

FSD3222 NUORET ESTRADILLE: LUOVAN KIRJOITTAMISEN TYÖPAJA 2015

FSD3222 YOUNG PEOPLE IN THE LIMELIGHT: CREATIVE WRITING WORKSHOP 2015

Tämä dokumentti on osa yllä mainittua Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa.

Dokumenttia hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

Lisätiedot: <http://www.fsd.uta.fi/>

This document forms a part of the above mentioned dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive.

If the document is used or referred to in any way, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

More information: <http://www.fsd.uta.fi/>

Detta dokument utgör en del av den ovannämnda datamängden, arkiverad på Finlands samhällsvetenskapliga dataarkiv.

Om dokument är utnyttjat eller refererat till måste källan anges i form av bibliografisk referens.

Mer information: <http://www.fsd.uta.fi/>

Aineiston muoto: Ohjaajien yksilöhaastatteluissa käytetty haastattelurunko

Kaikki haastattelut tehtiin tutkimuksen loppuvaiheessa.

Kysymyksiä ei ole numeroitu haastatteluiden litteroinneissa.

1. Mitä *kirjoittaminen* on mielestäsi?
2. Miten kuvailisit tutkimusprojektiin osallistuneita nuoria kirjoittajina?
3. Minkälaisesta kirjoittamisen opiskelusta tutkimukseen osallistuneet nuoret hyötyisivät mielestäsi eniten?
4. Minkälaiset harjoitukset tai opettamisen tyyli mielestäsi innostavat/passivoivat nuoria?
5. Mitä mediavälineitä nuoret käyttävät vapaa-ajallaan sinun käsityksesi mukaan?
6. Mitä mediasisältöjä nuoret seuraavat vapaa-ajallaan sinun käsityksesi mukaan?
7. Osallistuvatko tutkimusprojektin nuoret käsittääksesi julkiseen keskusteluun?
Esimerkiksi poliittiseen keskusteluun internetissä?
8. Mitä on *monilukutaito* oman käsityksesi mukaan?
9. Miten tutkimusprojekti on mielestäsi tukenut nuorten monilukutaitoa?
10. Mitä uutta tutkimusprojekti on opettanut sinulle?
11. Mitä uutta tutkimusprojekti on nähdäksesi opettanut nuorille?
12. Mitä erityisiä huomioita olet tehnyt tutkimusprojektista?
13. Minkälaiden mediavälineiden käyttöä pitäisi mielestäsi kehittää tällaisessa pajatoiminnassa?
14. Mitä muuta palautetta haluaisit antaa koskien tutkimusprojektia?