	0.4
		1900	100.0	100.0

### **[Q1\_2] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömänä olo ei ole paha asia, jos toimeentulo on turvattu**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

#### **Kysymysteksti**

*Työttömänä olo ei ole paha asia, jos toimeentulo on turvattu*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	325	17.1	17.1
Jokseenkin eri mieltä	2	783	41.2	41.2
Jokseenkin samaa mieltä	3	487	25.6	25.6
Täysin samaa mieltä	4	277	14.6	14.6
En osaa sanoa	99	28	1.5	1.5
		1900	100.0	100.0

### **[Q1\_3] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työhön tulevan nuoren palkka voisi aluksi olla vähemmän kuin vastaavan tehtävän normaalipalkka.**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

#### **Kysymysteksti**

*Työhön tulevan nuoren palkka voisi aluksi olla vähemmän kuin vastaavan tehtävän normaalipalkka.*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	349	18.4	18.4
Jokseenkin eri mieltä	2	648	34.1	34.1
Jokseenkin samaa mieltä	3	617	32.5	32.5
Täysin samaa mieltä	4	228	12.0	12.0
En osaa sanoa	99	58	3.1	3.1
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_4] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämässä pysyminen edellyttää jatkuvaa kouluttautumista.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Työelämässä pysyminen edellyttää jatkuvaa kouluttautumista.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	201	10.6	10.6
Jokseenkin eri mieltä	2	623	32.8	32.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	703	37.0	37.0
Täysin samaa mieltä	4	305	16.1	16.1
En osaa sanoa	99	68	3.6	3.6
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_5] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyysturvan vastikkeeksi nuorten työttömien olisi tehtävä jotakin yhteiskuntaa hyödyttävää työtä.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Työttömyysturvan vastikkeeksi nuorten työttömien olisi tehtävä jotakin yhteiskuntaa hyödyttävää työtä.*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	177	9.3	9.3
Jokseenkin eri mieltä	2	627	33.0	33.0
Jokseenkin samaa mieltä	3	641	33.7	33.7
Täysin samaa mieltä	4	224	11.8	11.8
En osaa sanoa	99	231	12.2	12.2
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_6] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Nykyinen sosiaaliturva tekee ihmisistä passiivisia ja vie heiltä halun yrittämiseen.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Nykyinen sosiaaliturva tekee ihmisistä passiivisia ja vie heiltä halun yrittämiseen.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	139	7.3	7.3
Jokseenkin eri mieltä	2	575	30.3	30.3
Jokseenkin samaa mieltä	3	766	40.3	40.3
Täysin samaa mieltä	4	259	13.6	13.6
En osaa sanoa	99	161	8.5	8.5
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_7] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyyden vähentämiseksi työtä tulee jakaa useammalle työaika lyhentämällä.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Työttömyyden vähentämiseksi työtä tulee jakaa useammalle työaika lyhentämällä.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	367	19.3	19.3
Jokseenkin eri mieltä	2	593	31.2	31.2
Jokseenkin samaa mieltä	3	560	29.5	29.5
Täysin samaa mieltä	4	216	11.4	11.4
En osaa sanoa	99	164	8.6	8.6
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_8] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työurallani tulen saavuttamaan paremman yhteiskunnallisen aseman kuin mitä vanhemmillani on.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Työurallani tulen saavuttamaan paremman yhteiskunnallisen aseman kuin mitä vanhemmillani on.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	140	7.4	7.4
Jokseenkin eri mieltä	2	570	30.0	30.0
Jokseenkin samaa mieltä	3	684	36.0	36.0
Täysin samaa mieltä	4	397	20.9	20.9
En osaa sanoa	99	109	5.7	5.7
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_9] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Pysyvästi työelämän ulkopuolelle jäävien määrä tulee kasvamaan.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Pysyvästi työelämän ulkopuolelle jäävien määrä tulee kasvamaan.*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	82	4.3	4.3
Jokseenkin eri mieltä	2	540	28.4	28.4
Jokseenkin samaa mieltä	3	749	39.4	39.4
Täysin samaa mieltä	4	365	19.2	19.2
En osaa sanoa	99	164	8.6	8.6
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_10] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Ottaisit mieluummin tilapäistäkin työtä kuin eläisit työttömyyskorvauksella, jos käteen jäävä tulo olisi yhtä suuri.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Ottaisit mieluummin tilapäistäkin työtä kuin eläisit työttömyyskorvauksella, jos käteen jäävä tulo olisi yhtä suuri.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	153	8.1	8.1
Jokseenkin eri mieltä	2	327	17.2	17.2
Jokseenkin samaa mieltä	3	603	31.7	31.7
Täysin samaa mieltä	4	691	36.4	36.4
En osaa sanoa	99	126	6.6	6.6
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_11] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olisit valmis vaihtamaan asuinkuntaa työpaikan saamiseksi.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Olisit valmis vaihtamaan asuinkuntaa työpaikan saamiseksi.*

### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	220	11.6	11.6
Jokseenkin eri mieltä	2	376	19.8	19.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	547	28.8	28.8
Täysin samaa mieltä	4	717	37.7	37.7
En osaa sanoa	99	40	2.1	2.1
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_12] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Suomalainen työelämä tarvitsee lisää ulkomaalaisia työntekijöitä.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Suomalainen työelämä tarvitsee lisää ulkomaalaisia työntekijöitä.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	453	23.8	23.8
Jokseenkin eri mieltä	2	626	32.9	32.9
Jokseenkin samaa mieltä	3	486	25.6	25.6
Täysin samaa mieltä	4	243	12.8	12.8
En osaa sanoa	99	92	4.8	4.8
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_13] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: On todennäköistä, että joudun työurallani vaihtamaan työpaikkaa useita kertoja.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*On todennäköistä, että joudun työurallani vaihtamaan työpaikkaa useita kertoja.*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	121	6.4	6.4
Jokseenkin eri mieltä	2	409	21.5	21.5
Jokseenkin samaa mieltä	3	781	41.1	41.1
Täysin samaa mieltä	4	488	25.7	25.7
En osaa sanoa	99	101	5.3	5.3
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_14] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämä vaatii nykyisin työntekijöiltä niin paljon, että monet ihmiset palavat enneaikaisesti loppuun.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Työelämä vaatii nykyisin työntekijöiltä niin paljon, että monet ihmiset palavat enneaikaisesti loppuun.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	121	6.4	6.4
Jokseenkin eri mieltä	2	425	22.4	22.4
Jokseenkin samaa mieltä	3	831	43.7	43.7
Täysin samaa mieltä	4	346	18.2	18.2
En osaa sanoa	99	177	9.3	9.3
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_15] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani omasta jaksamisestani työelämässä tulevaisuudessa**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

### Kysymysteksti

*Olen huolissani omasta jaksamisestani työelämässä tulevaisuudessa*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	448	23.6	23.6
Jokseenkin eri mieltä	2	717	37.7	37.7
Jokseenkin samaa mieltä	3	538	28.3	28.3
Täysin samaa mieltä	4	137	7.2	7.2
En osaa sanoa	99	60	3.2	3.2
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_16] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani siitä, onko minulla töitä tulevaisuudessa**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Olen huolissani siitä, onko minulla töitä tulevaisuudessa*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	486	25.6	25.6
Jokseenkin eri mieltä	2	561	29.5	29.5
Jokseenkin samaa mieltä	3	540	28.4	28.4
Täysin samaa mieltä	4	216	11.4	11.4
En osaa sanoa	99	97	5.1	5.1
		1900	100.0	100.0

**[Q1\_17] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen vähentänyt kulutustani talouskriisin takia**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

**Kysymysteksti**

*Olen vähentänyt kulutustani talouskriisin takia*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	719	37.8	37.8
Jokseenkin eri mieltä	2	710	37.4	37.4
Jokseenkin samaa mieltä	3	348	18.3	18.3
Täysin samaa mieltä	4	113	5.9	5.9
En osaa sanoa	99	10	0.5	0.5
		1900	100.0	100.0

### **[Q1\_18] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Töiden (mukaan lukien kesätöiden) saaminen on vaikeutunut taluskriisin takia**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?*

#### **Kysymysteksti**

*Töiden (mukaan lukien kesätöiden) saaminen on vaikeutunut taluskriisin takia*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	192	10.1	10.1
Jokseenkin eri mieltä	2	339	17.8	17.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	669	35.2	35.2
Täysin samaa mieltä	4	645	33.9	33.9
En osaa sanoa	99	55	2.9	2.9
		1900	100.0	100.0

### **[Q2\_1] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Koulutuksen puutteesta**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### **Kysymysteksti**

*Koulutuksen puutteesta*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	205	10.8	10.8
Vähän	2	597	31.4	31.4
Jonkin verran	3	814	42.8	42.8
Paljon	4	270	14.2	14.2
En osaa sanoa	99	14	0.7	0.7
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_2] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Työpaikan puutteesta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Työpaikan puutteesta*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	105	5.5	5.5
Vähän	2	507	26.7	26.7
Jonkin verran	3	827	43.5	43.5
Paljon	4	433	22.8	22.8
En osaa sanoa	99	28	1.5	1.5
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_3] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ystävien puutteesta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Ystävien puutteesta*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	103	5.4	5.4
Vähän	2	334	17.6	17.6
Jonkin verran	3	578	30.4	30.4
Paljon	4	872	45.9	45.9
En osaa sanoa	99	13	0.7	0.7
		1900	100.0	100.0

### [Q2\_4] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Joutumisesta huonoon seuraan

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Joutumisesta huonoon seuraan*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	78	4.1	4.1
Vähän	2	398	20.9	20.9
Jonkin verran	3	834	43.9	43.9
Paljon	4	563	29.6	29.6
En osaa sanoa	99	27	1.4	1.4
		1900	100.0	100.0

### [Q2\_5] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Tulevaisuudenuskon puutteesta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Tulevaisuudenuskon puutteesta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	71	3.7	3.7
Vähän	2	558	29.4	29.4
Jonkin verran	3	885	46.6	46.6
Paljon	4	290	15.3	15.3
En osaa sanoa	99	96	5.1	5.1
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_6] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Epäterveellisistä elämäntavoista

### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Epäterveellisistä elämäntavoista*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	134	7.1	7.1
Vähän	2	595	31.3	31.3
Jonkin verran	3	816	42.9	42.9
Paljon	4	334	17.6	17.6
En osaa sanoa	99	21	1.1	1.1
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_7] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Päihteistä

### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Päihteistä*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	71	3.7	3.7
Vähän	2	453	23.8	23.8
Jonkin verran	3	856	45.1	45.1
Paljon	4	518	27.3	27.3
En osaa sanoa	99	2	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q2\_8] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Harrastuksien puutteesta

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Harrastuksien puutteesta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	125	6.6	6.6
Vähän	2	819	43.1	43.1
Jonkin verran	3	647	34.1	34.1
Paljon	4	216	11.4	11.4
En osaa sanoa	99	93	4.9	4.9
		1900	100.0	100.0

### [Q2\_9] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta laiskuudesta tai välinpitämättömyydestä

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Omasta laiskuudesta tai välinpitämättömyydestä*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	89	4.7	4.7
Vähän	2	521	27.4	27.4
Jonkin verran	3	789	41.5	41.5
Paljon	4	443	23.3	23.3
En osaa sanoa	99	58	3.1	3.1
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_10] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Rahan tai toimeentulon puutteesta

### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Rahan tai toimeentulon puutteesta*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	121	6.4	6.4
Vähän	2	801	42.2	42.2
Jonkin verran	3	722	38.0	38.0
Paljon	4	218	11.5	11.5
En osaa sanoa	99	38	2.0	2.0
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_11] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Avun saamisen vaikeudesta ongelmatilanteissa

### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Avun saamisen vaikeudesta ongelmatilanteissa*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	134	7.1	7.1
Vähän	2	640	33.7	33.7
Jonkin verran	3	749	39.4	39.4
Paljon	4	309	16.3	16.3
En osaa sanoa	99	68	3.6	3.6
		1900	100.0	100.0

### [Q2\_12] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ihmisten epätasa-arvoisista lähtökohdista (kuten vaikeasta lapsuudesta)?

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Ihmisten epätasa-arvoisista lähtökohdista (kuten vaikeasta lapsuudesta)?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	139	7.3	7.3
Vähän	2	731	38.5	38.5
Jonkin verran	3	673	35.4	35.4
Paljon	4	251	13.2	13.2
En osaa sanoa	99	106	5.6	5.6
		1900	100.0	100.0

### [Q2\_13] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Biologisista tai geneettisistä lahjakkuuseroista

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Biologisista tai geneettisistä lahjakkuuseroista*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	447	23.5	23.5
Vähän	2	705	37.1	37.1
Jonkin verran	3	460	24.2	24.2
Paljon	4	103	5.4	5.4
En osaa sanoa	99	185	9.7	9.7
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_14] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuudesta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuudesta*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	327	17.2	17.2
Vähän	2	827	43.5	43.5
Jonkin verran	3	508	26.7	26.7
Paljon	4	166	8.7	8.7
En osaa sanoa	99	72	3.8	3.8
		1900	100.0	100.0

## [Q2\_15] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta halusta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Omasta halusta*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	95	5.0	5.0
Vähän	2	465	24.5	24.5
Jonkin verran	3	761	40.1	40.1
Paljon	4	442	23.3	23.3
En osaa sanoa	99	137	7.2	7.2
		1900	100.0	100.0

### **[Q3\_1] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat valmiita valeh-telemaan oman etunsa vuoksi**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

#### **Kysymysteksti**

*Useimmat ihmiset ovat valmiita valehtelemaan oman etunsa vuoksi*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	39	2.1	2.1
Jokseenkin eri mieltä	2	209	11.0	11.0
Ei samaa eikä eri mieltä	3	432	22.7	22.7
Jokseenkin samaa mieltä	4	776	40.8	40.8
Täysin samaa mieltä	5	433	22.8	22.8
En osaa sanoa	99	11	0.6	0.6
		1900	100.0	100.0

### **[Q3\_2] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat rehellisiä ja kunniallisia pääasiassa kiinnijoutumisen pelosta**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

#### **Kysymysteksti**

*Useimmat ihmiset ovat rehellisiä ja kunniallisia pääasiassa kiinnijoutumisen pelosta*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	89	4.7	4.7
Jokseenkin eri mieltä	2	425	22.4	22.4
Ei samaa eikä eri mieltä	3	521	27.4	27.4
Jokseenkin samaa mieltä	4	630	33.2	33.2
Täysin samaa mieltä	5	194	10.2	10.2
En osaa sanoa	99	41	2.2	2.2
		1900	100.0	100.0

**[Q3\_3] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat etuja saavuttaakseen valmiita käyttämään epärehellisiäkin keinoja, elleivät rehelliset auta**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

#### Kysymysteksti

*Useimmat ihmiset ovat etuja saavuttaakseen valmiita käyttämään epärehellisiäkin keinoja, elleivät rehelliset auta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	57	3.0	3.0
Jokseenkin eri mieltä	2	479	25.2	25.2
Ei samaa eikä eri mieltä	3	552	29.1	29.1
Jokseenkin samaa mieltä	4	565	29.7	29.7
Täysin samaa mieltä	5	164	8.6	8.6
En osaa sanoa	99	83	4.4	4.4
		1900	100.0	100.0

**[Q3\_4] Mitä mieltä olet väitteestä: Mietin usein, mitkä voisivat olla ne todelliset syyt, jotka saavat toiset tekemään jotain hyväkseni**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

#### Kysymysteksti

*Mietin usein, mitkä voisivat olla ne todelliset syyt, jotka saavat toiset tekemään jotain hyväkseni*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	160	8.4	8.4
Jokseenkin eri mieltä	2	514	27.1	27.1
Ei samaa eikä eri mieltä	3	616	32.4	32.4
Jokseenkin samaa mieltä	4	370	19.5	19.5
Täysin samaa mieltä	5	113	5.9	5.9
En osaa sanoa	99	127	6.7	6.7
		1900	100.0	100.0

### [Q3\_5] Mitä mieltä olet väitteestä: Kukaan ei välitä paljoakaan siitä, mitä toiselle tapahtuu

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

#### Kysymysteksti

*Kukaan ei välitä paljoakaan siitä, mitä toiselle tapahtuu*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	443	23.3	23.3
Jokseenkin eri mieltä	2	732	38.5	38.5
Ei samaa eikä eri mieltä	3	381	20.1	20.1
Jokseenkin samaa mieltä	4	256	13.5	13.5
Täysin samaa mieltä	5	58	3.1	3.1
En osaa sanoa	99	30	1.6	1.6
		1900	100.0	100.0

### [Q3\_6] Mitä mieltä olet väitteestä: On paras olla luottamatta keneenkään

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

#### Kysymysteksti

*On paras olla luottamatta keneenkään*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	958	50.4	50.4
Jokseenkin eri mieltä	2	573	30.2	30.2
Ei samaa eikä eri mieltä	3	200	10.5	10.5
Jokseenkin samaa mieltä	4	119	6.3	6.3
Täysin samaa mieltä	5	37	1.9	1.9
En osaa sanoa	99	13	0.7	0.7
		1900	100.0	100.0

**[Q3\_7] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset hankkivat ystäviä siksi, että näistä on todennäköisesti heille hyötyä**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

**Kysymysteksti**

*Useimmat ihmiset hankkivat ystäviä siksi, että näistä on todennäköisesti heille hyötyä*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	588	30.9	30.9
Jokseenkin eri mieltä	2	606	31.9	31.9
Ei samaa eikä eri mieltä	3	340	17.9	17.9
Jokseenkin samaa mieltä	4	246	12.9	12.9
Täysin samaa mieltä	5	74	3.9	3.9
En osaa sanoa	99	46	2.4	2.4
		1900	100.0	100.0

**[Q3\_8] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset eivät oikeastaan haluaisi nähdä vaivaa auttaakseen toisia**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?*

**Kysymysteksti**

*Useimmat ihmiset eivät oikeastaan haluaisi nähdä vaivaa auttaakseen toisia*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttajat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	317	16.7	16.7
Jokseenkin eri mieltä	2	788	41.5	41.5
Ei samaa eikä eri mieltä	3	373	19.6	19.6
Jokseenkin samaa mieltä	4	342	18.0	18.0
Täysin samaa mieltä	5	44	2.3	2.3
En osaa sanoa	99	36	1.9	1.9
		1900	100.0	100.0

### **[Q4\_1] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on virallisesti täysi-ikäinen**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### **Kysymysteksti**

*Kun hän on virallisesti täysi-ikäinen*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	529	27.8	27.8
Jokseenkin eri mieltä	2	632	33.3	33.3
Ei samaa eikä eri mieltä	3	289	15.2	15.2
Jokseenkin samaa mieltä	4	313	16.5	16.5
Täysin samaa mieltä	5	122	6.4	6.4
En osaa sanoa	99	15	0.8	0.8
		1900	100.0	100.0

### **[Q4\_2] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on muuttanut vanhempiensa luota**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### **Kysymysteksti**

*Kun hän on muuttanut vanhempiensa luota*

#### **Frekvenssit**



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	210	11.1	11.1
Jokseenkin eri mieltä	2	567	29.8	29.8
Ei samaa eikä eri mieltä	3	554	29.2	29.2
Jokseenkin samaa mieltä	4	405	21.3	21.3
Täysin samaa mieltä	5	139	7.3	7.3
En osaa sanoa	99	25	1.3	1.3
		1900	100.0	100.0

### [Q4\_3] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on avo- tai avioliitossa

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### Kysymysteksti

*Kun hän on avo- tai avioliitossa*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	222	11.7	11.7
Jokseenkin eri mieltä	2	345	18.2	18.2
Ei samaa eikä eri mieltä	3	405	21.3	21.3
Jokseenkin samaa mieltä	4	624	32.8	32.8
Täysin samaa mieltä	5	279	14.7	14.7
En osaa sanoa	99	25	1.3	1.3
		1900	100.0	100.0

### [Q4\_4] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hänellä on lapsia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### Kysymysteksti

*Kun hänellä on lapsia*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	161	8.5	8.5
Jokseenkin eri mieltä	2	270	14.2	14.2
Ei samaa eikä eri mieltä	3	336	17.7	17.7
Jokseenkin samaa mieltä	4	619	32.6	32.6
Täysin samaa mieltä	5	483	25.4	25.4
En osaa sanoa	99	31	1.6	1.6
		1900	100.0	100.0

### **[Q4\_5] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän tietää mitä tahtoo elämältään**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### **Kysymysteksti**

*Kun hän tietää mitä tahtoo elämältään*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	111	5.8	5.8
Jokseenkin eri mieltä	2	243	12.8	12.8
Ei samaa eikä eri mieltä	3	417	21.9	21.9
Jokseenkin samaa mieltä	4	703	37.0	37.0
Täysin samaa mieltä	5	390	20.5	20.5
En osaa sanoa	99	36	1.9	1.9
		1900	100.0	100.0

### **[Q4\_6] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän pystyy elättämään itsensä**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### **Kysymysteksti**

*Kun hän pystyy elättämään itsensä*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	69	3.6	3.6
Jokseenkin eri mieltä	2	190	10.0	10.0
Ei samaa eikä eri mieltä	3	311	16.4	16.4
Jokseenkin samaa mieltä	4	762	40.1	40.1
Täysin samaa mieltä	5	535	28.2	28.2
En osaa sanoa	99	33	1.7	1.7
		1900	100.0	100.0

### [Q4\_7] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän päättänyt opintonsa

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### Kysymysteksti

*Kun hän päättänyt opintonsa*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	205	10.8	10.8
Jokseenkin eri mieltä	2	732	38.5	38.5
Ei samaa eikä eri mieltä	3	503	26.5	26.5
Jokseenkin samaa mieltä	4	343	18.1	18.1
Täysin samaa mieltä	5	49	2.6	2.6
En osaa sanoa	99	68	3.6	3.6
		1900	100.0	100.0

### [Q4\_8] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on löytänyt identiteettinsä

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### Kysymysteksti

*Kun hän on löytänyt identiteettinsä*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	99	5.2	5.2
Jokseenkin eri mieltä	2	338	17.8	17.8
Ei samaa eikä eri mieltä	3	466	24.5	24.5
Jokseenkin samaa mieltä	4	685	36.1	36.1
Täysin samaa mieltä	5	186	9.8	9.8
En osaa sanoa	99	126	6.6	6.6
		1900	100.0	100.0

### **[Q4\_9] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän ottaa vastuun omista päätöksistään**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### **Kysymysteksti**

*Kun hän ottaa vastuun omista päätöksistään*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	57	3.0	3.0
Jokseenkin eri mieltä	2	112	5.9	5.9
Ei samaa eikä eri mieltä	3	240	12.6	12.6
Jokseenkin samaa mieltä	4	723	38.1	38.1
Täysin samaa mieltä	5	734	38.6	38.6
En osaa sanoa	99	34	1.8	1.8
		1900	100.0	100.0

### **[Q4\_10] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän itse päättää olla aikuinen**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?*

#### **Kysymysteksti**

*Kun hän itse päättää olla aikuinen*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	421	22.2	22.2
Jokseenkin eri mieltä	2	496	26.1	26.1
Ei samaa eikä eri mieltä	3	379	19.9	19.9
Jokseenkin samaa mieltä	4	299	15.7	15.7
Täysin samaa mieltä	5	166	8.7	8.7
En osaa sanoa	99	139	7.3	7.3
		1900	100.0	100.0

**[Q5\_1] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Taide**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

**Kysymysteksti**

*Taide*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	213	11.2	11.2
Jokseenkin erilaiset	2	818	43.1	43.1
Jokseenkin samanlaiset	3	598	31.5	31.5
Täysin samanlaiset	4	190	10.0	10.0
En osaa sanoa	99	81	4.3	4.3
		1900	100.0	100.0

**[Q5\_2] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Uskonto**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

**Kysymysteksti**

*Uskonto*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	259	13.6	13.6
Jokseenkin erilaiset	2	625	32.9	32.9
Jokseenkin samanlaiset	3	677	35.6	35.6
Täysin samanlaiset	4	287	15.1	15.1
En osaa sanoa	99	52	2.7	2.7
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_3] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Koulutus ja työnteke

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Koulutus ja työnteke*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	116	6.1	6.1
Jokseenkin erilaiset	2	512	26.9	26.9
Jokseenkin samanlaiset	3	860	45.3	45.3
Täysin samanlaiset	4	381	20.1	20.1
En osaa sanoa	99	31	1.6	1.6
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_4] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Vapaa-ajan viettotavat

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Vapaa-ajan viettotavat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	399	21.0	21.0
Jokseenkin erilaiset	2	769	40.5	40.5
Jokseenkin samanlaiset	3	477	25.1	25.1
Täysin samanlaiset	4	212	11.2	11.2
En osaa sanoa	99	43	2.3	2.3
		1900	100.0	100.0

**[Q5\_5] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupuolten välinen tasa-arvo**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

**Kysymysteksti**

*Sukupuolten välinen tasa-arvo*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	154	8.1	8.1
Jokseenkin erilaiset	2	623	32.8	32.8
Jokseenkin samanlaiset	3	657	34.6	34.6
Täysin samanlaiset	4	375	19.7	19.7
En osaa sanoa	99	91	4.8	4.8
		1900	100.0	100.0

**[Q5\_6] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupolvien välinen tasa-arvo**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

**Kysymysteksti**

*Sukupolvien välinen tasa-arvo*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	119	6.3	6.3
Jokseenkin erilaiset	2	573	30.2	30.2
Jokseenkin samanlaiset	3	731	38.5	38.5
Täysin samanlaiset	4	302	15.9	15.9
En osaa sanoa	99	175	9.2	9.2
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_7] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Seksi

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Seksi*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	188	9.9	9.9
Jokseenkin erilaiset	2	767	40.4	40.4
Jokseenkin samanlaiset	3	640	33.7	33.7
Täysin samanlaiset	4	227	11.9	11.9
En osaa sanoa	99	78	4.1	4.1
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_8] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Alkoholi

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Alkoholi*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	230	12.1	12.1
Jokseenkin erilaiset	2	599	31.5	31.5
Jokseenkin samanlaiset	3	852	44.8	44.8
Täysin samanlaiset	4	145	7.6	7.6
En osaa sanoa	99	74	3.9	3.9
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_9] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Huumeet

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Huumeet*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	403	21.2	21.2
Jokseenkin erilaiset	2	571	30.1	30.1
Jokseenkin samanlaiset	3	450	23.7	23.7
Täysin samanlaiset	4	407	21.4	21.4
En osaa sanoa	99	69	3.6	3.6
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_10] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Internetin käyttö

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Internetin käyttö*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	485	25.5	25.5
Jokseenkin erilaiset	2	706	37.2	37.2
Jokseenkin samanlaiset	3	458	24.1	24.1
Täysin samanlaiset	4	193	10.2	10.2
En osaa sanoa	99	58	3.1	3.1
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_11] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Poliittikka

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Poliittikka*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	233	12.3	12.3
Jokseenkin erilaiset	2	727	38.3	38.3
Jokseenkin samanlaiset	3	714	37.6	37.6
Täysin samanlaiset	4	147	7.7	7.7
En osaa sanoa	99	79	4.2	4.2
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_12] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Suomalaisuus

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Suomalaisuus*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	116	6.1	6.1
Jokseenkin erilaiset	2	353	18.6	18.6
Jokseenkin samanlaiset	3	797	41.9	41.9
Täysin samanlaiset	4	535	28.2	28.2
En osaa sanoa	99	99	5.2	5.2
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_13] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Kansainvälisyys

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Kansainvälisyys*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	169	8.9	8.9
Jokseenkin erilaiset	2	678	35.7	35.7
Jokseenkin samanlaiset	3	638	33.6	33.6
Täysin samanlaiset	4	229	12.1	12.1
En osaa sanoa	99	186	9.8	9.8
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_14] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Maahanmuutto

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Maahanmuutto*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	250	13.2	13.2
Jokseenkin erilaiset	2	712	37.5	37.5
Jokseenkin samanlaiset	3	588	30.9	30.9
Täysin samanlaiset	4	161	8.5	8.5
En osaa sanoa	99	189	9.9	9.9
		1900	100.0	100.0

### [Q5\_15] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Monikulttuurisuus

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?*

#### Kysymysteksti

*Monikulttuurisuus*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin erilaiset	1	290	15.3	15.3
Jokseenkin erilaiset	2	670	35.3	35.3
Jokseenkin samanlaiset	3	557	29.3	29.3
Täysin samanlaiset	4	171	9.0	9.0
En osaa sanoa	99	212	11.2	11.2
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_1] Teetkö jotain seuraavista asioista: Soitat jotain soitinta

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Soitat jotain soitinta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	392	20.6	20.6
Ei	2	1507	79.3	79.3
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

## [Q6A\_2] Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat jotain laulamista

### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Harrastat jotain laulamista*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	280	14.7	14.7
Ei	2	1617	85.1	85.1
En osaa sanoa	99	3	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

## [Q6A\_3] Teetkö jotain seuraavista asioista: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)

### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	225	11.8	11.8
Ei	2	1674	88.1	88.1
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_4] Teetkö jotain seuraavista asioista: Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	359	18.9	18.9
Ei	2	1540	81.1	81.1
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_5] Teetkö jotain seuraavista asioista: Valokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Valokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	378	19.9	19.9
Ei	2	1521	80.1	80.1
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

**[Q6A\_6] Teetkö jotain seuraavista asioista: Videokuvaat****Kysymysryhmän esiteksti***Teetkö jotain seuraavista asioista?***Kysymysteksti***Videokuvaat***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	106	5.6	5.6
Ei	2	1793	94.4	94.4
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

**[Q6A\_7] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet sarjakuvia****Kysymysryhmän esiteksti***Teetkö jotain seuraavista asioista?***Kysymysteksti***Teet sarjakuvia***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	56	2.9	2.9
Ei	2	1843	97.0	97.0
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

**[Q6A\_8] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)****Kysymysryhmän esiteksti***Teetkö jotain seuraavista asioista?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	396	20.8	20.8
Ei	2	1503	79.1	79.1
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_9] Teetkö jotain seuraavista asioista: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	62	3.3	3.3
Ei	2	1837	96.7	96.7
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_10] Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

### Kysymysteksti

*Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)*

### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	164	8.6	8.6
Ei	2	1735	91.3	91.3
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_11] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	317	16.7	16.7
Ei	2	1582	83.3	83.3
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_12] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet musiikkia tietokoneella

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Teet musiikkia tietokoneella*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	101	5.3	5.3
Ei	2	1798	94.6	94.6
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_13] Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat sirkusta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat sirkusta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	13	0.7	0.7
Ei	2	1886	99.3	99.3
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

### [Q6A\_14] Teetkö jotain seuraavista asioista: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö jotain seuraavista asioista?*

#### Kysymysteksti

*Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	94	4.9	4.9
Ei	2	1805	95.0	95.0
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

**[Q6A\_15] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet graffiteja tai tageja****Kysymysryhmän esiteksti***Teetkö jotain seuraavista asioista?***Kysymysteksti***Teet graffiteja tai tageja***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	17	0.9	0.9
Ei	2	1882	99.1	99.1
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
		1900	100.0	100.0

**[Q6A\_16] Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus****Kysymysryhmän esiteksti***Teetkö jotain seuraavista asioista?***Kysymysteksti***Sinulla on jokin muu luova harrastus***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	45	2.4	2.4
Ei	2	1849	97.3	97.3
En osaa sanoa	99	6	0.3	0.3
		1900	100.0	100.0

**[Q6A\_16\_1] Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus, jos kyllä, mikä? (Avokysymys)****Kysymysryhmän esiteksti***Teetkö jotain seuraavista asioista?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Sinulla on jokin muu luova harrastus (> jos kyllä, mikä?)*

### [Q6B\_1] Kuinka usein: Soitat jotain soitinta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joita vastaaja sanoo tekevänsä kysymyksessä q6a

### Kysymysteksti

*Soitat jotain soitinta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	153	8.1	39.0
Viikoittain	2	162	8.5	41.3
Kuukausittain	3	56	2.9	14.3
Harvemmin	4	21	1.1	5.4
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	0	0.0	0.0
	.	1508	79.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_2] Kuinka usein: Harrastat jotain laulamista

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat jotain laulamista*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	102	5.4	36.3
Viikoittain	2	108	5.7	38.4
Kuukausittain	3	36	1.9	12.8
Harvemmin	4	35	1.8	12.5
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1619	85.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_3] Kuinka usein: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	39	2.1	17.3
Viikoittain	2	93	4.9	41.3
Kuukausittain	3	67	3.5	29.8
Harvemmin	4	25	1.3	11.1
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1675	88.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_4] Kuinka usein: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	61	3.2	17.0
Viikoittain	2	150	7.9	41.8
Kuukausittain	3	90	4.7	25.1
Harvemmin	4	58	3.1	16.2
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1541	81.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_5] Kuinka usein: Valokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Valokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	38	2.0	10.1
Viikoittain	2	148	7.8	39.2
Kuukausittain	3	138	7.3	36.5
Harvemmin	4	54	2.8	14.3
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1522	80.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_6] Kuinka usein: Videokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Videokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	5	0.3	4.7
Viikoittain	2	21	1.1	19.8
Kuukausittain	3	47	2.5	44.3
Harvemmin	4	33	1.7	31.1
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1794	94.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_7] Kuinka usein: Teet sarjakuvia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Teet sarjakuvia*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	7	0.4	12.5
Viikoittain	2	22	1.2	39.3
Kuukausittain	3	18	0.9	32.1
Harvemmin	4	9	0.5	16.1
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1844	97.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_8] Kuinka usein: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	42	2.2	10.6
Viikoittain	2	143	7.5	36.1
Kuukausittain	3	129	6.8	32.6
Harvemmin	4	82	4.3	20.7
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1504	79.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_9] Kuinka usein: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	13	0.7	21.0
Viikoittain	2	34	1.8	54.8
Kuukausittain	3	6	0.3	9.7
Harvemmin	4	9	0.5	14.5
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1838	96.7	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_10] Kuinka usein: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	12	0.6	7.3
Viikoittain	2	103	5.4	62.8
Kuukausittain	3	33	1.7	20.1
Harvemmin	4	16	0.8	9.8
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1736	91.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_11] Kuinka usein: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	43	2.3	13.6
Viikoittain	2	102	5.4	32.2
Kuukausittain	3	112	5.9	35.3
Harvemmin	4	60	3.2	18.9
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1583	83.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_12] Kuinka usein: Teet musiikkia tietokoneella

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Teet musiikkia tietokoneella*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	20	1.1	19.8
Viikoittain	2	36	1.9	35.6
Kuukausittain	3	33	1.7	32.7
Harvemmin	4	12	0.6	11.9
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1799	94.7	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_13] Kuinka usein: Harrastat sirkusta

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat sirkusta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	1	0.1	7.7
Viikoittain	2	3	0.2	23.1
Kuukausittain	3	7	0.4	53.8
Harvemmin	4	2	0.1	15.4
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1887	99.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_14] Kuinka usein: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	1	0.1	1.1
Viikoittain	2	6	0.3	6.4
Kuukausittain	3	11	0.6	11.7
Harvemmin	4	76	4.0	80.9
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1806	95.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_15] Kuinka usein: Teet graffiteja tai tageja

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Teet graffiteja tai tageja*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	2	0.1	11.8
Viikoittain	2	6	0.3	35.3
Kuukausittain	3	8	0.4	47.1
Harvemmin	4	1	0.1	5.9
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1883	99.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6B\_16] Kuinka usein: Sinulla on jokin muu luova harrastus

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

#### Kysymysteksti

*Sinulla on jokin muu luova harrastus*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	19	1.0	42.2
Viikoittain	2	23	1.2	51.1
Kuukausittain	3	1	0.1	2.2
Harvemmin	4	2	0.1	4.4
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1855	97.6	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6C\_1] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Soitat jotain soitinta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joita vastaaja sanoo tekevänsä kysymyksessä q6a

#### Kysymysteksti

*Soitat jotain soitinta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	182	9.6	46.4
Omin päin	2	210	11.1	53.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1508	79.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6C\_2] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat jotain laulamista

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat jotain laulamista*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	76	4.0	27.0
Omin päin	2	205	10.8	73.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1619	85.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6C\_3] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)****Kysymysryhmän esiteksti**

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

**Kysymysteksti**

*Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	21	1.1	9.3
Omin päin	2	204	10.7	90.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1675	88.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6C\_4] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta****Kysymysryhmän esiteksti**

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

**Kysymysteksti**

*Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	65	3.4	18.1
Omin päin	2	294	15.5	81.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1541	81.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6C\_5] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Valokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### Kysymysteksti

*Valokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	57	3.0	15.1
Omin päin	2	321	16.9	84.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1522	80.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6C\_6] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Videokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### Kysymysteksti

*Videokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	8	0.4	7.5
Omin päin	2	98	5.2	92.5

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1794	94.4	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6C\_7] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet sarjakuvia

### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

### Kysymysteksti

*Teet sarjakuvia*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	3	0.2	5.4
Omin päin	2	53	2.8	94.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1844	97.1	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6C\_8] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)

### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

### Kysymysteksti

*Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	42	2.2	10.6
Omin päin	2	354	18.6	89.4

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1504	79.2	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q6C\_9] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### **Kysymysteksti**

*Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	52	2.7	83.9
Omin päin	2	10	0.5	16.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1838	96.7	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q6C\_10] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### **Kysymysteksti**

*Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	115	6.1	70.1
Omin päin	2	49	2.6	29.9

(taulukko jatkuu seur. sivulla)



(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1736	91.4	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6C\_11] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella

### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

### Kysymysteksti

*Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	10	0.5	3.2
Omin päin	2	307	16.2	96.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1583	83.3	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6C\_12] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet musiikkia tietokoneella

### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

### Kysymysteksti

*Teet musiikkia tietokoneella*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	9	0.5	8.9
Omin päin	2	92	4.8	91.1

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1799	94.7	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6C\_13] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat sirkusta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat sirkusta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	8	0.4	61.5
Omin päin	2	5	0.3	38.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1887	99.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6C\_14] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

#### Kysymysteksti

*Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	82	4.3	87.2
Omin päin	2	12	0.6	12.8

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1806	95.1	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6C\_15] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet graffiteja tai tageja

### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

### Kysymysteksti

*Teet graffiteja tai tageja*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	1	0.1	5.9
Omin päin	2	16	0.8	94.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1883	99.1	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6C\_16] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Sinulla on jokin muu luova harrastus

### Kysymysryhmän esiteksti

*Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?*

### Kysymysteksti

*Sinulla on jokin muu luova harrastus*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ohjatusti	1	14	0.7	31.1
Omin päin	2	31	1.6	68.9

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1855	97.6	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q6D\_1] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Soitat jotain soitinta**

#### **Kysymysryhmän esiteksi**

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

#### **Kysymyksen esiteksi**

Kysytään, jos vastasi ”ei” kysymykseen q6c

#### **Kysymysteksti**

*Soitat jotain soitinta*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	116	6.1	29.6
Yksin	2	276	14.5	70.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1508	79.4	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q6D\_2] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat jotain laulamista**

#### **Kysymysryhmän esiteksi**

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

#### **Kysymysteksti**

*Harrastat jotain laulamista*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	116	6.1	41.3
Yksin	2	165	8.7	58.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1619	85.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6D\_3] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

**Kysymysteksti**

*Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	19	1.0	8.4
Yksin	2	206	10.8	91.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1675	88.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6D\_4] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

**Kysymysteksti**

*Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	63	3.3	17.5
Yksin	2	296	15.6	82.5

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1541	81.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6D\_5] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Valokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

#### Kysymysteksti

*Valokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	95	5.0	25.1
Yksin	2	283	14.9	74.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1522	80.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6D\_6] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Videokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

#### Kysymysteksti

*Videokuvaat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	31	1.6	29.2
Yksin	2	75	3.9	70.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1794	94.4	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6D\_7] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet sarjakuvia

### Kysymysryhmän esiteksti

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

### Kysymysteksti

*Teet sarjakuvia*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	3	0.2	5.4
Yksin	2	53	2.8	94.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1844	97.1	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6D\_8] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)

### Kysymysryhmän esiteksti

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

### Kysymysteksti

*Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	65	3.4	16.4
Yksin	2	331	17.4	83.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1504	79.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6D\_9] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa****Kysymysryhmän esiteksti***Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?***Kysymysteksti***Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	51	2.7	82.3
Yksin	2	11	0.6	17.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1838	96.7	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6D\_10] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)****Kysymysryhmän esiteksti***Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?***Kysymysteksti***Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	130	6.8	79.3
Yksin	2	34	1.8	20.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1736	91.4	–
		1900	100.0	100.0



## [Q6D\_11] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella

### Kysymysryhmän esiteksti

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

### Kysymysteksti

*Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	9	0.5	2.8
Yksin	2	308	16.2	97.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1583	83.3	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6D\_12] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet musiikkia tietokoneella

### Kysymysryhmän esiteksti

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

### Kysymysteksti

*Teet musiikkia tietokoneella*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	11	0.6	10.9
Yksin	2	90	4.7	89.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1799	94.7	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6D\_13] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat sirkusta****Kysymysryhmän esiteksti***Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?***Kysymysteksti***Harrastat sirkusta***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	8	0.4	61.5
Yksin	2	5	0.3	38.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1887	99.3	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6D\_14] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia****Kysymysryhmän esiteksti***Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?***Kysymysteksti***Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	88	4.6	93.6
Yksin	2	6	0.3	6.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1806	95.1	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6D\_15] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet graffiteja tai tageja

### Kysymysryhmän esiteksi

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

### Kysymysteksti

*Teet graffiteja tai tageja*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	7	0.4	41.2
Yksin	2	10	0.5	58.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1883	99.1	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6D\_16] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Sinulla on jokin muu luova harrastus

### Kysymysryhmän esiteksi

*Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?*

### Kysymysteksti

*Sinulla on jokin muu luova harrastus*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ryhmässä	1	17	0.9	37.8
Yksin	2	28	1.5	62.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1855	97.6	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6E\_1] Haluaisitko harrastaa sitä: Soitat jotain soitinta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymyksen esiteksi

Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joihin vastaaja sanoo ”ei” kysymyksessä q6a.

### Kysymysteksti

*Soitat jotain soitinta*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	250	13.2	16.6
Ei	2	1216	64.0	80.7
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99 .	41 393	2.2 20.7	2.7 –
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_2] Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat jotain laulamista

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat jotain laulamista*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	169	8.9	10.5
Ei	2	1398	73.6	86.5
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99 .	50 283	2.6 14.9	3.1 –
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_3] Haluaisitko harrastaa sitä: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

**Kysymysteksti***Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	100	5.3	6.0
Ei	2	1515	79.7	90.8
En osaa sanoa	99	54	2.8	3.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	231	12.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6E\_4] Haluaisitko harrastaa sitä: Piirret, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta****Kysymysryhmän esiteksti***Haluaisitko harrastaa sitä?***Kysymysteksti***Piirret, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	97	5.1	6.3
Ei	2	1376	72.4	89.4
En osaa sanoa	99	67	3.5	4.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	360	18.9	–
		1900	100.0	100.0

**[Q6E\_5] Haluaisitko harrastaa sitä: Valokuvaat****Kysymysryhmän esiteksti***Haluaisitko harrastaa sitä?***Kysymysteksti***Valokuvaat*

## 2. Muuttujat

---

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	174	9.2	11.4
Ei	2	1296	68.2	85.2
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	51	2.7	3.4
	.	379	19.9	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_6] Haluaisitko harrastaa sitä: Videokuvaat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Videokuvaat*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	109	5.7	6.1
Ei	2	1644	86.5	91.7
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	40	2.1	2.2
	.	107	5.6	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_7] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet sarjakuvia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Teet sarjakuvia*

### Frekvenssit

---

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	51	2.7	2.8
Ei	2	1760	92.6	95.5
En osaa sanoa	99	32	1.7	1.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	57	3.0	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_8] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	103	5.4	6.9
Ei	2	1324	69.7	88.1
En osaa sanoa	99	76	4.0	5.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	397	20.9	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_9] Haluaisitko harrastaa sitä: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	131	6.9	7.1
Ei	2	1659	87.3	90.3
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	47	2.5	2.6
	.	63	3.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_10] Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	185	9.7	10.7
Ei	2	1489	78.4	85.8
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	61	3.2	3.5
	.	165	8.7	–
		1900	100.0	100.0

### [Q6E\_11] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### Kysymysteksti

*Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	79	4.2	5.0

(taulukko jatkuu seur. sivulla)



(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Ei	2	1480	77.9	93.6
En osaa sanoa	99	23	1.2	1.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	318	16.7	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6E\_12] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet musiikkia tietokoneella

### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

### Kysymysteksti

*Teet musiikkia tietokoneella*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	92	4.8	5.1
Ei	2	1675	88.2	93.2
En osaa sanoa	99	31	1.6	1.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	102	5.4	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6E\_13] Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat sirkusta

### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

### Kysymysteksti

*Harrastat sirkusta*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	63	3.3	3.3

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Ei	2	1796	94.5	95.2
En osaa sanoa	99	27	1.4	1.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	14	0.7	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q6E\_14] Haluaisitko harrastaa sitä: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### **Kysymysteksti**

*Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	100	5.3	5.5
Ei	2	1668	87.8	92.4
En osaa sanoa	99	37	1.9	2.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	95	5.0	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q6E\_15] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet graffiteja tai tageja**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

#### **Kysymysteksti**

*Teet graffiteja tai tageja*

#### **Frekvenssit**

---

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	44	2.3	2.3
Ei	2	1803	94.9	95.8
En osaa sanoa	99	35	1.8	1.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	18	0.9	–
		1900	100.0	100.0

## [Q6E\_16] Haluaisitko harrastaa sitä: Sinulla on jokin muu luova harrastus

### Kysymysryhmän esiteksti

*Haluaisitko harrastaa sitä?*

### Kysymysteksti

*Sinulla on jokin muu luova harrastus*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	2	0.1	0.1
Ei	2	1490	78.4	80.6
En osaa sanoa	99	357	18.8	19.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	51	2.7	–
		1900	100.0	100.0

## [Q7A\_1] Teetkö graffiteja tai tageja: Vain sallituissa paikoissa

### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö graffiteja tai tageja*

### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymyksen q6a kohtaan 15.

### Kysymysteksti

*Vain sallituissa paikoissa*

## 2. Muuttujat

---

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	5	0.3	29.4
Ei	2	12	0.6	70.6
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1883	99.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q7A\_2] Teetkö graffiteja tai tageja: Vain kielletyissä paikoissa

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö graffiteja tai tageja*

#### Kysymysteksti

*Vain kielletyissä paikoissa*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	1	0.1	5.9
Ei	2	16	0.8	94.1
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1883	99.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q7A\_3] Teetkö graffiteja tai tageja: Molemmissa

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Teetkö graffiteja tai tageja*

#### Kysymysteksti

*Molemmissa*

### Frekvenssit

---

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	11	0.6	64.7
Ei	2	6	0.3	35.3
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1883	99.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q7B] Jos tarjolla olisi laillisia maalauspaikkoja, tekisin vähemmän laittomia graffiteja tai tageja

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi b) tai c) kysymykseen q7a

#### Kysymysteksti

*Jos tarjolla olisi laillisia maalauspaikkoja, tekisin vähemmän laittomia graffiteja tai tageja*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	5	0.3	62.5
Ei	2	2	0.1	25.0
En osaa sanoa	99	1	0.1	12.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0

### [Q8\_1] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uuden luominen

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### Kysymyksen esiteksti

Jos edes jokin kulttuuriharrastus q6a:ssa

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Uuden luominen*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	69	3.6	5.8
Melko yhdentekevää	2	151	7.9	12.7
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	254	13.4	21.4
Melko tärkeätä	4	448	23.6	37.8
Hyvin tärkeätä	5	248	13.1	20.9
En osaa sanoa	99	15	0.8	1.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	715	37.6	—
		1900	100.0	100.0

## [Q8\_2] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Tietojen ja taitojen oppiminen

### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

### Kysymysteksti

*Tietojen ja taitojen oppiminen*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	76	4.0	6.4
Melko yhdentekevää	2	157	8.3	13.2
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	233	12.3	19.6
Melko tärkeätä	4	455	23.9	38.2
Hyvin tärkeätä	5	255	13.4	21.4
En osaa sanoa	99	14	0.7	1.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	—
		1900	100.0	100.0

### [Q8\_3] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Esikuvien tai idoliensa seuraaminen

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### Kysymysteksti

*Esikuvien tai idoliensa seuraaminen*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	211	11.1	17.7
Melko yhdentekevää	2	325	17.1	27.3
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	284	14.9	23.9
Melko tärkeätä	4	228	12.0	19.2
Hyvin tärkeätä	5	94	4.9	7.9
En osaa sanoa	99	48	2.5	4.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	—
		1900	100.0	100.0

### [Q8\_4] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Kaverien tapaaminen

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### Kysymysteksti

*Kaverien tapaaminen*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	114	6.0	9.6
Melko yhdentekevää	2	189	9.9	15.9
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	279	14.7	23.4
Melko tärkeätä	4	370	19.5	31.1
Hyvin tärkeätä	5	220	11.6	18.5

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
En osaa sanoa	99	18	0.9	1.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q8\_5] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uusien kaverien saaminen**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### **Kysymysteksti**

*Uusien kaverien saaminen*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	108	5.7	9.1
Melko yhdentekevää	2	185	9.7	15.5
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	269	14.2	22.6
Melko tärkeätä	4	394	20.7	33.1
Hyvin tärkeätä	5	213	11.2	17.9
En osaa sanoa	99	21	1.1	1.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q8\_6] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Yhdessä tekeminen**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### **Kysymysteksti**

*Yhdessä tekeminen*

#### **Frekvenssit**



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	105	5.5	8.8
Melko yhdentekevää	2	195	10.3	16.4
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	286	15.1	24.0
Melko tärkeätä	4	368	19.4	30.9
Hyvin tärkeätä	5	219	11.5	18.4
En osaa sanoa	99	17	0.9	1.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q8\_7] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Taitavan ohjauksen ja palautteen saaminen

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### Kysymysteksti

*Taitavan ohjauksen ja palautteen saaminen*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	139	7.3	11.7
Melko yhdentekevää	2	223	11.7	18.7
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	299	15.7	25.1
Melko tärkeätä	4	335	17.6	28.2
Hyvin tärkeätä	5	163	8.6	13.7
En osaa sanoa	99	31	1.6	2.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q8\_8] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ilo, elämykset, onnistumiset

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

#### Kysymysteksti

*Ilo, elämykset, onnistumiset*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	77	4.1	6.5
Melko yhdentekevää	2	148	7.8	12.4
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	175	9.2	14.7
Melko tärkeätä	4	370	19.5	31.1
Hyvin tärkeätä	5	405	21.3	34.0
En osaa sanoa	99	15	0.8	1.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

**[Q8\_9] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Itseilmaisuu****Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

**Kysymysteksti**

*Itseilmaisuu*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	53	2.8	4.5
Melko yhdentekevää	2	182	9.6	15.3
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	256	13.5	21.5
Melko tärkeätä	4	399	21.0	33.5
Hyvin tärkeätä	5	277	14.6	23.3
En osaa sanoa	99	23	1.2	1.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

**[Q8\_10] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ajan kuluttaminen****Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

**Kysymysteksti***Ajan kuluttaminen***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	97	5.1	8.2
Melko yhdentekevää	2	211	11.1	17.7
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	311	16.4	26.1
Melko tärkeätä	4	417	21.9	35.0
Hyvin tärkeätä	5	142	7.5	11.9
En osaa sanoa	99	12	0.6	1.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

**[Q8\_11] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Elämän merkityksen löytäminen****Kysymysryhmän esiteksti***Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?***Kysymysteksti***Elämän merkityksen löytäminen***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	134	7.1	11.3
Melko yhdentekevää	2	277	14.6	23.3
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	360	18.9	30.3
Melko tärkeätä	4	258	13.6	21.7
Hyvin tärkeätä	5	124	6.5	10.4
En osaa sanoa	99	37	1.9	3.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

**[Q8\_12] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Hyöty (esim. taideoppilaitokseen pääsy, menestys)****Kysymysryhmän esiteksti***Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?***Kysymysteksti***Hyöty (esim. taideoppilaitokseen pääsy, menestys)***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	185	9.7	15.5
Melko yhdentekevää	2	301	15.8	25.3
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	298	15.7	25.0
Melko tärkeätä	4	264	13.9	22.2
Hyvin tärkeätä	5	97	5.1	8.2
En osaa sanoa	99	45	2.4	3.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	—
		1900	100.0	100.0

**[Q8\_13] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Perheen painostus****Kysymysryhmän esiteksti***Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?***Kysymysteksti***Perheen painostus***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	605	31.8	50.8
Melko yhdentekevää	2	316	16.6	26.6
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	170	8.9	14.3
Melko tärkeätä	4	55	2.9	4.6
Hyvin tärkeätä	5	19	1.0	1.6

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
En osaa sanoa	99	25	1.3	2.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

## [Q8\_14] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Jonkun muun painostus

### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

### Kysymysteksti

*Jonkun muun painostus*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin yhdentekevää	1	638	33.6	53.6
Melko yhdentekevää	2	314	16.5	26.4
Ei tärkeätä mutta ei yhdentekevää	3	143	7.5	12.0
Melko tärkeätä	4	45	2.4	3.8
Hyvin tärkeätä	5	20	1.1	1.7
En osaa sanoa	99	31	1.6	2.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	709	37.3	–
		1900	100.0	100.0

## [Q8\_15] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Julkisuuden saaminen

### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?*

### Kysymysteksti

*Julkisuuden saaminen*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
täysin yhdentekevää	1	446	23.5	37.5
melko yhdentekevää	2	347	18.3	29.2
ei tärkeätä mutta ei yhdentekevääkään	3	224	11.8	18.8
melko tärkeätä	4	101	5.3	8.5
hyvin tärkeätä	5	39	2.1	3.3
eos	99	33	1.7	2.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	710	37.4	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q9\_1] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Aika ei riitä kaikkiin sinua kiinnostaviin harrastuksiin**

#### **Kysymysryhmän esiteksi**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

#### **Kysymyksen esiteksi**

Kysytään kaikilta

#### **Kysymysteksti**

*Aika ei riitä kaikkiin sinua kiinnostaviin harrastuksiin*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1231	64.8	64.8
Mainittu	1	669	35.2	35.2
		1900	100.0	100.0

### **[Q9\_2] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastus on liian kallis**

#### **Kysymysryhmän esiteksi**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti***Harrastus on liian kallis***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1466	77.2	77.2
Mainittu	1	434	22.8	22.8
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_3] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastusta ei ole tarjolla kotipaikkakunnallani**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti***Harrastusta ei ole tarjolla kotipaikkakunnallani***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1719	90.5	90.5
Mainittu	1	181	9.5	9.5
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_4] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Sinulta puuttuu sopiva ohjaaja tai opettaja**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti***Sinulta puuttuu sopiva ohjaaja tai opettaja*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1797	94.6	94.6
Mainittu	1	103	5.4	5.4
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_5] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Opetuksen taso ei vastaa odotuksiasi tai tarpeitasi**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti**

*Opetuksen taso ei vastaa odotuksiasi tai tarpeitasi*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1836	96.6	96.6
Mainittu	1	64	3.4	3.4
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_6] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole harrastukseen tarvittavia välineitä**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti**

*Minulla ei ole harrastukseen tarvittavia välineitä*

**Frekvenssit**



selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1790	94.2	94.2
Mainittu	1	110	5.8	5.8
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_7] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastukselle ei ole tiloja**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti**

*Harrastukselle ei ole tiloja*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1822	95.9	95.9
Mainittu	1	78	4.1	4.1
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_8] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Etäisyydet harrastukseen ovat liian pitkät**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti**

*Etäisyydet harrastukseen ovat liian pitkät*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1810	95.3	95.3

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Mainittu	1	90	4.7	4.7
		1900	100.0	100.0

### **[Q9\_9] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Ette saa riittävää ryhmää kokoon harrastusta varten**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

#### **Kysymysteksti**

*Ette saa riittävää ryhmää kokoon harrastusta varten*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1838	96.7	96.7
Mainittu	1	62	3.3	3.3
		1900	100.0	100.0

### **[Q9\_10] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Et ole saanut tarpeeksi kannustusta**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

#### **Kysymysteksti**

*Et ole saanut tarpeeksi kannustusta*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1863	98.1	98.1
Mainittu	1	37	1.9	1.9
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_11] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole esteitä kulttuuriharrastusten harrastamiseen**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti**

*Minulla ei ole esteitä kulttuuriharrastusten harrastamiseen*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1063	55.9	55.9
Mainittu	1	837	44.1	44.1
		1900	100.0	100.0

**[Q9\_12] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

**Kysymysteksti**

*Jokin muu syy*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	0	1864	98.1	98.1

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Mainittu	1	36	1.9	1.9
		1900	100.0	100.0

### **[Q9\_12\_1] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy, mikä? (Avokysymys)**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.*

#### **Kysymyksen esiteksti**

Kysytään jos ei valinnut kohtaa 11.

#### **Kysymysteksti**

*Jokin muu syy, mikä?*

### **[Q10\_1] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Vanhemmilta**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.*

#### **Kysymyksen esiteksti**

Kysytään kaikilta

#### **Kysymysteksti**

*Vanhemmilta*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin riittämättömästi	1	97	5.1	5.1
Melko riittämättömästi	2	186	9.8	9.8
Melko riittävästi	3	547	28.8	28.8
Täysin riittävästi	4	913	48.1	48.1
En ole kaivannut kannustusta	5	157	8.3	8.3
		1900	100.0	100.0

## [Q10\_2] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Muilta sukulaisilta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.*

### Kysymysteksti

*Muilta sukulaisilta*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin riittämättömästi	1	152	8.0	8.0
Melko riittämättömästi	2	336	17.7	17.7
Melko riittävästi	3	580	30.5	30.5
Täysin riittävästi	4	571	30.1	30.1
En ole kaivannut kannustusta	5	261	13.7	13.7
		1900	100.0	100.0

## [Q10\_3] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Kavereilta

### Kysymysryhmän esiteksi

*Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.*

### Kysymysteksti

*Kavereilta*

### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin riittämättömästi	1	70	3.7	3.7
Melko riittämättömästi	2	212	11.2	11.2
Melko riittävästi	3	674	35.5	35.5
Täysin riittävästi	4	755	39.7	39.7
En ole kaivannut kannustusta	5	189	9.9	9.9
		1900	100.0	100.0

### [Q10\_4] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Opettajilta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.*

#### Kysymysteksti

*Opettajilta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin riittämättömästi	1	128	6.7	6.7
Melko riittämättömästi	2	364	19.2	19.2
Melko riittävästi	3	622	32.7	32.7
Täysin riittävästi	4	503	26.5	26.5
En ole kaivannut kannustusta	5	283	14.9	14.9
		1900	100.0	100.0

### [Q10\_5] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Nuoriso-ohjaajilta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.*

#### Kysymysteksti

*Nuoriso-ohjaajilta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin riittämättömästi	1	261	13.7	13.7
Melko riittämättömästi	2	337	17.7	17.7
Melko riittävästi	3	468	24.6	24.6
Täysin riittävästi	4	356	18.7	18.7
En ole kaivannut kannustusta	5	478	25.2	25.2
		1900	100.0	100.0

**[Q10\_6] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Taideharrastuksen ohjaajalta tai vetäjältä**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.*

**Kysymysteksti**

*Taideharrastuksen ohjaajalta tai vetäjältä*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin riittämättömästi	1	210	11.1	11.1
Melko riittämättömästi	2	269	14.2	14.2
Melko riittävästi	3	505	26.6	26.6
Täysin riittävästi	4	426	22.4	22.4
En ole kaivannut kannustusta	5	490	25.8	25.8
		1900	100.0	100.0

**[Q11\_1] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella voi vaikuttaa yhteiskunnan asioihin**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

**Kysymysteksti**

*Taiteella voi vaikuttaa yhteiskunnan asioihin*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	206	10.8	10.8
Jokseenkin eri mieltä	2	451	23.7	23.7
Jokseenkin samaa mieltä	3	719	37.8	37.8
Täysin samaa mieltä	4	455	23.9	23.9
En osaa sanoa	99	69	3.6	3.6
		1900	100.0	100.0

### [Q11\_2] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide voi toimia kriittisten näkökulmien ilmaisukanavana

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

#### Kysymysteksti

*Taide voi toimia kriittisten näkökulmien ilmaisukanavana*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	66	3.5	3.5
Jokseenkin eri mieltä	2	286	15.1	15.1
Jokseenkin samaa mieltä	3	701	36.9	36.9
Täysin samaa mieltä	4	687	36.2	36.2
En osaa sanoa	99	160	8.4	8.4
		1900	100.0	100.0

### [Q11\_3] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide tuottaa elämyksiä

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

#### Kysymysteksti

*Taide tuottaa elämyksiä*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	62	3.3	3.3
Jokseenkin eri mieltä	2	177	9.3	9.3
Jokseenkin samaa mieltä	3	583	30.7	30.7
Täysin samaa mieltä	4	1005	52.9	52.9
En osaa sanoa	99	73	3.8	3.8
		1900	100.0	100.0

**[Q11\_4] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide avaa uusia näkökulmia maailmaan**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

**Kysymysteksti**

*Taide avaa uusia näkökulmia maailmaan*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	69	3.6	3.6
Jokseenkin eri mieltä	2	264	13.9	13.9
Jokseenkin samaa mieltä	3	773	40.7	40.7
Täysin samaa mieltä	4	665	35.0	35.0
En osaa sanoa	99	129	6.8	6.8
		1900	100.0	100.0

**[Q11\_5] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide ja kulttuuri voivat lähentää eri kansoja ja etnisiä ryhmiä**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

**Kysymysteksti**

*Taide ja kulttuuri voivat lähentää eri kansoja ja etnisiä ryhmiä*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	102	5.4	5.4
Jokseenkin eri mieltä	2	335	17.6	17.6
Jokseenkin samaa mieltä	3	762	40.1	40.1
Täysin samaa mieltä	4	520	27.4	27.4
En osaa sanoa	99	181	9.5	9.5
		1900	100.0	100.0

### [Q11\_6] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide on tärkeä suomalaiselle identiteetille

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

#### Kysymysteksti

*Taide on tärkeä suomalaiselle identiteetille*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	124	6.5	6.5
Jokseenkin eri mieltä	2	562	29.6	29.6
Jokseenkin samaa mieltä	3	730	38.4	38.4
Täysin samaa mieltä	4	344	18.1	18.1
En osaa sanoa	99	140	7.4	7.4
		1900	100.0	100.0

### [Q11\_7] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteen harrastaminen kasvattaa itsetuntemusta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

#### Kysymysteksti

*Taiteen harrastaminen kasvattaa itsetuntemusta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	49	2.6	2.6
Jokseenkin eri mieltä	2	325	17.1	17.1
Jokseenkin samaa mieltä	3	854	44.9	44.9
Täysin samaa mieltä	4	536	28.2	28.2
En osaa sanoa	99	136	7.2	7.2
		1900	100.0	100.0

**[Q11\_8] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Ilmaisun on perustarve**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

**Kysymysteksti**

*Ilmaisu on perustarve*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	52	2.7	2.7
Jokseenkin eri mieltä	2	314	16.5	16.5
Jokseenkin samaa mieltä	3	784	41.3	41.3
Täysin samaa mieltä	4	674	35.5	35.5
En osaa sanoa	99	76	4.0	4.0
		1900	100.0	100.0

**[Q11\_9] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta on taloudellista hyötyä**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

**Kysymysteksti**

*Taiteesta on taloudellista hyötyä*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	282	14.8	14.8
Jokseenkin eri mieltä	2	843	44.4	44.4
Jokseenkin samaa mieltä	3	527	27.7	27.7
Täysin samaa mieltä	4	137	7.2	7.2
En osaa sanoa	99	111	5.8	5.8
		1900	100.0	100.0

### **[Q11\_10] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta ei tarvitse olla hyötyä, vaan se on itseisarvo**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

#### **Kysymysteksti**

*Taiteesta ei tarvitse olla hyötyä, vaan se on itseisarvo*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	83	4.4	4.4
Jokseenkin eri mieltä	2	371	19.5	19.5
Jokseenkin samaa mieltä	3	833	43.8	43.8
Täysin samaa mieltä	4	437	23.0	23.0
En osaa sanoa	99	176	9.3	9.3
		1900	100.0	100.0

### **[Q11\_11] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella ei ole merkitystä**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?*

#### **Kysymysteksti**

*Taiteella ei ole merkitystä*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	820	43.2	43.2
Jokseenkin eri mieltä	2	435	22.9	22.9
Jokseenkin samaa mieltä	3	305	16.1	16.1
Täysin samaa mieltä	4	189	9.9	9.9
En osaa sanoa	99	151	7.9	7.9
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_1] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastusmahdollisuuksia**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastusmahdollisuuksia*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	195	10.3	10.3
Jokseenkin eri mieltä	2	463	24.4	24.4
Jokseenkin samaa mieltä	3	625	32.9	32.9
Täysin samaa mieltä	4	538	28.3	28.3
En osaa sanoa	99	79	4.2	4.2
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_2] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastustiloja**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastustiloja*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	199	10.5	10.5
Jokseenkin eri mieltä	2	518	27.3	27.3
Jokseenkin samaa mieltä	3	609	32.1	32.1
Täysin samaa mieltä	4	485	25.5	25.5
En osaa sanoa	99	89	4.7	4.7
		1900	100.0	100.0

### **[Q12\_3] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Ulkomaalaiset ovat monipuolistaneet suomalaista kulttuuria**

#### **Kysymysryhmän esiteksi**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### **Kysymysteksti**

*Ulkomaalaiset ovat monipuolistaneet suomalaista kulttuuria*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	133	7.0	7.0
Jokseenkin eri mieltä	2	424	22.3	22.3
Jokseenkin samaa mieltä	3	802	42.2	42.2
Täysin samaa mieltä	4	469	24.7	24.7
En osaa sanoa	99	72	3.8	3.8
		1900	100.0	100.0

### **[Q12\_4] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kansainvälistyvässä maailmassa kulttuuri vahvistaa kansallista identiteettiä**

#### **Kysymysryhmän esiteksi**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### **Kysymysteksti**

*Kansainvälistyvässä maailmassa kulttuuri vahvistaa kansallista identiteettiä*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	36	1.9	1.9
Jokseenkin eri mieltä	2	354	18.6	18.6
Jokseenkin samaa mieltä	3	951	50.1	50.1
Täysin samaa mieltä	4	381	20.1	20.1
En osaa sanoa	99	178	9.4	9.4
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_5] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Tunnen ylpeyttä suomalaisen kulttuurielämän saavutuksista**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Tunnen ylpeyttä suomalaisen kulttuurielämän saavutuksista*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	78	4.1	4.1
Jokseenkin eri mieltä	2	415	21.8	21.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	784	41.3	41.3
Täysin samaa mieltä	4	532	28.0	28.0
En osaa sanoa	99	91	4.8	4.8
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_6] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Minulla ei riitä aikaa käydä kulttuuritilaisuuksissa (teatteriesitykset, konsertit, näyttelyt yms.)**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Minulla ei riitä aikaa käydä kulttuuritilaisuuksissa (teatteriesitykset, konsertit, näyttelyt yms.)*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	325	17.1	17.1
Jokseenkin eri mieltä	2	602	31.7	31.7
Jokseenkin samaa mieltä	3	510	26.8	26.8
Täysin samaa mieltä	4	398	20.9	20.9
En osaa sanoa	99	65	3.4	3.4
		1900	100.0	100.0

### **[Q12\_7] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kirjastojen palvelut ja kokoelmat vastaavat odotuksiani ja tarpeitani**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### **Kysymysteksti**

*Kirjastojen palvelut ja kokoelmat vastaavat odotuksiani ja tarpeitani*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	82	4.3	4.3
Jokseenkin eri mieltä	2	282	14.8	14.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	766	40.3	40.3
Täysin samaa mieltä	4	715	37.6	37.6
En osaa sanoa	99	55	2.9	2.9
		1900	100.0	100.0

### **[Q12\_8] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) sisältö vastaa odotuksiani ja tarpeitani**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### **Kysymysteksti**

*Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) sisältö vastaa odotuksiani ja tarpeitani*

#### **Frekvenssit**



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	123	6.5	6.5
Jokseenkin eri mieltä	2	354	18.6	18.6
Jokseenkin samaa mieltä	3	1004	52.8	52.8
Täysin samaa mieltä	4	358	18.8	18.8
En osaa sanoa	99	61	3.2	3.2
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_9] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) lippujen hinnat ovat liian korkeita**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) lippujen hinnat ovat liian korkeita*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	130	6.8	6.8
Jokseenkin eri mieltä	2	529	27.8	27.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	687	36.2	36.2
Täysin samaa mieltä	4	467	24.6	24.6
En osaa sanoa	99	87	4.6	4.6
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_10] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorten omaa taiteen tekemistä rajoittavat aikuisten asenteet**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Nuorten omaa taiteen tekemistä rajoittavat aikuisten asenteet*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	223	11.7	11.7
Jokseenkin eri mieltä	2	737	38.8	38.8
Jokseenkin samaa mieltä	3	652	34.3	34.3
Täysin samaa mieltä	4	217	11.4	11.4
En osaa sanoa	99	71	3.7	3.7
		1900	100.0	100.0

### [Q12\_11] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Peruskoulussa pitäisi olla enemmän taideopetusta

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### Kysymysteksti

*Peruskoulussa pitäisi olla enemmän taideopetusta*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	207	10.9	10.9
Jokseenkin eri mieltä	2	591	31.1	31.1
Jokseenkin samaa mieltä	3	614	32.3	32.3
Täysin samaa mieltä	4	419	22.1	22.1
En osaa sanoa	99	69	3.6	3.6
		1900	100.0	100.0

### [Q12\_12] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitien tekijöillä pitää olla laillinen paikka tehdä graffiteja

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### Kysymysteksti

*Graffitien tekijöillä pitää olla laillinen paikka tehdä graffiteja*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	117	6.2	6.2
Jokseenkin eri mieltä	2	231	12.2	12.2
Jokseenkin samaa mieltä	3	635	33.4	33.4
Täysin samaa mieltä	4	846	44.5	44.5
En osaa sanoa	99	71	3.7	3.7
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_13] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitit tulee ymmärtää taiteena eikä rikoksena**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Graffitit tulee ymmärtää taiteena eikä rikoksena*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	217	11.4	11.4
Jokseenkin eri mieltä	2	382	20.1	20.1
Jokseenkin samaa mieltä	3	769	40.5	40.5
Täysin samaa mieltä	4	424	22.3	22.3
En osaa sanoa	99	108	5.7	5.7
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_14] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Netissä pitäisi voida vapaasti jakaa kaikkea musiikkia ilmaiseksi**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Netissä pitäisi voida vapaasti jakaa kaikkea musiikkia ilmaiseksi*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	375	19.7	19.7
Jokseenkin eri mieltä	2	627	33.0	33.0
Jokseenkin samaa mieltä	3	482	25.4	25.4
Täysin samaa mieltä	4	377	19.8	19.8
En osaa sanoa	99	39	2.1	2.1
		1900	100.0	100.0

### **[Q12\_15] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Musiikkia vapaasti jakavat piraattisivustot tekevät oikein taistellessaan suuria levy-yhtiöitä vastaan**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### **Kysymysteksti**

*Musiikkia vapaasti jakavat piraattisivustot tekevät oikein taistellessaan suuria levy-yhtiöitä vastaan*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	374	19.7	19.7
Jokseenkin eri mieltä	2	703	37.0	37.0
Jokseenkin samaa mieltä	3	499	26.3	26.3
Täysin samaa mieltä	4	221	11.6	11.6
En osaa sanoa	99	103	5.4	5.4
		1900	100.0	100.0

### **[Q12\_16] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: On väärin jakaa tekijänoikeuslain alaista musiikkia netissä ilmaiseksi**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

#### **Kysymysteksti**

*On väärin jakaa tekijänoikeuslain alaista musiikkia netissä ilmaiseksi*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	256	13.5	13.5
Jokseenkin eri mieltä	2	516	27.2	27.2
Jokseenkin samaa mieltä	3	635	33.4	33.4
Täysin samaa mieltä	4	398	20.9	20.9
En osaa sanoa	99	95	5.0	5.0
		1900	100.0	100.0

**[Q12\_17] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Yhteiskunnan varojen ohjaaminen taiteeseen ja kulttuuriin on rahan tuhlausta**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen*

**Kysymysteksti**

*Yhteiskunnan varojen ohjaaminen taiteeseen ja kulttuuriin on rahan tuhlausta*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	625	32.9	32.9
Jokseenkin eri mieltä	2	758	39.9	39.9
Jokseenkin samaa mieltä	3	327	17.2	17.2
Täysin samaa mieltä	4	115	6.1	6.1
En osaa sanoa	99	75	3.9	3.9
		1900	100.0	100.0

**[Q13\_1] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Oopperaesitykset ja oopperajuhlat**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

**Kysymysteksti**

*Oopperaesitykset ja oopperajuhlat*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	1253	65.9	65.9
Vain vähän tärkeitä	2	421	22.2	22.2
Melko tärkeitä	3	149	7.8	7.8
Erittäin tärkeitä	4	43	2.3	2.3
En osaa sanoa	99	34	1.8	1.8
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_2] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Taidemuseot ja taidenäyttelyt

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Taidemuseot ja taidenäyttelyt*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	604	31.8	31.8
Vain vähän tärkeitä	2	710	37.4	37.4
Melko tärkeitä	3	407	21.4	21.4
Erittäin tärkeitä	4	144	7.6	7.6
En osaa sanoa	99	35	1.8	1.8
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_3] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuurihistorialliset museot ja näyttelyt

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Kulttuurihistorialliset museot ja näyttelyt*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	550	28.9	28.9
Vain vähän tärkeitä	2	719	37.8	37.8
Melko tärkeitä	3	409	21.5	21.5
Erittäin tärkeitä	4	194	10.2	10.2
En osaa sanoa	99	28	1.5	1.5
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_4] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Teatteriesitykset

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Teatteriesitykset*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	347	18.3	18.3
Vain vähän tärkeitä	2	554	29.2	29.2
Melko tärkeitä	3	655	34.5	34.5
Erittäin tärkeitä	4	306	16.1	16.1
En osaa sanoa	99	38	2.0	2.0
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_5] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Sinfonia- ja kamarimusiikkiesitykset

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Sinfonia- ja kamarimusiikkiesitykset*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	978	51.5	51.5
Vain vähän tärkeitä	2	487	25.6	25.6
Melko tärkeitä	3	261	13.7	13.7
Erittäin tärkeitä	4	139	7.3	7.3
En osaa sanoa	99	35	1.8	1.8
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_6] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Muut konsertit tai keikat (kuten rock, punk, rap )

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Muut konsertit tai keikat (kuten rock, punk, rap )*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	167	8.8	8.8
Vain vähän tärkeitä	2	230	12.1	12.1
Melko tärkeitä	3	748	39.4	39.4
Erittäin tärkeitä	4	734	38.6	38.6
En osaa sanoa	99	21	1.1	1.1
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_7] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kirjastojen palvelut

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Kirjastojen palvelut*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	187	9.8	9.8
Vain vähän tärkeitä	2	395	20.8	20.8
Melko tärkeitä	3	759	39.9	39.9
Erittäin tärkeitä	4	534	28.1	28.1
En osaa sanoa	99	25	1.3	1.3
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_8] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Nuorisotalojen palvelut

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Nuorisotalojen palvelut*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	606	31.9	31.9
Vain vähän tärkeitä	2	514	27.1	27.1
Melko tärkeitä	3	474	24.9	24.9
Erittäin tärkeitä	4	241	12.7	12.7
En osaa sanoa	99	65	3.4	3.4
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_9] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuuri- ja taidetalojen palvelut

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Kulttuuri- ja taidetalojen palvelut*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	502	26.4	26.4
Vain vähän tärkeitä	2	624	32.8	32.8
Melko tärkeitä	3	486	25.6	25.6
Erittäin tärkeitä	4	214	11.3	11.3
En osaa sanoa	99	74	3.9	3.9
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_10] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Seurakunnan palvelut

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Seurakunnan palvelut*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	725	38.2	38.2
Vain vähän tärkeitä	2	521	27.4	27.4
Melko tärkeitä	3	415	21.8	21.8
Erittäin tärkeitä	4	210	11.1	11.1
En osaa sanoa	99	29	1.5	1.5
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_11] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television suomalaiset sarjaohjelmat ja suomalaiset elokuvat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Television suomalaiset sarjaohjelmat ja suomalaiset elokuvat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	225	11.8	11.8
Vain vähän tärkeitä	2	428	22.5	22.5
Melko tärkeitä	3	800	42.1	42.1
Erittäin tärkeitä	4	422	22.2	22.2
En osaa sanoa	99	25	1.3	1.3
		1900	100.0	100.0

### [Q13\_12] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television amerikkalaiset sarjaohjelmat ja amerikkalaiset elokuvat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?*

#### Kysymysteksti

*Television amerikkalaiset sarjaohjelmat ja amerikkalaiset elokuvat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan tärkeitä	1	200	10.5	10.5
Vain vähän tärkeitä	2	379	19.9	19.9
Melko tärkeitä	3	779	41.0	41.0
Erittäin tärkeitä	4	521	27.4	27.4
En osaa sanoa	99	21	1.1	1.1
		1900	100.0	100.0

### [Q14\_1] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Urheilusaavutukset

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

#### Kysymysteksti

*Urheilusaavutukset*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	88	4.6	4.6
Vähän	2	227	11.9	11.9
Jonkin verran	3	740	38.9	38.9
Paljon	4	828	43.6	43.6
En osaa sanoa	99	17	0.9	0.9
		1900	100.0	100.0

### **[Q14\_2] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen sosiaaliturva**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

#### **Kysymysteksti**

*Suomalainen sosiaaliturva*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	75	3.9	3.9
Vähän	2	231	12.2	12.2
Jonkin verran	3	720	37.9	37.9
Paljon	4	847	44.6	44.6
En osaa sanoa	99	27	1.4	1.4
		1900	100.0	100.0

### **[Q14\_3] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Muotoilu ja arkkitehtuuri**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

#### **Kysymysteksti**

*Muotoilu ja arkkitehtuuri*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	62	3.3	3.3
Vähän	2	312	16.4	16.4
Jonkin verran	3	965	50.8	50.8
Paljon	4	468	24.6	24.6
En osaa sanoa	99	93	4.9	4.9
		1900	100.0	100.0

**[Q14\_4] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista:  
Sukupuolten tasa-arvo**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

**Kysymysteksti**

*Sukupuolten tasa-arvo*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	48	2.5	2.5
Vähän	2	164	8.6	8.6
Jonkin verran	3	876	46.1	46.1
Paljon	4	770	40.5	40.5
En osaa sanoa	99	42	2.2	2.2
		1900	100.0	100.0

**[Q14\_5] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista:  
Suomalainen teollisuus**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

**Kysymysteksti**

*Suomalainen teollisuus*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	43	2.3	2.3
Vähän	2	312	16.4	16.4
Jonkin verran	3	977	51.4	51.4
Paljon	4	506	26.6	26.6
En osaa sanoa	99	62	3.3	3.3
		1900	100.0	100.0

### **[Q14\_6] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Taide ja musiikki**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

#### **Kysymysteksti**

*Taide ja musiikki*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	60	3.2	3.2
Vähän	2	269	14.2	14.2
Jonkin verran	3	960	50.5	50.5
Paljon	4	584	30.7	30.7
En osaa sanoa	99	27	1.4	1.4
		1900	100.0	100.0

### **[Q14\_7] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Ympäristön suojele**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

#### **Kysymysteksti**

*Ympäristön suojele*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	77	4.1	4.1
Vähän	2	325	17.1	17.1
Jonkin verran	3	925	48.7	48.7
Paljon	4	480	25.3	25.3
En osaa sanoa	99	93	4.9	4.9
		1900	100.0	100.0

## [Q14\_8] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalaisuus

### Kysymysryhmän esiteksti

*Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?*

### Kysymysteksti

*Suomalaisuus*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	57	3.0	3.0
Vähän	2	145	7.6	7.6
Jonkin verran	3	658	34.6	34.6
Paljon	4	988	52.0	52.0
En osaa sanoa	99	52	2.7	2.7
		1900	100.0	100.0

## [Q15] Kuinka usein yleensä käytät Internetiä?

### Kysymysteksti

*Kuinka usein yleensä käytät Internetiä?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran päivässä	1	1566	82.4	82.4
Melkein joka päivä	2	179	9.4	9.4
Useita kertoja viikossa	3	113	5.9	5.9
Noin kerran viikossa	4	18	0.9	0.9

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Joitain kertoja kuukaudessa	5	14	0.7	0.7
Noin kerran kuussa tai harvemmin	6	7	0.4	0.4
En käytä internetiä	7	3	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

### **[Q16\_1] Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Tuntia**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden?*

#### **Kysymyksen esiteksti**

Kysytään, jos käyttää edes joskus internetiä.

#### **Kysymysteksti**

*Tuntia*

#### **Kuvailevat tunnusluvut**

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1896
minimi	0.00
maksimi	16.00
keskiarvo	1.86
keskihajonta	1.66

### **[Q16\_2] Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Minuuttia**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden?*

#### **Kysymysteksti**

*Minuuttia*



**Kuvailevat tunnusluvut**

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1896
minimi	0.00
maksimi	50.00
keskiarvo	9.50
keskihajonta	14.68

**[Q17A\_1] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa)****Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?*

**Kysymyksen esiteksti**

Kysytään jos käyttää edes joskus internetiä.

**Kysymysteksti**

*Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	1332	70.1	70.2
Ei	2	562	29.6	29.6
En osaa sanoa	99	3	0.2	0.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	3	0.2	–
		1900	100.0	100.0

**[Q17A\_2] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen)****Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?*

**Kysymysteksti**

*Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen)*

## 2. Muuttujat

---

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	307	16.2	16.2
Ei	2	1583	83.3	83.4
En osaa sanoa	99	7	0.4	0.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	3	0.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17A\_3] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Tehnyt omia nettisivuja

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?*

#### Kysymysteksti

*Tehnyt omia nettisivuja*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	425	22.4	22.4
Ei	2	1465	77.1	77.2
En osaa sanoa	99	7	0.4	0.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	3	0.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17A\_4] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ostanut netistä musiikkia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?*

#### Kysymysteksti

*Ostanut netistä musiikkia*

### Frekvenssit

---

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	539	28.4	28.4
Ei	2	1353	71.2	71.3
En osaa sanoa	99	5	0.3	0.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	3	0.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17A\_5] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?*

#### Kysymysteksti

*Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	1065	56.1	56.1
Ei	2	824	43.4	43.4
En osaa sanoa	99	8	0.4	0.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	3	0.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17A\_6] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia)

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?*

#### Kysymysteksti

*Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia)*

## 2. Muuttujat

---

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	721	37.9	38.0
Ei	2	1168	61.5	61.6
En osaa sanoa	99	8	0.4	0.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	3	0.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17B\_1] Kuinka usein olet: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joita vastaaja sanoo tekevänsä kysymyksessä q17a.

#### Kysymysteksti

*Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	56	2.9	4.2
Viikoittain	2	183	9.6	13.7
Kuukausittain	3	524	27.6	39.3
Harvemmin	4	567	29.8	42.6
En osaa sanoa	99	2	0.1	0.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	568	29.9	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17B\_2] Kuinka usein olet: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka usein?*

**Kysymysteksti**

*Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	4	0.2	1.3
Viikoittain	2	29	1.5	9.4
Kuukausittain	3	89	4.7	29.0
Harvemmin	4	184	9.7	59.9
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1593	83.8	–
		1900	100.0	100.0

**[Q17B\_3] Kuinka usein olet: Tehnyt omia nettisivuja****Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka usein?*

**Kysymysteksti**

*Tehnyt omia nettisivuja*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	12	0.6	2.8
Viikoittain	2	21	1.1	4.9
Kuukausittain	3	75	3.9	17.6
Harvemmin	4	317	16.7	74.6
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1475	77.6	–
		1900	100.0	100.0

**[Q17B\_4] Kuinka usein olet: Ostanut netistä musiikkia****Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka usein?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Ostanut netistä musiikkia*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	6	0.3	1.1
Viikoittain	2	42	2.2	7.8
Kuukausittain	3	183	9.6	34.0
Harvemmin	4	308	16.2	57.1
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1361	71.6	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17B\_5] Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

### Kysymysteksti

*Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	93	4.9	8.7
Viikoittain	2	274	14.4	25.7
Kuukausittain	3	347	18.3	32.6
Harvemmin	4	350	18.4	32.9
En osaa sanoa	99	1	0.1	0.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	835	43.9	–
		1900	100.0	100.0

### [Q17B\_6] Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia)

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Kuinka usein?*

**Kysymysteksti**

*Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Lähes päivittäin	1	45	2.4	6.2
Viikoittain	2	171	9.0	23.7
Kuukausittain	3	250	13.2	34.7
Harvemmin	4	255	13.4	35.4
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1179	62.1	–
		1900	100.0	100.0

**[Q18A] Oletko kokeillut tai käyttänyt lisäravinteita parantaaksesi fysiikkaa?****Kysymysteksti**

*Oletko kokeillut tai käyttänyt lisäravinteita parantaaksesi fysiikkaa?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
kyllä	1	347	18.3	18.3
ei	2	1550	81.6	81.6
eos	99	3	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

**[Q18B] Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana?****Kysymyksen esiteksti**

Kysytään jos vastasi "kyllä" kysymykseen q18a.

**Kysymysteksti**

*Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana?*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	199	10.5	57.3
Ei	2	148	7.8	42.7
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	0	0.0	0.0
.	.	1553	81.7	–
		1900	100.0	100.0

### [Q19A] Entä oletko kokeillut tai käyttänyt dopingia?

#### Kysymysteksti

*Entä oletko kokeillut tai käyttänyt dopingia?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	8	0.4	0.4
Ei	2	1889	99.4	99.4
En osaa sanoa	99	3	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

### [Q19B] Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana?

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen q19a

#### Kysymysteksti

*Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	1	0.1	12.5
Ei	2	7	0.4	87.5
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99	0	0.0	0.0
.	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0



## [Q19C\_1] Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Anaboliset steroidit (kuten testosteroni)

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt?*

### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen q19a

### Kysymysteksti

*Anaboliset steroidit (kuten testosteroni)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	2	0.1	25.0
Ei	2	6	0.3	75.0
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0

## [Q19C\_2] Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Kasvuhormonit

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt?*

### Kysymysteksti

*Kasvuhormonit*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	6	0.3	75.0
Ei	2	2	0.1	25.0
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q19C\_3] Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Klenbuteroli**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt?*

#### **Kysymysteksti**

*Klenbuteroli*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	0	0.0	0.0
Ei	2	8	0.4	100.0
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0

### **[Q20\_1] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Kilpaurheiluun liittyvä suorituskyvyn parantaminen**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön?*

#### **Kysymyksen esiteksti**

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen q18a tai q19a

#### **Kysymysteksti**

*Kilpaurheiluun liittyvä suorituskyvyn parantaminen*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	169	8.9	49.9
Vähän	2	43	2.3	12.7
Jonkin verran	3	60	3.2	17.7
Paljon	4	54	2.8	15.9
En osaa sanoa	99	13	0.7	3.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1561	82.2	–
		1900	100.0	100.0

### [Q20\_2] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Muu suorituskyvyn parantaminen

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön?*

#### Kysymysteksti

*Muu suorituskyvyn parantaminen*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	67	3.5	19.7
Vähän	2	48	2.5	14.1
Jonkin verran	3	143	7.5	42.1
Paljon	4	82	4.3	24.1
En osaa sanoa	99	0	0.0	0.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1560	82.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q20\_3] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Voiman hankkiminen

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön?*

#### Kysymysteksti

*Voiman hankkiminen*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	54	2.8	15.9
Vähän	2	84	4.4	24.7
Jonkin verran	3	117	6.2	34.4
Paljon	4	83	4.4	24.4
En osaa sanoa	99	2	0.1	0.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1560	82.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q20\_4] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Ulkonäön kohentaminen

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön?*

#### Kysymysteksti

*Ulkonäön kohentaminen*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	88	4.6	25.9
Vähän	2	97	5.1	28.5
Jonkin verran	3	109	5.7	32.1
Paljon	4	43	2.3	12.6
En osaa sanoa	99	3	0.2	0.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1560	82.1	–
		1900	100.0	100.0

### [Q21] Millaiseksi arvioisit tietosi dopingaineisiin liittyvistä terveysriskeistä?

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen q19a

#### Kysymysteksti

*Millaiseksi arvioisit tietosi dopingaineisiin liittyvistä terveysriskeistä?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Erittäin heikot	1	0	0.0	0.0
	3	1	0.1	12.5
	4	5	0.3	62.5
Erittäin hyvät	5	1	0.1	12.5
En osaa sanoa	99	1	0.1	12.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0

## [Q22] Kuinka suuriksi arvioit dopingaineisiin liittyviä terveysriskejä?

### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen q19a

### Kysymysteksti

*Kuinka suuriksi arvioit dopingaineisiin liittyviä terveysriskejä?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan riskejä	1	0	0.0	0.0
	2	1	0.1	12.5
	3	2	0.1	25.0
	4	4	0.2	50.0
Erittäin suuria riskejä	5	0	0.0	0.0
En osaa sanoa	99	1	0.1	12.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1892	99.6	–
		1900	100.0	100.0

## [Q23A] Onko sinulla lävistys tai lävistyksiä?

### Kysymysteksti

*Onko sinulla lävistys tai lävistyksiä? (tarkennus: ei korvakoru, vaan nenä-, napa- kieli- tms. lävistyksiä)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	337	17.7	17.7

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Ei	2	1560	82.1	82.1
En osaa sanoa	99	3	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

### [Q23B] Onko sinulla tatuointi tai tatuointeja?

#### Kysymysteksti

*Onko sinulla tatuointi tai tatuointeja?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	241	12.7	12.7
Ei	2	1656	87.2	87.2
En osaa sanoa	99	3	0.2	0.2
		1900	100.0	100.0

### [Q24\_1] Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Valitse parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että*

#### Kysymyksen esiteksti

Kysytään, jos vastasi ”kyllä” kysymykseen q23b

#### Kysymysteksti

*Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde	1	6	0.3	2.5

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
	2	9	0.5	3.7
	3	37	1.9	15.4
	4	63	3.3	26.1
Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos	5	126	6.6	52.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1659	87.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q24\_2] Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Valitse parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että*

#### Kysymysteksti

*Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Tatuointi on vain koriste	1	8	0.4	3.3
	2	36	1.9	14.9
	3	46	2.4	19.1
	4	64	3.4	26.6
Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys	5	87	4.6	36.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	1659	87.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q24\_3] Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Valitse parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että*

#### Kysymysteksti

*Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä*

## 2. Muuttujat

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita	1	39	2.1	16.2
	2	37	1.9	15.4
	3	101	5.3	41.9
	4	39	2.1	16.2
Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä tieto puuttuu (SYSMIS)	5	25	1.3	10.4
	.	1659	87.3	–
		1900	100.0	100.0

### [Q25\_1] Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen on hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Valitse parhaiten käsitystäsi vastaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että*

#### Kysymyksen esiteksi

Kysytään, jos vastasi ”ei” kysymykseen q23b

#### Kysymysteksti

*Tatuoinnin ottaminen on hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Tatuoinnin ottaminen on hetken mielijohde	1	57	3.0	3.4
	2	120	6.3	7.2
	3	350	18.4	21.1
	4	560	29.5	33.8
Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos tieto puuttuu (SYSMIS)	5	569	29.9	34.4
	.	244	12.8	–
		1900	100.0	100.0

### [Q25\_2] Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Valitse parhaiten käsitystäsi vastaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että*



**Kysymysteksti**

*Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Tatuointi on vain koriste	1	138	7.3	8.3
	2	206	10.8	12.4
	3	513	27.0	31.0
	4	575	30.3	34.7
Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys tieto puuttuu (SYSMIS)	5	224	11.8	13.5
	.	244	12.8	–
		1900	100.0	100.0

**[Q25\_3] Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Valitse parhaiten käsitystäsi vastaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että*

**Kysymysteksti**

*Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita	1	120	6.3	7.2
	2	328	17.3	19.8
	3	639	33.6	38.6
	4	327	17.2	19.7
Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä tieto puuttuu (SYSMIS)	5	242	12.7	14.6
	.	244	12.8	–
		1900	100.0	100.0

**[Q26\_1] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen koulu- tai opiskelupaikkasi**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymyksen esiteksti

Kysytään kaikilta

### Kysymysteksti

*Nykyinen koulu- tai opiskelupaikkasi*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	76	4.0	7.3
Vähän	2	252	13.3	24.1
Jonkin verran	3	469	24.7	44.8
Paljon	4	227	11.9	21.7
En osaa sanoa	99	23	1.2	2.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	853	44.9	–
		1900	100.0	100.0

### [Q26\_2] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen työsi

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

#### Kysymysteksti

*Nykyinen työsi*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	145	7.6	15.1
Vähän	2	268	14.1	27.9
Jonkin verran	3	359	18.9	37.4
Paljon	4	164	8.6	17.1
En osaa sanoa	99	25	1.3	2.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	939	49.4	–
		1900	100.0	100.0

### [Q26\_3] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Harrastuksesi

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

#### Kysymysteksti

*Harrastuksesi*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	71	3.7	3.7
Vähän	2	248	13.1	13.1
Jonkin verran	3	817	43.0	43.0
Paljon	4	716	37.7	37.7
En osaa sanoa	99	48	2.5	2.5
		1900	100.0	100.0

### [Q26\_4] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Koti

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

#### Kysymysteksti

*Koti*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	59	3.1	3.1
Vähän	2	227	11.9	11.9
Jonkin verran	3	849	44.7	44.7
Paljon	4	739	38.9	38.9
En osaa sanoa	99	26	1.4	1.4
		1900	100.0	100.0

## [Q26\_5] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Kavereiden seura

### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

### Kysymysteksti

*Kavereiden seura*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	27	1.4	1.4
Vähän	2	237	12.5	12.5
Jonkin verran	3	914	48.1	48.1
Paljon	4	695	36.6	36.6
En osaa sanoa	99	27	1.4	1.4
		1900	100.0	100.0

## [Q26\_6] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Arki

### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

### Kysymysteksti

*Arki*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	90	4.7	4.7
Vähän	2	386	20.3	20.4
Jonkin verran	3	893	47.0	47.1
Paljon	4	455	23.9	24.0
En osaa sanoa	99	71	3.7	3.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	5	0.3	–
		1900	100.0	100.0

**[Q26\_7] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa:  
Ostaminen ja kuluttaminen**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?*

**Kysymysteksti**

*Ostaminen ja kuluttaminen*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei lainkaan	1	151	7.9	8.0
Vähän	2	600	31.6	31.6
Jonkin verran	3	796	41.9	42.0
Paljon	4	280	14.7	14.8
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	99 .	70 3	3.7 0.2	3.7 –
		1900	100.0	100.0

**[Q27] Lopuksi kysyisin vielä, näkemystäsi siitä, miten nuorten luovuutta voisi parhaiten tukea? (Avokysymys)**

**Kysymyksen esiteksti**

Kysytään kaikilta

**Kysymysteksti**

*Lopuksi kysyisin vielä, näkemystäsi siitä, miten nuorten luovuutta voisi parhaiten tukea? (avoin kysymys)*



# Luku 3

## Hakemistot

### 3.1 Muuttujat esiintymisjärjestyksessä

Aineistonumero (lisätty FSD:ssä) [FSD_NO] .....	7
Aineistoversio (lisätty FSD:ssä) [FSD_VR] .....	7
Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä) [FSD_ID] .....	8
Sukupuoli [BV1] .....	8
Ikä [BV2] .....	8
Suuralue [BV3_1] .....	9
Tilastollinen kuntaryhmitys 2008 [BV3_2] .....	9
Kuinka kauan olet asunut nykyisessä asuinkunnassasi? [BV4] .....	10
Mikä on äidinkielesi? [BV5] .....	10
Muu, mikä? (Avokysymys) [BV5_1] .....	10
Mikä on perhemuotosi? [BV6] .....	10
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ylioppilastutkinnon? [BV7_1] .....	11
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammatillisen perustutkinnon? [BV7_2] .....	11
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammattikorkeakoulututkinnon? [BV7_3] ..	12
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Yliopistotutkinnon? [BV7_4] .....	12
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei mitään mainituista? [BV7_5] .....	13
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei vastausta? [BV7_6] .....	13
Mikä on isäsi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto? [BV8_1] .....	13
Mikä on isäsi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto? [BV8_2] .....	14
Mikä on isäsi koulutustaso: Vain yo-tutkinto? [BV8_3] .....	14
Mikä on isäsi koulutustaso: Yliopistotutkinto? [BV8_4] .....	15
Mikä on isäsi koulutustaso: Ei tutkintoa? [BV8_5] .....	15

### 3. Hakemistot

---

Mikä on isäsi koulutustaso: Ei isää? [BV8_6] .....	15
Mikä on isäsi koulutustaso: EOS? [BV8_7] .....	16
Mikä on äitisi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto? [BV9_1] .....	16
Mikä on äitisi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto? [BV9_2] .....	17
Mikä on äitisi koulutustaso: Vain yo-tutkinto? [BV9_3] .....	17
Mikä on äitisi koulutustaso: Yliopistotutkinto? [BV9_4] .....	17
Mikä on äitisi koulutustaso: Ei tutkintoa? [BV9_5] .....	18
Mikä on äitisi koulutustaso: EOS? [BV9_6] .....	18
Opiskeletko tällä hetkellä oppilaitoksessa tai oletko ammatillisessa koulutuksessa? [BV10]	19
Oletko parhaillaan....? [BV11] .....	19
Teetkö tällä hetkellä palkkatyötä? [BV12] .....	20
Onko työsuhteesi? [BV13] .....	20
Mikä on tällä hetkellä pääasiallinen toimintasi? [BV14] .....	21
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Koulutus parantaa olennaisesti työnsaantimahdollisuuksia [Q1_1] .....	21
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömänä olo ei ole paha asia, jos toimeentulo on turvattu [Q1_2] .....	22
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työhön tulevan nuoren palkka voisi aluksi olla vähemmän kuin vastaavan tehtävän normaalipalkka. [Q1_3] .....	22
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämässä pysyminen edellyttää jatkuvaa kouluttautumista. [Q1_4] .....	23
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyysturvan vastikkeeksi nuorten työttömien olisi tehtävä jotakin yhteiskuntaa hyödyttävää työtä. [Q1_5] .....	23
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Nykyinen sosiaaliturva tekee ihmisistä passiivisia ja vie heiltä halun yrittämiseen. [Q1_6] .....	24
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyyden vähentämiseksi työtä tulee jakaa useammalle työaika lyhentämällä. [Q1_7] .....	24
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työurallani tulen saavuttamaan paremman yhteiskunnallisen aseman kuin mitä vanhemmillani on. [Q1_8] .....	25
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Pysyvästi työelämän ulkopuolelle jäävien määrä tulee kasvamaan. [Q1_9] .....	25
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Ottaisit mieluummin tilapäistäkin työtä kuin eläisit työttömyyskorvauksella, jos käteen jäävä tulo olisi yhtä suuri. [Q1_10] .....	26
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olisit valmis vaihtamaan asuinkuntaa työpaikan saamiseksi. [Q1_11] .....	26
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Suomalainen työelämä tarvitsee lisää ulkomaalaisia työntekijöitä. [Q1_12] .....	27
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: On todennäköistä, että joudun työurallani vaihtamaan	



työpaikkaa useita kertoja. [Q1_13] .....	27
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämä vaatii nykyisin työntekijöiltä niin paljon, että monet ihmiset palavat ennenaikaisesti loppuun. [Q1_14] .....	28
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani omasta jaksamisestani työelämässä tulevaisuudessa [Q1_15] .....	28
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani siitä, onko minulla töitä tulevaisuudessa [Q1_16] .....	29
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen vähentänyt kulutustani talouskriisin takia [Q1_17]	29
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Töiden (mukaan lukien kesätöiden) saaminen on vaikeutunut talouskriisin takia [Q1_18] .....	30
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Koulutuksen puutteesta [Q2_1] .....	30
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Työpaikan puutteesta [Q2_2] .....	31
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ystävien puutteesta [Q2_3] .....	31
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Joutumisesta huonoon seuraan [Q2_4] .....	32
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Tulevaisuudenuskon puutteesta [Q2_5] .....	32
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Epäterveellisistä elämäntavoista [Q2_6] .....	33
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Päähteistä [Q2_7] .....	33
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Harrastuksien puutteesta [Q2_8] .....	34
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta laiskuudesta tai välinpitämättömyydestä [Q2_9]	34
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Rahan tai toimeentulon puutteesta [Q2_10] .....	35
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Avun saamisen vaikeudesta ongelmatilanteissa [Q2_11]	35
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ihmisten epätasa-arvoisista lähtökohdista (kuten vaikeasta lapsuudesta)? [Q2_12] .....	36
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Biologisista tai geneettisistä lahjakkuuseroista [Q2_13]	36
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuudesta [Q2_14] ...	37
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta halusta [Q2_15] .....	37
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat valmiita valehtelemaan oman etunsa vuoksi [Q3_1] .....	38
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat rehellisiä ja kunniallisia pääasiassa kiinnijoutumisen pelosta [Q3_2] .....	38
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat etuja saavuttaakseen valmiita käyttämään epärehellisiäkin keinoja, elleivät rehelliset auta [Q3_3] .....	39
Mitä mieltä olet väitteestä: Mietin usein, mitkä voisivat olla ne todelliset syyt, jotka saavat toiset tekemään jotain hyväkseni [Q3_4] .....	39
Mitä mieltä olet väitteestä: Kukaan ei välitä paljoakaan siitä, mitä toiselle tapahtuu [Q3_5] .	40

### 3. Hakemistot

---

Mitä mieltä olet väitteestä: On paras olla luottamatta keneenkään [Q3_6] .....	40
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset hankkivat ystäviä siksi, että näistä on todennäköisesti heille hyötyä [Q3_7] .....	41
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset eivät oikeastaan haluaisi nähdä vaivaa auttaakseen toisia [Q3_8] .....	41
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on virallisesti täysi-ikäinen [Q4_1] .....	42
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on muuttanut vanhempiensa luota [Q4_2] .....	42
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on avo- tai avioliitossa [Q4_3] .....	43
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hänellä on lapsia [Q4_4] .....	43
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän tietää mitä tahtoo elämältään [Q4_5] .....	44
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän pystyy elättämään itsensä [Q4_6] .....	44
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän päättänyt opintonsa [Q4_7] .....	45
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on löytänyt identiteettinsä [Q4_8] .....	45
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän ottaa vastuun omista päätöksistään [Q4_9] .....	46
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän itse päättää olla aikuinen [Q4_10] .....	46
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Taide [Q5_1] .....	47
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Uskonto [Q5_2] .....	47
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Koulutus ja työnteko [Q5_3] .....	48
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Vapaa-ajan viettotavat [Q5_4] .....	48
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupuolten välinen tasa-arvo [Q5_5] .....	49
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupolvien välinen tasa-arvo [Q5_6] .....	49
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Seksi [Q5_7] .....	50
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Alkoholi [Q5_8] .....	50
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Huumeet [Q5_9] .....	51
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Internetin käyttö [Q5_10] .....	51
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Poliitiikka [Q5_11] .....	52
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa	

asioissa: Suomalaisuus [Q5_12] .....	52
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Kansainvälisyys [Q5_13] .....	53
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Maahanmuutto [Q5_14] .....	53
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Monikulttuurisuus [Q5_15] .....	54
Teetkö jotain seuraavista asioista: Soitat jotain soitinta [Q6A_1] .....	54
Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat jotain laulamista [Q6A_2] .....	55
Teetkö jotain seuraavista asioista: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) [Q6A_3] ..	55
Teetkö jotain seuraavista asioista: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta [Q6A_4]	56
Teetkö jotain seuraavista asioista: Valokuvaat [Q6A_5] .....	56
Teetkö jotain seuraavista asioista: Videokuvaat [Q6A_6] .....	57
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet sarjakuvia [Q6A_7] .....	57
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) [Q6A_8] .....	57
Teetkö jotain seuraavista asioista: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa [Q6A_9] ...	58
Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) [Q6A_10] .....	58
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella [Q6A_11] .....	59
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet musiikkia tietokoneella [Q6A_12] .....	59
Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat sirkusta [Q6A_13] .....	60
Teetkö jotain seuraavista asioista: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia [Q6A_14]	60
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet graffiteja tai tageja [Q6A_15] .....	61
Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus [Q6A_16] .....	61
Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus, jos kyllä, mikä? (Avokysymys) [Q6A_16_1] .....	61
Kuinka usein: Soitat jotain soitinta [Q6B_1] .....	62
Kuinka usein: Harrastat jotain laulamista [Q6B_2] .....	62
Kuinka usein: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) [Q6B_3] .....	63
Kuinka usein: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta [Q6B_4] .....	63
Kuinka usein: Valokuvaat [Q6B_5] .....	64
Kuinka usein: Videokuvaat [Q6B_6] .....	64
Kuinka usein: Teet sarjakuvia [Q6B_7] .....	65
Kuinka usein: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) [Q6B_8]	65

### 3. Hakemistot

---

Kuinka usein: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa [Q6B_9] .....	66
Kuinka usein: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) [Q6B_10]	66
Kuinka usein: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella [Q6B_11] .....	67
Kuinka usein: Teet musiikkia tietokoneella [Q6B_12] .....	67
Kuinka usein: Harrastat sirkusta [Q6B_13] .....	68
Kuinka usein: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia [Q6B_14] .....	68
Kuinka usein: Teet graffiteja tai tageja [Q6B_15] .....	69
Kuinka usein: Sinulla on jokin muu luova harrastus [Q6B_16] .....	69
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Soitat jotain soitinta [Q6C_1] .....	70
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat jotain laulamista [Q6C_2]	70
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) [Q6C_3] .....	71
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta [Q6C_4] .....	71
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Valokuvaat [Q6C_5] .....	72
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Videokuvaat [Q6C_6] .....	72
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet sarjakuvia [Q6C_7] .....	73
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) [Q6C_8] .....	73
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa [Q6C_9] .....	74
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) [Q6C_10] .....	74
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella [Q6C_11] .....	75
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet musiikkia tietokoneella [Q6C_12]	75
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat sirkusta [Q6C_13] .....	76
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia [Q6C_14] .....	76
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet graffiteja tai tageja [Q6C_15] ..	77
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Sinulla on jokin muu luova harrastus [Q6C_16] .....	77
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Soitat jotain soitinta [Q6D_1] .....	78
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat jotain laulamista [Q6D_2] ....	78
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelle-	

ja) [Q6D_3] .....	79
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta [Q6D_4] .....	79
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Valokuvaat [Q6D_5] .....	80
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Videokuvaat [Q6D_6] .....	80
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet sarjakuvia [Q6D_7] .....	81
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) [Q6D_8] .....	81
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa [Q6D_9] .....	82
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) [Q6D_10] .....	82
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella [Q6D_11]	83
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet musiikkia tietokoneella [Q6D_12] .	83
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat sirkusta [Q6D_13] .....	84
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia [Q6D_14] .....	84
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet graffiteja tai tageja [Q6D_15] .....	85
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Sinulla on jokin muu luova harrastus [Q6D_16]	85
Haluaisitko harrastaa sitä: Soitat jotain soitinta [Q6E_1] .....	85
Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat jotain laulamista [Q6E_2] .....	86
Haluaisitko harrastaa sitä: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) [Q6E_3] .....	86
Haluaisitko harrastaa sitä: Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta [Q6E_4] .	87
Haluaisitko harrastaa sitä: Valokuvaat [Q6E_5] .....	87
Haluaisitko harrastaa sitä: Videokuvaat [Q6E_6] .....	88
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet sarjakuvia [Q6E_7] .....	88
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) [Q6E_8] .....	89
Haluaisitko harrastaa sitä: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa [Q6E_9] .....	89
Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) [Q6E_10] .....	90
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella [Q6E_11] .....	90
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet musiikkia tietokoneella [Q6E_12] .....	91
Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat sirkusta [Q6E_13] .....	91
Haluaisitko harrastaa sitä: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia [Q6E_14] .....	92

### 3. Hakemistot

---

Haluaisitko harrastaa sitä: Teet graffiteja tai tageja [Q6E_15] .....	92
Haluaisitko harrastaa sitä: Sinulla on jokin muu luova harrastus [Q6E_16] .....	93
Teetkö graffitteja tai tageja: Vain sallituissa paikoissa [Q7A_1] .....	93
Teetkö graffitteja tai tageja: Vain kielletyissä paikoissa [Q7A_2] .....	94
Teetkö graffitteja tai tageja: Molemmissa [Q7A_3] .....	94
Jos tarjolla olisi laillisia maalauspaikkoja, tekisin vähemmän laittomia graffiteja tai tageja [Q7B]	95
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uuden luominen [Q8_1] .....	95
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Tietojen ja taitojen oppiminen [Q8_2] .....	96
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Esikuvien tai idolien seuraaminen [Q8_3] .....	97
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Kaverien tapaaminen [Q8_4] ..	97
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uusien kaverien saaminen [Q8_5]	98
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Yhdessä tekeminen [Q8_6] ...	98
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Taitavan ohjauksen ja palautteen saaminen [Q8_7] .....	99
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ilo, elämykset, onnistumiset [Q8_8]	99
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Itseilmaisuus [Q8_9] .....	100
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ajan kuluttaminen [Q8_10] ..	100
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Elämän merkityksen löytäminen [Q8_11] .....	101
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Hyöty (esim. taideoppilaitokseen pääsy, menestys) [Q8_12] .....	102
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Perheen painostus [Q8_13] ..	102
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Jonkun muun painostus [Q8_14]	103
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Julkisuuden saaminen [Q8_15]	103
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Aika ei riitä kaikkiin sinua kiinnostaviin harrastuksiin [Q9_1] .....	104
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastus on liian kallis [Q9_2] .....	104
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastusta ei ole tarjolla kotipaikkakunnallani [Q9_3] .....	105
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Sinulta puuttuu sopiva ohjaaja tai opettaja [Q9_4] .....	105

Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Opetuksen taso ei vastaa odotuksiasi tai tarpeitasi [Q9_5] .....	106
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole harrastukseen tarvittavia välineitä [Q9_6] .....	106
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastukselle ei ole tiloja [Q9_7] .....	107
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Etäisyydet harrastukseen ovat liian pitkät [Q9_8] .....	107
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Ette saa riittävää ryhmää kokoon harrastusta varten [Q9_9] .....	108
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Et ole saanut tarpeeksi kannustusta [Q9_10] .....	108
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole esteitä kulttuuriharrastusten harrastamiseen [Q9_11] .....	109
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy [Q9_12] .....	109
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy, mikä? (Avokysymys) [Q9_12_1] .....	110
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Vanhemmilta [Q10_1] .....	110
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Muilta sukulaisilta [Q10_2] .....	111
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Kavereilta [Q10_3] .....	111
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Opettajilta [Q10_4] .....	112
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Nuoriso-ohjaajilta [Q10_5] .....	112
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Taideharrastuksen ohjaajalta tai vetäjältä [Q10_6] .....	113
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella voi vaikuttaa yhteiskunnan asioihin [Q11_1] .....	113
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide voi toimia kriittisten näkökulmien ilmaisukanavana [Q11_2] .....	114
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide tuottaa elämyksiä [Q11_3]	114
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide avaa uusia näkökulmia maailmaan [Q11_4] .....	115
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide ja kulttuuri voivat lähentää eri kansoja ja etnisiä ryhmiä [Q11_5] .....	115

### 3. Hakemistot

---

Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide on tärkeä suomalaiselle identiteetille [Q11_6] .....	116
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteen harrastaminen kasvattaa itsetuntemusta [Q11_7] .....	116
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Ilmaisuu on perustarve [Q11_8]	117
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta on taloudellista hyötyä [Q11_9] .....	117
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta ei tarvitse olla hyötyä, vaan se on itseisarvo [Q11_10] .....	118
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella ei ole merkitystä [Q11_11] .....	118
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastusmahdollisuuksia [Q12_1] .....	119
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastustiloja [Q12_2] .....	119
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Ulkomaalaiset ovat monipuolistaneet suomalaista kulttuuria [Q12_3] .....	120
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kansainvälistyvässä maailmassa kulttuuri vahvistaa kansallista identiteettiä [Q12_4] .....	120
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Tunnen ylpeyttä suomalaisen kulttuurielämän saavutuksista [Q12_5] .....	121
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Minulla ei riitä aikaa käydä kulttuuritilaisuuksissa (teatteriesitykset, konsertit, näyttelyt yms.) [Q12_6] .....	121
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kirjastojen palvelut ja kokoelmat vastaavat odotuksiani ja tarpeitani [Q12_7] .....	122
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) sisältö vastaa odotuksiani ja tarpeitani [Q12_8] .....	122
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) lippujen hinnat ovat liian korkeita [Q12_9] .....	123
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorten omaa taiteen tekemistä rajoittavat aikuisten asenteet [Q12_10] .....	123
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Peruskoulussa pitäisi olla enemmän taideopetusta [Q12_11] .....	124
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitien tekijöillä pitää olla laillinen paikka tehdä graffiteja [Q12_12] .....	124
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitit tulee ymmärtää taiteena eikä rikoksena [Q12_13] .....	125
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Netissä pitäisi voida vapaasti jakaa kaikkea musiikkia ilmaiseksi [Q12_14] .....	125



Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Musiikkia vapaasti jakavat piraattisivustot tekevät oikein taistelllessaan suuria levy-yhtiöitä vastaan [Q12_15] .....	126
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: On väärin jakaa tekijänoikeuslain alaista musiikkia netissä ilmaiseksi [Q12_16] .....	126
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Yhteiskunnan varojen ohjaaminen taiteeseen ja kulttuuriin on rahan tuhlausta [Q12_17] .....	127
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Oopperaesitykset ja oopperajuhlat [Q13_1] ..	127
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Taidemuseot ja taidenäyttelyt [Q13_2] .....	128
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuurihistorialliset museot ja näyttelyt [Q13_3]	128
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Teatteriesitykset [Q13_4] .....	129
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Sinfonia- ja kamarimusiikkiesitykset [Q13_5]	129
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Muut konsertit tai keikat (kuten rock, punk, rap ) [Q13_6] .....	130
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kirjastojen palvelut [Q13_7] .....	130
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Nuorisotalojen palvelut [Q13_8] .....	131
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuuri- ja taidetalojen palvelut [Q13_9] ..	131
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Seurakunnan palvelut [Q13_10] .....	132
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television suomalaiset sarjaohjelmat ja suomalaiset elokuvat [Q13_11] .....	132
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television amerikkalaiset sarjaohjelmat ja amerikkalaiset elokuvat [Q13_12] .....	133
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Urheilusaavutukset [Q14_1]	133
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen sosiaaliturva [Q14_2] .....	134
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Muotoilu ja arkkitehtuuri [Q14_3] .....	134
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Sukupuolten tasa-arvo [Q14_4]	135
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen teollisuus [Q14_5]	135
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Taide ja musiikki [Q14_6]	136
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Ympäristön suojelu [Q14_7]	136
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalaisuus [Q14_8] ..	137
Kuinka usein yleensä käytät Internetiä? [Q15] .....	137

### 3. Hakemistot

---

Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Tuntia [Q16_1] . . . . .	138
Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Minuuttia [Q16_2] . . .	138
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa) [Q17A_1] . . . . .	139
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen) [Q17A_2] . . . . .	139
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Tehnyt omia nettisivuja [Q17A_3] . . . . .	140
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ostanut netistä musiikkia [Q17A_4] . . . . .	140
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia [Q17A_5] . . . . .	141
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia) [Q17A_6] . . . . .	141
Kuinka usein olet: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa) [Q17B_1] . . . . .	142
Kuinka usein olet: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen) [Q17B_2] . . . . .	142
Kuinka usein olet: Tehnyt omia nettisivuja [Q17B_3] . . . . .	143
Kuinka usein olet: Ostanut netistä musiikkia [Q17B_4] . . . . .	143
Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia [Q17B_5]	144
Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia) [Q17B_6] . . . . .	144
Oletko kokeillut tai käyttänyt lisäravinteita parantaaksesi fyysiikkaasi? [Q18A] . . . . .	145
Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana? [Q18B] . . . . .	145
Entä oletko kokeillut tai käyttänyt dopingia? [Q19A] . . . . .	146
Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana? [Q19B] . . . . .	146
Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Anaboliset steroidit (kuten testosteroni) [Q19C_1] . . . . .	147
Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Kasvuhormonit [Q19C_2] . . . . .	147
Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Klenbuteroli [Q19C_3] . . . . .	148
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Kilpaurheilun liittyvä suorituskyvyn parantaminen [Q20_1] . . . . .	148
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Muu suorituskyvyn parantaminen [Q20_2] . . . . .	149
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Voiman hankkiminen [Q20_3] . . . . .	149
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Ulkonäön kohentaminen [Q20_4] . . . . .	150

Millaiseksi arvioisit tietosi dopingaineisiin liittyvistä terveysriskeistä? [Q21] .....	150
Kuinka suuriksi arvioit dopingaineisiin liittyviä terveysriskejä? [Q22] .....	151
Onko sinulla lävistys tai lävistyksiä? [Q23A] .....	151
Onko sinulla tatuointi tai tatuointeja? [Q23B] .....	152
Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos [Q24_1] .....	152
Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys [Q24_2] .....	153
Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä [Q24_3] .....	153
Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen on hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos [Q25_1] .....	154
Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys [Q25_2] .....	154
Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä [Q25_3] .....	155
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen koulu- tai opiskelupaikkasi [Q26_1] .....	155
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen työsi [Q26_2] .....	156
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Harrastuksesi [Q26_3] ..	157
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Koti [Q26_4] .....	157
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Kavereiden seura [Q26_5] ..	158
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Arki [Q26_6] .....	158
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Ostaminen ja kuluttaminen [Q26_7] .....	159
Lopuksi kysyisin vielä, näkemystäsi siitä, miten nuorten luovuutta voisi parhaiten tukea? (Avo-kysymys) [Q27] .....	159

## 3.2 Muuttujat aakkosjärjestyksessä

Aineistonumero (lisätty FSD:ssä) .....	7
Aineistoversio (lisätty FSD:ssä) .....	7
Entä oletko kokeillut tai käyttänyt dopingia? .....	146
Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat jotain laulamista .....	86
Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat sirkusta .....	91
Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	90
Haluaisitko harrastaa sitä: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) .....	86
Haluaisitko harrastaa sitä: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa .....	89
Haluaisitko harrastaa sitä: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia .....	92
Haluaisitko harrastaa sitä: Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta .....	87
Haluaisitko harrastaa sitä: Sinulla on jokin muu luova harrastus .....	93
Haluaisitko harrastaa sitä: Soitat jotain soitinta .....	85
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet graffiteja tai tageja .....	92
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) .....	89
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet musiikkia tietokoneella .....	91
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet sarjakuvia .....	88
Haluaisitko harrastaa sitä: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella .....	90
Haluaisitko harrastaa sitä: Valokuvaat .....	87
Haluaisitko harrastaa sitä: Videokuvaat .....	88
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat jotain laulamista .....	70
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat sirkusta .....	76
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	74
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) .....	71
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa .....	74
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia .....	76
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Piirrä, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta .....	71
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Sinulla on jokin muu luova harrastus .....	77
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Soitat jotain soitinta .....	70

Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet graffiteja tai tageja .....	77
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) .....	73
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet musiikkia tietokoneella .....	75
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet sarjakuvia .....	73
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella	75
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Valokuvaat .....	72
Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Videokuvaat .....	72
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat jotain laulamista .....	78
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat sirkusta .....	84
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	82
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) .....	79
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa	82
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia .....	84
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta .....	79
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Sinulla on jokin muu luova harrastus ...	85
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Soitat jotain soitinta .....	78
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet graffiteja tai tageja .....	85
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) .....	81
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet musiikkia tietokoneella .....	83
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet sarjakuvia .....	81
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella ...	83
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Valokuvaat .....	80
Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Videokuvaat .....	80
Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä) .....	8
Ikä .....	8
Jos tarjolla olisi laillisia maalauspaikkoja, tekisin vähemmän laittomia graffiteja tai tageja .	95
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Kavereilta	111
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Muilta sukulaisilta .....	111

Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Nuoriso-ohjaajilta .....	112
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Opettajilta	112
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Taideharrastuksen ohjaajalta tai vetäjältä .....	113
Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Vanhemmilta	110
Kuinka kauan olet asunut nykyisessä asuinkunnassasi? .....	10
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Arki .....	158
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Harrastuksesi .....	157
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Kavereiden seura .....	158
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Koti .....	157
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen koulu- tai opiskelupaikkasi .....	155
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen työsi .....	156
Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Ostaminen ja kuluttaminen	159
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Kilpaurheiluun liittyvä suorituskyvyn parantaminen .....	148
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Muu suorituskyvyn parantaminen .....	149
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Ulkonäön kohentaminen .....	150
Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Voiman hankkiminen .....	149
Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Minuuttia .....	138
Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Tuntia .....	138
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Alkoholi .....	50
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Huumeet .....	51
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Internetin käyttö .....	51
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Kansainvälisyys .....	53
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Koulutus ja työnteko .....	48
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa	

asioissa: Maahanmuutto .....	53
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Monikulttuurisuus .....	54
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Poliitiikka .....	52
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Seksi .....	50
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupolvien välinen tasa-arvo .....	49
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupuolten välinen tasa-arvo .....	49
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Suomalaisuus .....	52
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Taide .....	47
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Uskonto .....	47
Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Vapaa-ajan viettotavat .....	48
Kuinka suuriksi arvioit dopingaineisiin liittyviä terveysriskejä? .....	151
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ajan kuluttaminen .....	100
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Elämän merkityksen löytäminen	101
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Esikuvien tai idolien seuraaminen	97
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Hyöty (esim. taideoppilaitokseen pääsy, menestys) .....	102
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ilo, elämykset, onnistumiset ..	99
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Itseilmaisuu .....	100
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Jonkun muun painostus .....	103
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Julkisuuden saaminen .....	103
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Kaverien tapaaminen .....	97
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Perheen painostus .....	102
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Taitavan ohjauksen ja palautteen saaminen .....	99
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Tietojen ja taitojen oppiminen ..	96
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uuden luominen .....	95
Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uusien kaverien saaminen ....	98

### 3. Hakemistot

---

Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Yhdessä tekeminen .....	98
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kirjastojen palvelut .....	130
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuuri- ja taidetalojen palvelut .....	131
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuurihistorialliset museot ja näyttelyt ...	128
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Muut konsertit tai keikat (kuten rock, punk, rap )	130
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Nuorisotalojen palvelut .....	131
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Oopperaesitykset ja oopperajuhlat .....	127
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Seurakunnan palvelut .....	132
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Sinfonia- ja kamarimusiikkiesitykset .....	129
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Taidemuseot ja taidenäyttelyt .....	128
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Teatteriesitykset .....	129
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television amerikkalaiset sarjaohjelmat ja amerikkalaiset elokuvat .....	133
Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television suomalaiset sarjaohjelmat ja suomalaiset elokuvat .....	132
Kuinka usein: Harrastat jotain laulamista .....	62
Kuinka usein: Harrastat sirkusta .....	68
Kuinka usein: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	66
Kuinka usein: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) .....	63
Kuinka usein: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa .....	66
Kuinka usein olet: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen) .....	142
Kuinka usein olet: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa) .....	142
Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia) .....	144
Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia .....	144
Kuinka usein: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia .....	68
Kuinka usein olet: Ostanut netistä musiikkia .....	143
Kuinka usein olet: Tehnyt omia nettisivuja .....	143
Kuinka usein: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta .....	63
Kuinka usein: Sinulla on jokin muu luova harrastus .....	69
Kuinka usein: Soitat jotain soitinta .....	62
Kuinka usein: Teet graffiteja tai tageja .....	69
Kuinka usein: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) ..	65



Kuinka usein: Teet musiikkia tietokoneella .....	67
Kuinka usein: Teet sarjakuvia .....	65
Kuinka usein: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella .....	67
Kuinka usein: Valokuvaat .....	64
Kuinka usein: Videokuvaat .....	64
Kuinka usein yleensä käytät Internetiä? .....	137
Lopuksi kysyisin vielä, näkemystäsi siitä, miten nuorten luovuutta voisi parhaiten tukea? (Avokysymys) .....	159
Mikä on äidinkielesi? .....	10
Mikä on isäsi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto? .....	13
Mikä on isäsi koulutustaso: Ei isää? .....	15
Mikä on isäsi koulutustaso: Ei tutkintoa? .....	15
Mikä on isäsi koulutustaso: EOS? .....	16
Mikä on isäsi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto? .....	14
Mikä on isäsi koulutustaso: Vain yo-tutkinto? .....	14
Mikä on isäsi koulutustaso: Yliopistotutkinto? .....	15
Mikä on äitisi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto? .....	16
Mikä on äitisi koulutustaso: Ei tutkintoa? .....	18
Mikä on äitisi koulutustaso: EOS? .....	18
Mikä on äitisi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto? .....	17
Mikä on äitisi koulutustaso: Vain yo-tutkinto? .....	17
Mikä on äitisi koulutustaso: Yliopistotutkinto? .....	17
Mikä on perhemuotosi? .....	10
Mikä on tällä hetkellä pääasiallinen toimintasi? .....	21
Millaiseksi arvioisit tietosi dopingaineisiin liittyvistä terveysriskeistä? .....	150
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän itse päättää olla aikuinen .....	46
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on avo- tai avioliitossa .....	43
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on löytänyt identiteettinsä .....	45
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on muuttanut vanhempiensa luota .....	42
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on virallisesti täysi-ikäinen .....	42
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän ottaa vastuun omista päätöksistään .....	46
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän päättänyt opintonsa .....	45
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän pystyy elättämään itsensä .....	44
Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän tietää mitä tahtoo elämältään .....	44

Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hänellä on lapsia .....	43
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Koulutus parantaa olennaisesti työnsaantimahdollisuuksia .....	21
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Nykyinen sosiaaliturva tekee ihmisistä passiivisia ja vie heiltä halun yrittämiseen. ....	24
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani omasta jaksamisestani työelämässä tulevaisuudessa .....	28
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani siitä, onko minulla töitä tulevaisuudessa	29
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen vähentänyt kulutustani talouskriisin takia .....	29
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olisit valmis vaihtamaan asuinkuntaa työpaikan saamiseksi. ....	26
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: On todennäköistä, että joudun työurallani vaihtamaan työpaikkaa useita kertoja. ....	27
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Ottaisit mieluummin tilapäistäkin työtä kuin eläisit työttömyyskorvauksella, jos käteen jäävä tulo olisi yhtä suuri. ....	26
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Pysyvästi työelämän ulkopuolelle jäävien määrä tulee kasvamaan. ....	25
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Suomalainen työelämä tarvitsee lisää ulkomaalaisia työntekijöitä. ....	27
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämä vaatii nykyisin työntekijöiltä niin paljon, että monet ihmiset palavat enneaikaisesti loppuun. ....	28
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämässä pysyminen edellyttää jatkuvaa kouluttautumista. ....	23
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työhön tulevan nuoren palkka voisi aluksi olla vähemmän kuin vastaavan tehtävän normaalipalkka. ....	22
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömänä olo ei ole paha asia, jos toimeentulo on turvattu .....	22
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyyden vähentämiseksi työtä tulee jakaa useammalle työaika lyhentämällä. ....	24
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyysturvan vastikkeeksi nuorten työttömien olisi tehtävä jotakin yhteiskuntaa hyödyttävää työtä. ....	23
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työurallani tulen saavuttamaan paremman yhteiskunnallisen aseman kuin mitä vanhemmillani on. ....	25
Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Töiden (mukaan lukien kesätöiden) saaminen on vaikeutunut talouskriisin takia .....	30
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Avun saamisen vaikeudesta ongelmatilanteissa .....	35
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Biologisista tai geneettisistä lahjakkuuseroista .....	36
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Epäterveellisistä elämäntavoista .....	33

Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Harrastuksien puutteesta .....	34
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ihmisten epätasa-arvoisista lähtökohdista (kuten vaikeasta lapsuudesta)? .....	36
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Joutumisesta huonoon seuraan .....	32
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Koulutuksen puutteesta .....	30
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta halusta .....	37
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta laiskuudesta tai välinpitämättömyydestä .....	34
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Päihteistä .....	33
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Rahan tai toimeentulon puutteesta .....	35
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Tulevaisuudenuskon puutteesta .....	32
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Työpaikan puutteesta .....	31
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuudesta .....	37
Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ystävien puutteesta .....	31
Mitä mieltä olet väitteestä: Kukaan ei välitä paljoakaan siitä, mitä toiselle tapahtuu .....	40
Mitä mieltä olet väitteestä: Mietin usein, mitkä voisivat olla ne todelliset syyt, jotka saavat toiset tekemään jotain hyväkseni .....	39
Mitä mieltä olet väitteestä: On paras olla luottamatta keneenkään .....	40
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset eivät oikeastaan haluaisi nähdä vaivaa auttaakseen toisia .....	41
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset hankkivat ystäviä siksi, että näistä on todennäköisesti heille hyötyä .....	41
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat etuja saavuttaakseen valmiita käyttämään epärehellisiäkin keinoja, elleivät rehelliset auta .....	39
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat rehellisiä ja kunniallisia pääasiassa kiinnijoutumisen pelosta .....	38
Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat valmiita valehtelemaan oman etunsa vuoksi	38
Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Anaboliset steroidit (kuten testosteroni)	147
Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Kasvuhormonit .....	147
Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Klenbuteroli .....	148
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen) .....	139
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa) .....	139
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia) .....	141

### 3. Hakemistot

---

Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia .....	141
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ostanut netistä musiikkia .....	140
Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Tehnyt omia nettisivuja .....	140
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammatillisen perustutkinnon? .....	11
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammattikorkeakoulututkinnon? .....	12
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei mitään mainituista? .....	13
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei vastausta? .....	13
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Yliopistotutkinnon? .....	12
Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ylioppilastutkinnon? .....	11
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Ilmaisuu on perustarve .	117
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide avaa uusia näkökulmia maailmaan .....	115
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide ja kulttuuri voivat lähentää eri kansoja ja etnisiä ryhmiä .....	115
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide on tärkeä suomalaiselle identiteetille .....	116
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide tuottaa elämyksiä	114
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide voi toimia kriittisten näkökulmien ilmaisukanavana .....	114
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella ei ole merkitystä	118
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella voi vaikuttaa yhteiskunnan asioihin .....	113
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteen harrastaminen kasvattaa itsetuntemusta .....	116
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta ei tarvitse olla hyötyä, vaan se on itseisarvo .....	118
Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta on taloudellista hyötyä .....	117
Muu, mikä? (Avokysymys) .....	10
Oletko kokeillut tai käyttänyt lisäravinteita parantaaksesi fyysiikkaasi? .....	145
Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana? .....	145, 146
Oletko parhaillaan....? .....	19
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitien tekijöillä pitää olla laillinen paikka tehdä graffiteja .....	124
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitit tulee ymmärtää taiteena eikä rikoksena .....	125

Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kansainvälistyvässä maailmassa kulttuuri vahvistaa kansallista identiteettiä .....	120
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kirjastojen palvelut ja kokoelmat vastaavat odotuksiani ja tarpeitani .....	122
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) lippujen hinnat ovat liian korkeita .....	123
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) sisältö vastaa odotuksiani ja tarpeitani .....	122
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Minulla ei riitä aikaa käydä kulttuuritilaisuuksissa (teatteriesitykset, konsertit, näyttelyt yms.) .....	121
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Musiikkia vapaasti jakavat piraattisivustot tekevät oikein taistellessaan suuria levy-yhtiöitä vastaan .....	126
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Netissä pitäisi voida vapaasti jakaa kaikkea musiikkia ilmaiseksi .....	125
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastusmahdollisuuksia .....	119
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastustiloja .....	119
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorten omaa taiteen tekemistä rajoittavat aikuisten asenteet .....	123
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: On väärin jakaa tekijänoikeuslain alaista musiikkia netissä ilmaiseksi .....	126
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Peruskoulussa pitäisi olla enemmän taideopetusta .....	124
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Tunnen ylpeyttä suomalaisen kulttuurielämän saavutuksista .....	121
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Ulkomaalaiset ovat monipuolistaneet suomalaista kulttuuria .....	120
Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Yhteiskunnan varojen ohjaaminen taiteeseen ja kulttuuriin on rahan tuhlausta .....	127
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Aika ei riitä kaikkiin sinua kiinnostaviin harrastuksiin .....	104
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Et ole saanut tarpeeksi kannustusta .....	108
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Etäisyydet harrastukseen ovat liian pitkät .....	107
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Ette saa riittävästi ryhmää kokoon harrastusta varten .....	108
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastukselle ei ole tiloja .....	107

### 3. Hakemistot

---

Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastus on liian kallis .....	104
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Harrastusta ei ole tarjolla kotipaikkakunnallani .....	105
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy .....	109
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy, mikä? (Avokysymys) .....	110
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole esteitä kulttuuriharrastusten harrastamiseen .....	109
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole harrastukseen tarvittavia välineitä .....	106
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Opetuksen taso ei vastaa odotuksiasi tai tarpeitasi .....	106
Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Sinulta puuttuu sopiva ohjaaja tai opettaja .....	105
Onko sinulla lävistys tai lävistyksiä? .....	151
Onko sinulla tatuointi tai tatuointeja? .....	152
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Muotoilu ja arkkitehtuuri	134
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Sukupuolten tasa-arvo ..	135
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen sosiaaliturva	134
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen teollisuus ..	135
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalaisuus .....	137
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Taide ja musiikki .....	136
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Urheiluvaikutukset .....	133
Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Ympäristön suojelu ....	136
Onko työsuhteesi? .....	20
Opiskeletko tällä hetkellä oppilaitoksessa tai oletko ammatillisessa koulutuksessa? .....	19
Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä .....	153
Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos .....	152
Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys .....	153
Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä .....	155
Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen on	

hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos .....	154
Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys .....	154
Sukupuoli .....	8
Suuralue .....	9
Teetkö graffitteja tai tageja: Molemmissa .....	94
Teetkö graffitteja tai tageja: Vain kielletyissä paikoissa .....	94
Teetkö graffitteja tai tageja: Vain sallituissa paikoissa .....	93
Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat jotain laulamista .....	55
Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat sirkusta .....	60
Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	58
Teetkö jotain seuraavista asioista: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) .....	55
Teetkö jotain seuraavista asioista: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa .....	58
Teetkö jotain seuraavista asioista: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia .....	60
Teetkö jotain seuraavista asioista: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta ...	56
Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus .....	61
Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus, jos kyllä, mikä? (Avokysymys) .....	61
Teetkö jotain seuraavista asioista: Soitat jotain soitinta .....	54
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet graffiteja tai tageja .....	61
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) .....	57
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet musiikkia tietokoneella .....	59
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet sarjakuvia .....	57
Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella .....	59
Teetkö jotain seuraavista asioista: Valokuvaat .....	56
Teetkö jotain seuraavista asioista: Videokuvaat .....	57
Teetkö tällä hetkellä palkkatyötä? .....	20
Tilastollinen kuntaryhmitys 2008 .....	9

## 3.3 Muuttujaryhmät

### Muuttujaryhmä

Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?

[BV7_1] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ylioppilastutkinnon? . . . . .	11
[BV7_2] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammatillisen perustutkinnon? . . . .	11
[BV7_3] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ammattikorkeakoulututkinnon? . . .	12
[BV7_4] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Yliopistotutkinnon? . . . . .	12
[BV7_5] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei mitään mainituista? . . . . .	13
[BV7_6] Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut: Ei vastausta? . . . . .	13

### Muuttujaryhmä

Mikä on isäsi koulutustaso?

[BV8_1] Mikä on isäsi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto? . . . . .	13
[BV8_2] Mikä on isäsi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto? . . . . .	14
[BV8_3] Mikä on isäsi koulutustaso: Vain yo-tutkinto? . . . . .	14
[BV8_4] Mikä on isäsi koulutustaso: Yliopistotutkinto? . . . . .	15
[BV8_5] Mikä on isäsi koulutustaso: Ei tutkintoa? . . . . .	15
[BV8_6] Mikä on isäsi koulutustaso: Ei isää? . . . . .	15
[BV8_7] Mikä on isäsi koulutustaso: EOS? . . . . .	16

### Muuttujaryhmä

Mikä on äitisi koulutustaso?

[BV9_1] Mikä on äitisi koulutustaso: Ammatillinen perustutkinto? . . . . .	16
[BV9_2] Mikä on äitisi koulutustaso: Opistoasteen tutkinto? . . . . .	17
[BV9_3] Mikä on äitisi koulutustaso: Vain yo-tutkinto? . . . . .	17
[BV9_4] Mikä on äitisi koulutustaso: Yliopistotutkinto? . . . . .	17
[BV9_5] Mikä on äitisi koulutustaso: Ei tutkintoa? . . . . .	18
[BV9_6] Mikä on äitisi koulutustaso: EOS? . . . . .	18

### Muuttujaryhmä

Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?



[Q1_1] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Koulutus parantaa olennaisesti työnsaantimahdollisuuksia .....	21
[Q1_2] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömänä olo ei ole paha asia, jos toimeentulo on turvattu .....	22
[Q1_3] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työhön tulevan nuoren palkka voisi aluksi olla vähemmän kuin vastaavan tehtävän normaalipalkka. ....	22
[Q1_4] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämässä pysyminen edellyttää jatkuvaa kouluttautumista. ....	23
[Q1_5] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyysturvan vastikkeeksi nuorten työttömien olisi tehtävä jotakin yhteiskuntaa hyödyttävää työtä. ....	23
[Q1_6] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Nykyinen sosiaaliturva tekee ihmisistä passiivisia ja vie heiltä halun yrittämiseen. ....	24
[Q1_7] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työttömyyden vähentämiseksi työtä tulee jakaa useammalle työaika lyhentämällä. ....	24
[Q1_8] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työurallani tulen saavuttamaan paremman yhteiskunnallisen aseman kuin mitä vanhemmillani on. ....	25
[Q1_9] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Pysyvästi työelämän ulkopuolelle jäävien määrä tulee kasvamaan. ....	25
[Q1_10] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Ottaisit mieluummin tilapäistäkin työtä kuin eläisit työttömyyskorvauksella, jos käteen jäävä tulo olisi yhtä suuri. ....	26
[Q1_11] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olisit valmis vaihtamaan asuinkuntaa työpaikan saamiseksi. ....	26
[Q1_12] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Suomalainen työelämä tarvitsee lisää ulkomalaisia työntekijöitä. ....	27
[Q1_13] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: On todennäköistä, että joudun työurallani vaihtamaan työpaikkaa useita kertoja. ....	27
[Q1_14] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Työelämä vaatii nykyisin työntekijöiltä niin paljon, että monet ihmiset palavat ennenaikaisesti loppuun. ....	28
[Q1_15] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani omasta jaksamisestani työelämässä tulevaisuudessa .....	28
[Q1_16] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen huolissani siitä, onko minulla töitä tulevaisuudessa .....	29
[Q1_17] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Olen vähentänyt kulutustani talouskriisin takia	29
[Q1_18] Missä määrin samaa tai eri mieltä olet: Töiden (mukaan lukien kesätöiden) saaminen on vaikeutunut talouskriisin takia .....	30

## Muuttujaryhmä

Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista?

[Q2_1] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Koulutuksen puutteesta . . . . .	30
[Q2_2] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Työpaikan puutteesta . . . . .	31
[Q2_3] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ystävien puutteesta . . . . .	31
[Q2_4] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Joutumisesta huonoon seuraan . . . . .	32
[Q2_5] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Tulevaisuudenuskon puutteesta . . . . .	32
[Q2_6] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Epäterveellisistä elämäntavoista . . . . .	33
[Q2_7] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Päihteistä . . . . .	33
[Q2_8] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Harrastuksien puutteesta . . . . .	34
[Q2_9] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta laiskuudesta tai välinpitämättömyydestä	34
[Q2_10] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Rahan tai toimeentulon puutteesta . . . . .	35
[Q2_11] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Avun saamisen vaikeudesta ongelmatilanteissa	35
[Q2_12] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Ihmisten epätasa-arvoisista lähtökohdista (kuten vaikeasta lapsuudesta)? . . . . .	36
[Q2_13] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Biologisista tai geneettisistä lahjakkuuseroista	36
[Q2_14] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuudesta . . .	37
[Q2_15] Missä määrin syrjäytyminen johtuu: Omasta halusta . . . . .	37

## Muuttujaryhmä

Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä?

[Q3_1] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat valmiita valehtelemaan oman etunsa vuoksi . . . . .	38
[Q3_2] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat rehellisiä ja kunniallisia pääasiassa kiinnijoutumisen pelosta . . . . .	38
[Q3_3] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset ovat etuja saavuttaakseen valmiita käyttämään epärehellisiäkin keinoja, elleivät rehelliset auta . . . . .	39
[Q3_4] Mitä mieltä olet väitteestä: Mietin usein, mitkä voisivat olla ne todelliset syyt, jotka saavat toiset tekemään jotain hyväkseni . . . . .	39
[Q3_5] Mitä mieltä olet väitteestä: Kukaan ei välitä paljoakaan siitä, mitä toiselle tapahtuu .	40
[Q3_6] Mitä mieltä olet väitteestä: On paras olla luottamatta keneenkään . . . . .	40
[Q3_7] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset hankkivat ystäviä siksi, että näistä on todennäköisesti heille hyötyä . . . . .	41
[Q3_8] Mitä mieltä olet väitteestä: Useimmat ihmiset eivät oikeastaan haluaisi nähdä vaivauttaakseen toisia . . . . .	41

## Muuttujaryhmä

Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?

[Q4_1] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on virallisesti täysi-ikäinen . . . . .	42
[Q4_2] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on muuttanut vanhempiensa luota	42
[Q4_3] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on avo- tai avioliitossa . . . . .	43
[Q4_4] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hänellä on lapsia . . . . .	43
[Q4_5] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän tietää mitä tahtoo elämältään . . . . .	44
[Q4_6] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän pystyy elättämään itsensä . . . . .	44
[Q4_7] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän päättänyt opintonsa . . . . .	45
[Q4_8] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän on löytänyt identiteettinsä . . . . .	45
[Q4_9] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän ottaa vastuun omista päätöksistään	46
[Q4_10] Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen: Kun hän itse päättää olla aikuinen . . . . .	46

## Muuttujaryhmä

Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa?

[Q5_1] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Taide . . . . .	47
[Q5_2] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Uskonto . . . . .	47
[Q5_3] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Koulutus ja työnteko . . . . .	48
[Q5_4] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Vapaa-ajan viettotavat . . . . .	48
[Q5_5] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupolten välinen tasa-arvo . . . . .	49
[Q5_6] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Sukupolvien välinen tasa-arvo . . . . .	49
[Q5_7] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Seksi . . . . .	50
[Q5_8] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Alkoholi . . . . .	50
[Q5_9] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Huumeet . . . . .	51
[Q5_10] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Internetin käyttö . . . . .	51
[Q5_11] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi	

seuraavissa asioissa: Poliitikka .....	52
[Q5_12] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Suomalaisuus .....	52
[Q5_13] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Kansainvälisyys .....	53
[Q5_14] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Maahanmuutto .....	53
[Q5_15] Kuinka samanlaiseksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa: Monikulttuurisuus .....	54

## **Muuttujaryhmä**

Teetkö jotain seuraavista asioista?

[Q6A_1] Teetkö jotain seuraavista asioista: Soitat jotain soitinta .....	54
[Q6A_2] Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat jotain laulamista .....	55
[Q6A_3] Teetkö jotain seuraavista asioista: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) ..	55
[Q6A_4] Teetkö jotain seuraavista asioista: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta .....	56
[Q6A_5] Teetkö jotain seuraavista asioista: Valokuvaat .....	56
[Q6A_6] Teetkö jotain seuraavista asioista: Videokuvaat .....	57
[Q6A_7] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet sarjakuvia .....	57
[Q6A_8] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) .....	57
[Q6A_9] Teetkö jotain seuraavista asioista: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa ...	58
[Q6A_10] Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	58
[Q6A_11] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella .....	59
[Q6A_12] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet musiikkia tietokoneella .....	59
[Q6A_13] Teetkö jotain seuraavista asioista: Harrastat sirkusta .....	60
[Q6A_14] Teetkö jotain seuraavista asioista: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia	60
[Q6A_15] Teetkö jotain seuraavista asioista: Teet graffiteja tai tageja .....	61
[Q6A_16] Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus .....	61
[Q6A_16_1] Teetkö jotain seuraavista asioista: Sinulla on jokin muu luova harrastus, jos kyllä, mikä? (Avokysymys) .....	61

## **Muuttujaryhmä**

Kuinka usein?

[Q6B_1] Kuinka usein: Soitat jotain soitinta . . . . .	62
[Q6B_2] Kuinka usein: Harrastat jotain laulamista . . . . .	62
[Q6B_3] Kuinka usein: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) . . . . .	63
[Q6B_4] Kuinka usein: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta . . . . .	63
[Q6B_5] Kuinka usein: Valokuvaat . . . . .	64
[Q6B_6] Kuinka usein: Videokuvaat . . . . .	64
[Q6B_7] Kuinka usein: Teet sarjakuvia . . . . .	65
[Q6B_8] Kuinka usein: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) . . . . .	65
[Q6B_9] Kuinka usein: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa . . . . .	66
[Q6B_10] Kuinka usein: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) . . . . .	66
[Q6B_11] Kuinka usein: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella . . . . .	67
[Q6B_12] Kuinka usein: Teet musiikkia tietokoneella . . . . .	67
[Q6B_13] Kuinka usein: Harrastat sirkusta . . . . .	68
[Q6B_14] Kuinka usein: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia . . . . .	68
[Q6B_15] Kuinka usein: Teet graffiteja tai tageja . . . . .	69
[Q6B_16] Kuinka usein: Sinulla on jokin muu luova harrastus . . . . .	69

## Muuttujaryhmä

Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?

[Q6C_1] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Soitat jotain soitinta . . . . .	70
[Q6C_2] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat jotain laulamista . . . . .	70
[Q6C_3] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) . . . . .	71
[Q6C_4] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta . . . . .	71
[Q6C_5] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Valokuvaat . . . . .	72
[Q6C_6] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Videokuvaat . . . . .	72
[Q6C_7] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet sarjakuvia . . . . .	73
[Q6C_8] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) . . . . .	73
[Q6C_9] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa . . . . .	74
[Q6C_10] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) . . . . .	74

[Q6C_11] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella . . . . .	75
[Q6C_12] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet musiikkia tietokoneella	75
[Q6C_13] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Harrastat sirkusta . . . . .	76
[Q6C_14] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia . . . . .	76
[Q6C_15] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Teet graffiteja tai tageja . .	77
[Q6C_16] Harrastatko sitä enimmäkseen ohjatusti vai omin päin: Sinulla on jokin muu luova harrastus . . . . .	77

## **Muuttujaryhmä**

Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?

[Q6D_1] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Soitat jotain soitinta . . . . .	78
[Q6D_2] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat jotain laulamista . . . .	78
[Q6D_3] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) . . . . .	79
[Q6D_4] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta . . . . .	79
[Q6D_5] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Valokuvaat . . . . .	80
[Q6D_6] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Videokuvaat . . . . .	80
[Q6D_7] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet sarjakuvia . . . . .	81
[Q6D_8] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) . . . . .	81
[Q6D_9] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa . . . . .	82
[Q6D_10] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) . . . . .	82
[Q6D_11] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella . . . . .	83
[Q6D_12] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet musiikkia tietokoneella .	83
[Q6D_13] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Harrastat sirkusta . . . . .	84
[Q6D_14] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia . . . . .	84
[Q6D_15] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Teet graffiteja tai tageja . . . . .	85
[Q6D_16] Harrastatko sitä enimmäkseen ryhmässä vai yksin: Sinulla on jokin muu luova harrastus . . . . .	85

## Muuttujaryhmä

Haluaisitko harrastaa sitä?

[Q6E_1] Haluaisitko harrastaa sitä: Soitat jotain soitinta .....	85
[Q6E_2] Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat jotain laulamista .....	86
[Q6E_3] Haluaisitko harrastaa sitä: Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja) .....	86
[Q6E_4] Haluaisitko harrastaa sitä: Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta ..	87
[Q6E_5] Haluaisitko harrastaa sitä: Valokuvaat .....	87
[Q6E_6] Haluaisitko harrastaa sitä: Videokuvaat .....	88
[Q6E_7] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet sarjakuvia .....	88
[Q6E_8] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia) .....	89
[Q6E_9] Haluaisitko harrastaa sitä: Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa .....	89
[Q6E_10] Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi) .....	90
[Q6E_11] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella .....	90
[Q6E_12] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet musiikkia tietokoneella .....	91
[Q6E_13] Haluaisitko harrastaa sitä: Harrastat sirkusta .....	91
[Q6E_14] Haluaisitko harrastaa sitä: Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia .....	92
[Q6E_15] Haluaisitko harrastaa sitä: Teet graffiteja tai tageja .....	92
[Q6E_16] Haluaisitko harrastaa sitä: Sinulla on jokin muu luova harrastus .....	93

## Muuttujaryhmä

Teetkö graffiteja tai tageja

[Q7A_1] Teetkö graffitteja tai tageja: Vain sallituissa paikoissa .....	93
[Q7A_2] Teetkö graffitteja tai tageja: Vain kielletyissä paikoissa .....	94
[Q7A_3] Teetkö graffitteja tai tageja: Molemmissa .....	94

## Muuttujaryhmä

Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?

[Q8_1] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uuden luominen .....	95
[Q8_2] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Tietojen ja taitojen oppiminen .....	96
[Q8_3] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Esikuvien tai idolien seuraaminen .....	97

[Q8_4] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Kaverien tapaaminen . .	97
[Q8_5] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Uusien kaverien saaminen	98
[Q8_6] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Yhdessä tekeminen . . . .	98
[Q8_7] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Taitavan ohjauksen ja pa- lautteen saaminen . . . . .	99
[Q8_8] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ilo, elämykset, onnistumiset	99
[Q8_9] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Itseilmaisuus . . . . .	100
[Q8_10] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Ajan kuluttaminen . .	100
[Q8_11] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Elämän merkityksen löy- täminen . . . . .	101
[Q8_12] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Hyöty (esim. taideoppi- laitokseen pääsy, menestys) . . . . .	102
[Q8_13] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Perheen painostus . . .	102
[Q8_14] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Jonkun muun painostus	103
[Q8_15] Kuinka tärkeä syy taiteen ja kulttuurin parissa toimimiselle: Julkisuuden saaminen	103

## **Muuttujaryhmä**

Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.

[Q9_1] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Aika ei riitä kaikkiin sinua kiinnostaviin harrastuksiin . . . . .	104
[Q9_2] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Harrastus on liian kallis . . . . .	104
[Q9_3] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Harrastusta ei ole tarjolla kotipaikkakunnallani . . . . .	105
[Q9_4] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Sinulta puuttuu sopiva ohjaaja tai opettaja . . . . .	105
[Q9_5] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Opetuksen taso ei vastaa odotuksiasi tai tarpeitasi . . . . .	106
[Q9_6] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Minulla ei ole harrastukseen tarvittavia välineitä . . . . .	106
[Q9_7] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Harrastukselle ei ole tiloja . . . . .	107
[Q9_8] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita ha- luaisit harrastaa: Etäisyydet harrastukseen ovat liian pitkät . . . . .	107



[Q9_9] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Ette saa riittävää ryhmää kokoon harrastusta varten .....	108
[Q9_10] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Et ole saanut tarpeeksi kannustusta .....	108
[Q9_11] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Minulla ei ole esteitä kulttuuriharrastusten harrastamiseen .....	109
[Q9_12] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy .....	109
[Q9_12_1] Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa: Jokin muu syy, mikä? (Avokysymys) .....	110

## Muuttujaryhmä

Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon ”en ole kaivannut kannustusta”.

[Q10_1] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Vanhemmilta .....	110
[Q10_2] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Muilta sukulaisilta .....	111
[Q10_3] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Kavereilta .....	111
[Q10_4] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Opettajilta .....	112
[Q10_5] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Nuoriso-ohjaajilta .....	112
[Q10_6] Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan: Taideharrastuksen ohjaajalta tai vetäjältä .....	113

## Muuttujaryhmä

Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?

[Q11_1] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella voi vaikuttaa yhteiskunnan asioihin .....	113
[Q11_2] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide voi toimia kriittisten näkökulmien ilmaisukanavana .....	114
[Q11_3] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide tuottaa elämyksiä .....	114
[Q11_4] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide avaa uusia näkökulmia maailmaan .....	115
[Q11_5] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide ja kulttuuri	

voivat lähentää eri kansoja ja etnisiä ryhmiä . . . . .	115
[Q11_6] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taide on tärkeä suomalaiselle identiteetille . . . . .	116
[Q11_7] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteen harrastaminen kasvattaa itsetuntemusta . . . . .	116
[Q11_8] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Ilmaisuu on perustarve . . . . .	117
[Q11_9] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta on taloudellista hyötyä . . . . .	117
[Q11_10] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteesta ei tarvitse olla hyötyä, vaan se on itseisarvo . . . . .	118
[Q11_11] Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä: Taiteella ei ole merkitystä . . . . .	118

## **Muuttujaryhmä**

Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen

[Q12_1] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastusmahdollisuuksia . . . . .	119
[Q12_2] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastustiloja . . . . .	119
[Q12_3] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Ulkomaalaiset ovat monipuolistaneet suomalaista kulttuuria . . . . .	120
[Q12_4] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kansainvälistyvässä maailmassa kulttuuri vahvistaa kansallista identiteettiä . . . . .	120
[Q12_5] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Tunnen ylpeyttä suomalaisen kulttuurielämän saavutuksista . . . . .	121
[Q12_6] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Minulla ei riitä aikaa käydä kulttuuritilaisuuksissa (teatteriesitykset, konsertit, näyttelyt yms.) . . . . .	121
[Q12_7] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kirjastojen palvelut ja koelmat vastaavat odotuksiani ja tarpeitani . . . . .	122
[Q12_8] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) sisältö vastaa odotuksiani ja tarpeitani . . . . .	122
[Q12_9] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) lippujen hinnat ovat liian korkeita . . . . .	123
[Q12_10] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Nuorten omaa taiteen tekemistä rajoittavat aikuisten asenteet . . . . .	123
[Q12_11] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Peruskoulussa pitäisi olla enemmän taideopetusta . . . . .	124
[Q12_12] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitien tekijöillä pitää	

olla laillinen paikka tehdä graffiteja .....	124
[Q12_13] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Graffitit tulee ymmärtää taiteena eikä rikoksena .....	125
[Q12_14] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Netissä pitäisi voida vapaasti jakaa kaikkea musiikkia ilmaiseksi .....	125
[Q12_15] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Musiikkia vapaasti jakavat piraattisivustot tekevät oikein taistellessaan suuria levy-yhtiöitä vastaan .....	126
[Q12_16] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: On väärin jakaa tekijänoikeuslain alaista musiikkia netissä ilmaiseksi .....	126
[Q12_17] Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen: Yhteiskunnan varojen ohjaaminen taiteeseen ja kulttuuriin on rahan tuhlausta .....	127

## Muuttujaryhmä

Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?

[Q13_1] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Oopperaesitykset ja oopperajuhlat ..	127
[Q13_2] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Taidemuseot ja taidenäyttelyt .....	128
[Q13_3] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuurihistorialliset museot ja näyttelyt	128
[Q13_4] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Teatteriesitykset .....	129
[Q13_5] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Sinfonia- ja kamarimusiikkiesitykset	129
[Q13_6] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Muut konsertit tai keikat (kuten rock, punk, rap ) .....	130
[Q13_7] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kirjastojen palvelut .....	130
[Q13_8] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Nuorisotalojen palvelut .....	131
[Q13_9] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Kulttuuri- ja taidetalojen palvelut ...	131
[Q13_10] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Seurakunnan palvelut .....	132
[Q13_11] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television suomalaiset sarjaohjelmat ja suomalaiset elokuvat .....	132
[Q13_12] Kuinka tärkeää vapaa-ajan viettosi kannalta: Television amerikkalaiset sarjaohjelmat ja amerikkalaiset elokuvat .....	133

## Muuttujaryhmä

Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?

[Q14_1] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Urheilusaavutukset	133
[Q14_2] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen sosiaa-	

liturva .....	134
[Q14_3] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Muotoilu ja arkkitehtuuri .....	134
[Q14_4] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Sukupuolten tasa-arvo .....	135
[Q14_5] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalainen teollisuus .....	135
[Q14_6] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Taide ja musiikki	136
[Q14_7] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Ympäristön suojelu	136
[Q14_8] Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista: Suomalaisuus ..	137

## **Muuttujaryhmä**

kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden?

[Q16_1] Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Tuntia .....	138
[Q16_2] Kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden: Minuuttia ....	138

## **Muuttujaryhmä**

Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä?

[Q17A_1] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa) .....	139
[Q17A_2] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen) .....	139
[Q17A_3] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Tehnyt omia nettisivuja .....	140
[Q17A_4] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ostanut netistä musiikkia .....	140
[Q17A_5] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia .....	141
[Q17A_6] Mitä seuraavista olet tehnyt netissä: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia) .....	141

## **Muuttujaryhmä**

Kuinka usein?

[Q17B_1] Kuinka usein olet: Julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr -palveluissa) .....	142
[Q17B_2] Kuinka usein olet: Julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen) .....	142

[Q17B_3] Kuinka usein olet: Tehnyt omia nettisivuja . . . . .	143
[Q17B_4] Kuinka usein olet: Ostanut netistä musiikkia . . . . .	143
[Q17B_5] Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia 144	
[Q17B_6] Kuinka usein olet: Ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua ma- teriaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia) . . . . .	144

## Muuttujaryhmä

Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt?

[Q19C_1] Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Anaboliset steroidit (kuten tes- tosteroni) . . . . .	147
[Q19C_2] Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Kasvuhormonit . . . . .	147
[Q19C_3] Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt: Klenbuteroli . . . . .	148

## Muuttujaryhmä

Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön?

[Q20_1] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Kilpaur- heilun liittyvä suorituskyvyn parantaminen . . . . .	148
[Q20_2] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Muu suorituskyvyn parantaminen . . . . .	149
[Q20_3] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Voiman hankkiminen . . . . .	149
[Q20_4] Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön: Ulko- näön kohentaminen . . . . .	150

## Muuttujaryhmä

Valitse parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että

[Q24_1] Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos . . . . .	152
[Q24_2] Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys . . . . .	153
[Q24_3] Parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä . . . . .	153

## Muuttujaryhmä

Valitse parhaiten käsitystäsi vastaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että

- [Q25\_1] Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottaminen on hetken mielijohde - Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos ..... 154
- [Q25\_2] Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuointi on vain koriste - Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys ..... 154
- [Q25\_3] Parhaiten käsitystäsi kuvaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen: Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita - Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä ..... 155

## **Muuttujaryhmä**

Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?

- [Q26\_1] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen koulu- tai opiskelupaikkasi ..... 155
- [Q26\_2] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Nykyinen työsi . 156
- [Q26\_3] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Harrastuksesi .. 157
- [Q26\_4] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Koti ..... 157
- [Q26\_5] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Kavereiden seura158
- [Q26\_6] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Arki ..... 158
- [Q26\_7] Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa: Ostaminen ja kuluttaminen ..... 159

**Liite A**

**Kyselylomake suomeksi**

---

KYSELYLOMAKE

Tämä kyselylomake on osa Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa

FSD2484 Nuorisobarometri 2009

Kyselylomaketta hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

Lisätiedot: <http://www.fsd.uta.fi/>

---

QUESTIONNAIRE

This questionnaire is part of the following dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive:

FSD2484 Finnish Youth Survey 2009

If this questionnaire is used or referred to in any publication, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

More information: <http://www.fsd.uta.fi/>

---



## NUORISOBAROMETRIN 2009 KYSELYLOMAKE (15–29-vuotiaat)

### TAUSTATIEDOT

T1 Sukupuoli (merkitään kysymättä)

Nainen

Mies

T2 Aluksi kysyisin ikääsi?

T3 Missä kunnassa asut tällä hetkellä?

T4 Kuinka kauan olet asunut nykyisessä asuinkunnassasi? (vuosina)

T5 Mikä on äidinkielesi

Suomi

Ruotsi

Muu, mikä?

T6 Mikä on perhemuotosi? Oletko ...

Yksin asuva (myös soluasunto)

Avio- tai avoliitossa, lapseton

Avio- tai avoliitossa, lapsia

Yksinhuoltaja

Vanhempien/vanhemman/muun huoltajan luona asuva

"Kimppakämpässä" ystävien tai sisarusten kanssa

Muu perhemuoto

Ei vastausta

T7 Mitkä seuraavista tutkinnoista olet suorittanut?

Ylioppilastutkinnon

Ammatillisen perustutkinnon

Ammattikorkeakoulututkinnon

Yliopistotutkinnon

Ei mitään mainituista

Ei vastausta

T8 Mikä on isäsi koulutustaso?

Ammatillinen perustutkinto

Opistoasteen tutkinto

Vain yo-tutkinto

Yliopistotutkinto

Ei tutkintoa

Ei isää

EOS

T9 Mikä on äitisi koulutustaso?

Ammatillinen perustutkinto

Opistoasteen tutkinto

Vain yo-tutkinto  
Yliopistotutkinto  
Ei tutkintoa  
Ei äitiä  
EOS

T10 Opiskeletko parhaillaan oppilaitoksessa tai oletko ammatillisessa koulutuksessa?

Kyllä  
Ei  
Ei vastausta

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen T10)

T11 Oletko parhaillaan...?

Peruskoulussa  
Lukiossa  
Toisen asteen ammatillisessa oppilaitoksessa  
Ammattikorkeakoulussa  
Yliopistossa  
Jossain muualla  
Ei osaa sanoa

(Kysytään kaikilta)

T12 Teetkö tällä hetkellä palkkatyötä?

Kyllä  
Ei  
Ei osaa sanoa

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen T12)

T13 Onko työsuhteesi?

Täysipäiväinen vakinainen  
Täysipäiväinen määräaikainen  
Osa-aikainen vakinainen  
Osa-aikainen määräaikainen  
Ei osaa sanoa

T14 Mikä on tällä hetkellä pääasiallinen toimintasi? Oletko ...

Koululainen tai opiskelija  
Palkkatyössä  
Yrittäjä  
Työtön tai lomautettu  
Joku muu  
Ei vastausta

## VARSINAISET KYSYMYKSET

K1 Missä määrin samaa mieltä tai eri mieltä olet seuraavien väitteiden kanssa?)

(4= täysin samaa mieltä, 3 = jokseenkin samaa mieltä, 2=jokseenkin eri mieltä, 1 = täysin eri mieltä, 99= en osaa sanoa)

- 1) Koulutus parantaa olennaisesti työnsaantimahdollisuuksia.
- 2) Työttömänä olo ei ole paha asia, jos toimeentulo on turvattu.

- 3) Työhön tulevan nuoren palkka voisi aluksi olla vähemmän kuin vastaavan tehtävän normaalipalkka.
- 4) Työelämässä pysyminen edellyttää jatkuvaa kouluttautumista.
- 5) Työttömyysturvan vastikkeeksi nuorten työttömien olisi tehtävä jotakin yhteiskuntaa hyödyttävää työtä.
- 6) Nykyinen sosiaaliturva tekee ihmisistä passiivisia ja vie heiltä halun yrittämiseen.
- 7) Työttömyyden vähentämiseksi työtä tulee jakaa useammalle työaikaa lyhentämällä.
- 8) Työurallani tulen saavuttamaan paremman yhteiskunnallisen aseman kuin mitä vanhemmillani on.
- 9) Pysyvästi työelämän ulkopuolelle jäävien määrä tulee kasvamaan.
- 10) Ottaisit mieluummin tilapäistäkin työtä kuin eläisit työttömyyskorvauksella, jos käteen jäävä tulo olisi yhtä suuri.
- 11) Olisit valmis vaihtamaan asuinkuntaa työpaikan saamiseksi.
- 12) Suomalainen työelämä tarvitsee lisää ulkomaalaisia työntekijöitä.
- 13) On todennäköistä, että joudun työurallani vaihtamaan työpaikkaa useita kertoja.
- 14) Työelämä vaatii nykyisin työntekijöiltä niin paljon, että monet ihmiset palavat enneaikaisesti loppuun.
- 15) Olen huolissani omasta jaksamisestani työelämässä tulevaisuudessa
- 16) Olen huolissani siitä, onko minulla töitä tulevaisuudessa
- 17) Olen vähentänyt kulutustani talouskriisin takia
- 18) Töiden (mukaan lukien kesätöiden) saaminen on vaikeutunut talouskriisin takia

K2 Nykyään puhutaan paljon nuorten syrjäytymisestä. Missä määrin syrjäytyminen johtuu mielestäsi seuraavista asioista? (4= paljon, 3= jonkin verran, 2 = vähän, 1 = ei lainkaan, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Koulutuksen puutteesta
- 2) Työpaikan puutteesta
- 3) Ystävien puutteesta
- 4) Joutumisesta huonoon seuraan
- 5) Tulevaisuudenuskon puutteesta
- 6) Epäterveellisistä elämäntavoista
- 7) Päihteistä
- 8) Harrastuksien puutteesta
- 9) Omasta laiskuudesta tai välinpitämättömyydestä
- 10) Rahan tai toimeentulon puutteesta
- 11) Avun saamisen vaikeudesta ongelmatilanteissa
- 12) Ihmisten epätasa-arvoisista lähtökohdista (kuten vaikeasta lapsuudesta)
- 13) Biologisista tai geneettisistä lahjakkuuseroista
- 14) Yhteiskunnan epäoikeudenmukaisuudesta
- 15) Omasta halusta

K3 Mitä mieltä olet seuraavista väitteistä? (5=täysin samaa mieltä, 4=jokseenkin samaa mieltä, 3=ei samaa eikä eri mieltä, 2= jokseenkin eri mieltä, 1 = täysin eri mieltä, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Useimmat ihmiset ovat valmiita valehtelemaan oman etunsa vuoksi
- 2) Useimmat ihmiset ovat rehellisiä ja kunniallisia pääasiassa kiinnijoutumisen pelosta
- 3) Useimmat ihmiset ovat etuja saavuttaakseen valmiita käyttämään epärehellisiäkin keinoja, elleivät rehelliset auta
- 4) Mietin usein, mitkä voisivat olla ne todelliset syyt, jotka saavat toiset tekemään jotain hyväkseni
- 5) Kukaan ei välitä paljoakaan siitä, mitä toiselle tapahtuu
- 6) On paras olla luottamatta keneenkään
- 7) Useimmat ihmiset hankkivat ystäviä siksi, että näistä on todennäköisesti heille hyötyä
- 8) Useimmat ihmiset eivät oikeastaan haluaisi nähdä vaivaa auttaakseen toisia

K4 Milloin ihminen on mielestäsi aikuinen?

(5=täysin samaa mieltä, 4=jokseenkin samaa mieltä, 3=ei samaa eikä eri mieltä, 2= jokseenkin eri mieltä, 1 = täysin eri mieltä, 99 = en osaa sanoa)

Ihminen on aikuinen...

- 1) Kun hän on virallisesti täysi-ikäinen
- 2) Kun hän on muuttanut vanhempiensa luota
- 3) Kun hän on avo- tai avioliitossa
- 4) Kun hänellä on lapsia
- 5) Kun hän tietää mitä tahtoo elämältään
- 6) Kun hän pystyy elättämään itsensä
- 7) Kun hän päättänyt opintonsa
- 8) Kun hän on löytänyt identiteettinsä
- 9) Kun hän ottaa vastuun omista päätöksistään
- 10) Kun hän itse päättää olla aikuinen

K5 Kuinka samanlaisiksi arvioit vanhempiesi sukupolven mielipiteet verrattuna omiisi seuraavissa asioissa? (4= täysin samanlaiset / 3 = jokseenkin samanlaiset / 2 = jokseenkin erilaiset / 1 = täysin erilaiset / 99 = en osaa sanoa)

- 1) Taide
- 2) Uskonto
- 3) Koulutus ja työnteko
- 4) Vapaa-ajan viettotavat
- 5) Sukupuolten välinen tasa-arvo
- 6) Sukupolvien välinen tasa-arvo
- 7) Seksi
- 8) Alkoholi
- 9) Huumeet
- 10) Internetin käyttö
- 11) Poliitikko
- 12) Suomalaisuus
- 13) Kansainvälisyys
- 14) Maahanmuutto
- 15) Monikulttuurisuus

K6A Teetkö jotain seuraavista asioista? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

- 1) Soitat jotain soitinta
- 2) Harrastat jotain laulamista
- 3) Kirjoitat (esim. blogia, sanoituksia, novelleja)
- 4) Piirrät, maalaat tai harrastat jotain muuta kuvataidetta
- 5) Valokuvaa
- 6) Videokuvaat
- 7) Teet sarjakuvia
- 8) Teet käsitöitä (kuten tuunausta, pienoismalleja, virkkaamista, nikkarointia)
- 9) Näyttelet tai olet muuten teatteritoiminnassa
- 10) Harrastat tanssia (esim. hip-hop, baletti, moderni tanssi, kansantanssi)
- 11) Teet tai käsittelet kuvia tietokoneella
- 12) Teet musiikkia tietokoneella
- 13) Harrastat sirkusta
- 14) Olet mukana järjestämässä kulttuuritapahtumia
- 15) Teet graffiteja tai tageja
- 16) Sinulla on jokin muu luova harrastus (> jos kyllä, mikä?)

(Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joita vastaaja sanoo tekevänsä kysymyksessä K6A)

K6B Kuinka usein? (1 = lähes päivittäin / 2 = viikoittain / 3 = kuukausittain / 4 = harvemmin / 99 = en osaa sanoa)

(Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joita vastaaja sanoo tekevänsä kysymyksessä K6A) TEKEVÄNSÄ) >

K6C Harrastatko sitä enimmäkseen a) ohjatusti vai b) omin päin?

(Kysytään, jos vastasi "ei" kysymykseen K6C)

K6D Entä harrastatko sitä enimmäkseen a) ryhmässä vain b) yksin?

(Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joihin vastaaja sanoo "ei" kysymyksessä K6A)

6E Haluaisitko harrastaa sitä? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymyksen K6A kohtaan 15)

(kyllä / ei / en osaa sanoa)

K7A Teetkö graffiteja tai tageja...

- a) vain sallituissa paikoissa
- b) vain kielletyissä paikoissa
- c) molemmissa

(Kysytään, jos vastasi b) tai c) kysymykseen K7A)

K7B Jos tarjolla olisi laillisia maalauspaikkoja, tekisin vähemmän laittomia graffiteja tai tageja (kyllä / ei / en osaa sanoa)

(JOS EDES JOKIN KULTTUURIHARRASTUS K6A:ssa)

K8 Kuinka tärkeitä syitä taiteen tai kulttuurin parissa toimimiselle seuraavat asiat sinulle ovat?

(5 = hyvin tärkeitä, 4 = melko tärkeitä, 3 = ei tärkeitä mutta ei yhdentekevää, 2 = melko yhdentekevää, 1 = täysin yhdentekevää, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Uuden luominen
- 2) Tietojen ja taitojen oppiminen
- 3) Esikuvien tai idolien seuraaminen
- 4) Kaverien tapaaminen
- 5) Uusien kaverien saaminen
- 6) Yhdessä tekeminen
- 7) Taitavan ohjauksen ja palautteen saaminen
- 8) Ilo, elämykset, onnistumiset
- 9) Itseilmaisuus
- 10) Ajan kuluttaminen
- 11) Elämän merkityksen löytäminen
- 12) Hyöty (esim. taideoppilaitokseen pääsy, menestys)
- 13) Perheen painostus
- 14) Jonkun muun painostus
- 15) Julkisuuden saaminen

(Kysytään kaikilta)

K9 Onko jokin seuraavista estänyt sinua harrastamasta niitä kulttuuriharrastuksia, joita haluaisit harrastaa? Valitse kaikki ne vaihtoehdot, jotka sopivat sinuun.

- 1) Aika ei riitä kaikkiin sinua kiinnostaviin harrastuksiin
- 2) Harrastus on liian kallis
- 3) Harrastusta ei ole tarjolla kotipaikkakunnallani
- 4) Sinulta puuttuu sopiva ohjaaja tai opettaja
- 5) Opetuksen taso ei vastaa odotuksiasi tai tarpeitasi
- 6) Minulla ei ole harrastukseen tarvittavia välineitä
- 7) Harrastukselle ei ole tiloja
- 8) Etäisyydet harrastukseen ovat liian pitkät
- 9) Ette saa riittävää ryhmää kokoon harrastusta varten
- 10) Et ole saanut tarpeeksi kannustusta
- 11) Minulla ei ole esteitä kulttuuriharrastusten harrastamiseen

12) Jokin muu syy, mikä? \_\_\_\_\_ (kysytään jos ei valinnut kohtaa 11)

(Kysytään kaikilta)

K10 Koetko saaneesi riittävästi kannustusta taiteeseen tai muuhun luovaan toimintaan osallistumiseen seuraavilta tahoilta? Voit myös valita vaihtoehdon "en ole kaivannut kannustusta".  
(4 = Täysin riittävästi / 3 = Melko riittävästi / 2 = Melko riittämättömästi / 1 = Täysin riittämättömästi / 9= En ole kaivannut kannustusta)

- 1) Vanhemmilta
- 2) Muilta sukulaisilta
- 3) Kavereilta
- 4) Opettajilta
- 5) Nuoriso-ohjaajilta
- 6) Taideharrastuksen ohjaajalta tai vetäjältä

K11 Mitkä seuraavista väitteistä sopivat kuvaamaan taiteen merkitystä?

(4 = täysin samaa mieltä, 3 = jokseenkin samaa mieltä, 2 = jokseenkin eri mieltä, 1= täysin eri mieltä, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Taiteella voi vaikuttaa yhteiskunnan asioihin
- 2) Taide voi toimia kriittisten näkökulmien ilmaisukanavana
- 3) Taide tuottaa elämyksiä
- 4) Taide avaa uusia näkökulmia maailmaan
- 5) Taide ja kulttuuri voivat lähentää eri kansoja ja etnisiä ryhmiä
- 6) Taide on tärkeä suomalaiselle identiteetille
- 7) Taiteen harrastaminen kasvattaa itsestuntemusta
- 8) Ilmaisu on perustarve
- 9) Taiteesta on taloudellista hyötyä
- 10) Taiteesta ei tarvitse olla hyötyä, vaan se on itseisarvo
- 11) Taiteella ei ole merkitystä

K12 Oletko samaa vai eri mieltä seuraavien väitteiden suhteen (4 = täysin samaa mieltä, 3 = jokseenkin samaa mieltä, 2 = jokseenkin eri mieltä, 1= täysin eri mieltä, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastusmahdollisuuksia
- 2) Nuorilla on asuinalueellani riittävästi harrastustiloja
- 3) Ulkomaalaiset ovat monipuolistaneet suomalaista kulttuuria
- 4) Kansainvälistyvässä maailmassa kulttuuri vahvistaa kansallista identiteettiä
- 5) Tunnen ylpeyttä suomalaisen kulttuurielämän saavutuksista
- 6) Minulla ei riitä aikaa käydä kulttuuritilaisuuksissa (teatteriesitykset, konsertit, näyttelyt yms.)
- 7) Kirjastojen palvelut ja kokoelmat vastaavat odotuksiani ja tarpeitani
- 8) Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) sisältö vastaa odotuksiani ja tarpeitani
- 9) Kulttuuripalveluiden (teatteriesitysten, konserttien, näyttelyiden yms.) lippujen hinnat ovat liian korkeita
- 10) Nuorten omaa taiteen tekemistä rajoittavat aikuisten asenteet
- 11) Peruskoulussa pitäisi olla enemmän taideopetusta
- 12) Graffitien tekijöillä pitää olla laillinen paikka tehdä graffiteja
- 13) Graffitit tulee ymmärtää taiteena eikä rikoksena
- 14) Netissä pitäisi voida vapaasti jakaa kaikkea musiikkia ilmaiseksi
- 15) Musiikkia vapaasti jakavat piraattisivustot tekevät oikein taistellessaan suuria levy-yhtiöitä vastaan
- 16) On väärin jakaa tekijänoikeuslain alaista musiikkia netissä ilmaiseksi
- 17) Yhteiskunnan varojen ohjaaminen taiteeseen ja kulttuuriin on rahan tuhlausta

K13 Ovatko seuraavat asiat elämäsi ja vapaa-ajan viettosi kannalta erittäin tärkeitä, melko tärkeitä, vain vähän tärkeitä vai ei lainkaan tärkeitä?

(4 = erittäin tärkeitä, 3 = melko tärkeitä, 2 = vain vähän tärkeitä, 1 = ei lainkaan tärkeitä?, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Oopperaesitykset ja oopperajuhlat
- 2) Taidemuseot ja taidenäyttelyt
- 3) Kulttuurihistorialliset museot ja näyttelyt
- 4) Teatteriesitykset
- 5) Sinfonia- ja kamarimusiikkiesitykset
- 6) Muut konsertit tai keikat (kuten rock, punk, rap...)
- 7) Kirjastojen palvelut
- 8) Nuorisotalojen palvelut
- 9) Kulttuuri- ja taidetalojen palvelut
- 10) Seurakunnan palvelut
- 11) Television suomalaiset sarjaohjelmat ja suomalaiset elokuvat
- 12) Television amerikkalaiset sarjaohjelmat ja amerikkalaiset elokuvat

K14 "Onko suomalaisilla mielestäsi aihetta tuntea ylpeyttä seuraavista asioista Suomessa?" (4 = paljon, 3 = jonkin verran, 2 = vähän, 1 = ei lainkaan, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Urheilusaavutukset
- 2) Suomalainen sosiaaliturva
- 3) Muotoilu ja arkkitehtuuri
- 4) Sukupuolten tasa-arvo
- 5) Suomalainen teollisuus
- 6) Taide ja musiikki
- 7) Ympäristön suojelu
- 8) Suomalaisuus

K15 Kuinka usein yleensä käytät internetiä?

vähintään kerran päivässä / melkein joka päivä / useita kertoja viikossa / noin kerran viikossa / joitain kertoja kuukaudessa / noin kerran kuukaudessa tai harvemmin / en käytä internetiä

(Kysytään, jos käyttää edes joskus internetiä)

K16 Arvioi kuinka paljon vietät keskimäärin aikaa internetissä päivää kohden?

\_\_\_\_\_ tuntia \_\_\_\_\_ minuuttia

(Kysytään, jos käyttää edes joskus internetiä)

K17A Mitä seuraavista asioista olet tehnyt netissä? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

- 1) julkaissut omia valokuvia (esim. IRC-galleriassa, Facebookissa, Kuvake-, Flickr – palveluissa)
- 2) julkaissut omaa musiikkia, videoita tai vastaavaa (esim. youtubeen tai myspaceen)
- 3) tehnyt omia nettisivuja
- 4) ostanut netistä musiikkia
- 5) ladannut netistä ilmaiseksi tekijänoikeudella suojattua musiikkia
- 6) ladannut netistä ilmaiseksi muuta tekijänoikeudella suojattua materiaalia (kuten elokuvia, pelejä tai ohjelmia)

(Kysytään niiden vaihtoehtojen kohdalla, joita vastaaja sanoo tekevänsä kysymyksessä K17A)

17B Kuinka usein? (Lähes päivittäin / viikoittain / kuukausittain / harvemmin / en osaa sanoa)

K18A Oletko kokeillut tai käyttänyt lisäravinteita parantaaksesi fyysiikkaasi? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K18A)

K18B Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

K19A Entä oletko kokeillut tai käyttänyt dopingia? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K19A)

K19B Oletko käyttänyt viimeisen kuukauden aikana? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K19A)

K19C Mitä seuraavista aineista olet kokeillut tai käyttänyt? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

- 1) Anaboliset steroidit (kuten testosteroni)
- 2) Kasvuhormonit
- 3) Klenbuteroli

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K18A tai K19A)

K20 Kuinka paljon seuraavat syyt ovat vaikuttaneet niiden kokeiluun tai käyttöön?

(4 = paljon, 3 = jonkin verran, 2 = vähän, 1 = ei lainkaan, 99 = en osaa sanoa)

- 1) Kilpaurheilun liittyvä suorituskyvyn parantaminen
- 2) Muu suorituskyvyn parantaminen
- 3) Voiman hankkiminen
- 4) Ulkonäön kohentaminen

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K19A)

K21 Millaiseksi arvioisit tietosi dopingaineisiin liittyvistä terveysriskeistä?

(5 = erittäin hyvät, 4, 3, 2, 1 = erittäin heikot, en osaa sanoa)

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K19A)

K22 Kuinka suuriksi arvioit dopingaineisiin liittyviä terveysriskejä?

(5 = erittäin suuria riskejä, 4, 3, 2, 1 = ei lainkaan riskejä, 99 = en osaa sanoa,)

K23A Onko sinulla lävistys tai lävistyksiä? (tarkennus: ei korvakoru, vaan nenä-, napa- kieli- tms. lävistyksiä) (kyllä / ei / en osaa sanoa)

K23B Onko sinulla tatuointi tai tatuointeja? (kyllä / ei / en osaa sanoa)

(Kysytään, jos vastasi "kyllä" kysymykseen K23B)

K24 Valitse parhaiten itseesi sopiva vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että...

1= Tatuoinnin ottaminen oli hetken mielijohde, 2, 3, 4, 5= Tatuoinnin ottaminen oli pitkän harkinnan tulos

1 = Tatuointi on vain koriste 2, 3, 4, 5= Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys

1= Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita 2, 3, 4, 5= Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä

(Kysytään, jos vastasi "ei" kysymykseen K23B)

K25 Valitse parhaiten käsitystäsi vastaava vaihtoehto asteikolla yhdestä viiteen siten, että...

1= Tatuoinnin ottaminen on hetken mielijohde, 2, 3, 4, 5= Tatuoinnin ottaminen on pitkän harkinnan tulos

1 = Tatuointi on vain koriste 2, 3, 4, 5= Tatuoinnilla on jokin syvempi merkitys

1= Tatuoinnin ottajat ovat oman tien kulkijoita 2, 3, 4, 5= Tatuoinnin ottajat ovat massan mukana menijöitä

(Kysytään kaikilta)

K26, Kuinka paljon itse voit toteuttaa luovuutta seuraavissa paikoissa?

(4 = paljon, 3 = jonkin verran, 2 = vähän, 1 = ei lainkaan, 99 = EOS)

- Nykyinen koulu- tai opiskelupaikkasi ( VAIN JOS T10 = 1, ELI OPISKELEE)
- Nykyinen työsi (VAIN JOS T12 = 1, ELI ON TÖISSÄ)
- Harrastuksesi
- Koti
- Kavereiden seura



- Arki
- Ostaminen ja kuluttaminen

(Kysytään kaikilta)

K27 Lopuksi kysyisin vielä, näkemystäsi siitä, miten nuorten luovuutta voisi parhaiten tukea? (avoin kysymys)

