

FSD3243 NUORET ESTRADILLE: VALOKUVAUSTYÖPAJAT ERITYISNUORISOTYÖSSÄ 2015-2016

FSD3243 YOUNG PEOPLE IN THE LIMELIGHT: PHOTOGRAPHY WORKSHOPS 2015-2016

---

Tämä dokumentti on osa yllä mainittua Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa.

Dokumenttia hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

Lisätiedot: <http://www.fsd.uta.fi/>

---

This document forms a part of the above mentioned dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive.

If the document is used or referred to in any way, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

More information: <http://www.fsd.uta.fi/>

---

Detta dokument utgör en del av den ovannämnda datamängden, arkiverad på Finlands samhällsvetenskapliga dataarkiv.

Om dokument är utnyttjat eller refererat till måste källan anges i form av bibliografisk referens.

Mer information: <http://www.fsd.uta.fi/>

---

MARI PIENIMÄKI: Kuinka pitkään sä oot käyny täällä nuorisotalolla?

[JUSTIINA]: Mä en oikeestaan ennen sitä valokuvausryhmää ollu käyny täällä. Mä tulin lähinnä sen ryhmän takia.

MARI PIENIMÄKI: Mites sä löysit sen sitten?

[JUSTIINA]: Mä löysin sen netistä.

MARI PIENIMÄKI: Niin sä etsit valokuvausryhmää..

[JUSTIINA]: Joo.

MARI PIENIMÄKI: ..ihan vai oliko se taideryhmää ylipäättäen vai?

[JUSTIINA]: Taideryhmää joo ja sitten, jotenkin muistuu tää nuorisotalo, et olin mä joskus kuullu tästä talosta mutta, katoinkin et mitä täällä on tarjolla.

MARI PIENIMÄKI: Ooks sä käyny sit samaan aikaan jossaki muussa ryhmässä vai oliko se vaan pelkästään tää valokuvausryhmä jonka takia sä tulit tänne?

[JUSTIINA]: En mä oo oikeestaan käyny että, mä oisin.

MARI PIENIMÄKI: Ooks sä innostunu samaan aikaan sitten täällä muuten viettään aikaa vai?

[JUSTIINA]: En mä oikeestaan että, mä oon nyt käyny vaan tässä ryhmässä.

MARI PIENIMÄKI: Ja mikä sua valokuvauksessa innostaa niin paljon että, sä haluat sitä tulla ryhmässäki tekemään?

[JUSTIINA]: Mä halusin kokeilla et miltä se tuntuu, että oisko se sellanen keino miten, ku se on kuitenkin niin helppo, siinä mielessä, jos nyt ei mikään ammattivalokuvaaja halua olla mut, ku se kameran, kännykkä nyt kuitenkin on sitte aina mukana ni, on niin helppo ottaa kuva jos tulee joku mieleen.