

**FSD3480**

**Suomalaisten näkemykset  
tekijänoikeusjärjestelmästä 2019**

Koodikirja



**TIETOARKISTO**

**Tämän koodikirjan viittaustiedot:**

Suomalaisten näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä 2019 [koodikirja]. Yhteiskuntatieteellinen tietoaarkisto [tuottaja ja jakaja], 2021.

Koodikirja on luotu aineiston versiosta 1.0 (23.6.2021).

Yhteiskuntatieteellinen tietoaarkisto  
33014 Tampereen yliopisto

Asiakaspalvelu:  
asiakaspalvelu.fsd@uta.fi  
040 190 1442

Palveluportaali Aila:  
<https://services.fsd.uta.fi/>

Yhteiskuntatieteellinen tietoaarkisto  
<http://www.fsd.uta.fi/>

# Lukijalle

Tämä koodikirja on osa Tietoarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa FSD3480. Aineisto on kuvailtu mahdollisimman yksityiskohtaisesti suomeksi ja englanniksi. Datatiedostosta on tarkistettu muun muassa muuttujien jakaumat, puuttuvat tiedot, muuttujien selitteet ja arvojen selitteet. Tarvittaessa datatiedosto on anonymisoitu. Aineistoon ja sen tekijöihin tulee viitata asianmukaisesti kaikissa julkaisuissa ja esityksissä, joissa aineistoa käytetään. Tietoarkiston antaman malliviittaustiedon voi merkitä lähdeluetteloon sellaisenaan tai sitä voi muokata julkaisun käytäntöjen mukaisesti. Malliviittaus:

Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore & Kautio, Tiina (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore) & Oksanen-Särelä, Katja (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore) & Kurlin Niiniaho, Ari (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore): Suomalaisen näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä 2019 [sähköinen tietoaineisto]. Versio 1.0 (2021-06-23). Yhteiskuntatieteellinen tietoarkisto [jakaja]. <http://urn.fi/urn:nbn:fi:fsd:T-FSD3480>

Tietoarkistoon on lähetettävä viitetiedot kaikista julkaisuista, joissa käyttäjä hyödyntää aineistoa. Aineiston alkuperäiset tekijät ja tietoarkisto eivät ole vastuussa aineiston jatkokäytössä tuotetuista tuloksista ja tulkinnoista.

Koodikirjan alussa on tiedot aineiston sisällöstä, aineiston rakenteesta ja keruusta sekä luettelo tietoarkistoon ilmoitetuista julkaisuista, joissa aineistoa on hyödynnetty. Toinen osa sisältää tiedot muuttujista: muuttujien nimet, kysymystekstit ja suorat jakaumat. Kolmannesta osasta löytyvät hakemistot.

Tässä koodikirjassa esitetyt muuttujien jakaumat on tuotettu SPSS-tiedostoista. Jakaumataulukkoissa on esitetty muuttujan saamat arvot, vastaavat frekvenssit (n), frekvenssit prosentteina (%) ja validit prosentit (v. %), joissa on huomioitu puuttuvat arvot. Kaikki jakaumat ovat painottomia. Jos aineisto sisältää painomuuttujia ne löytyvät muuttujaluettelon lopusta. Joidenkin muuttujien osalta suorat jakaumat on korvattu kuvailevilla tunnusluvulla. Avokysymyksistä luokiteltuja vaihtoehtoja ei ole yleensä otettu mukaan koodikirjaan.

Jakaumat saattavat sisältää puuttuvia tietoja. Merkintä "tieto puuttuu (SYSMIS)" viittaa puuttuvaan havaintoon. Merkintä "tieto puuttuu (User missing)" viittaa muuhun puuttuvaan tietoon, esimerkiksi arkistossa määriteltyyn puuttuvaan tietoon (user missing). Useissa tapauksissa aineiston käyttäjän on harkittava myös muiden arvojen koodaamista puuttuvaksi tiedoksi (esim. 'en halua sanoa' tai 'en osaa sanoa').

Koodikirja voi sisältää myös erilaisia liitteitä. Tyypillisin liite on kyselylomake.



# Sisältö

<b>1</b>	<b>Aineiston kuvailu</b>	<b>1</b>
1.1	Aineiston otsikot ja datan versio . . . . .	1
1.2	Sisällön kuvaus . . . . .	1
1.3	Aineiston rakenne ja keruu . . . . .	3
1.4	Aineiston käyttö . . . . .	3
<b>2</b>	<b>Muuttujat</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Hakemistot</b>	<b>89</b>
3.1	Muuttujat esiintymisjärjestyksessä . . . . .	89
3.2	Muuttujat aakkosjärjestyksessä . . . . .	99
3.3	Muuttujaryhmät . . . . .	108
<b>A</b>	<b>Kyselylomake suomeksi</b>	<b>117</b>



# Luku 1

## Aineiston kuvailu

### 1.1 Aineiston otsikot ja datan versio

**Aineiston nimi:** Suomalaisten näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä 2019

**Aineiston nimi englanniksi:** Finnish Views on the Copyright System 2019

Koodikirja on luotu aineiston versiosta 1.0 (23.6.2021).

### 1.2 Sisällön kuvaus

#### Tekijät

Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore

Kautio, Tiina (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore)

Oksanen-Särelä, Katja (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore)

Kurlin Niiniahho, Ari (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore)

#### Aineiston tekijänoikeudet

Tietoarkiston ja aineiston luovuttajan tekemän sopimuksen mukaisesti.

#### Aineiston luovuttaja

Mäenpää, Marjo (Kulttuuripoliittisen tutkimuksen edistämissäätiö sr)

#### Aineisto luovutettu arkistoon

24.9.2020

### **Asiasanat**

jakaminen; luova toiminta; luvat; mielipiteet; taiteelliset teokset; tekijänoikeus; tekijänoikeuslaki; teokset; tietämys; verkkoympäristö

### **Tieteenala / Aihealue**

**OKM:n tieteenalaluokitus:** Humanistiset tieteet; Yhteiskuntatieteet

**CESSDAn luokitus:** Kulttuuritoiminta ja -osallistuminen, mielipiteet kulttuurista; Tietoyhteiskunta

### **Sarjakuvaus**

Tämä aineisto kuuluu sarjaan:

Aineistot, jotka eivät kuulu sarjaan

Yksittäiset aineistot, jotka eivät kuulu mihinkään sarjaan.

### **Sisällön kuvaus**

Tässä kyselyssä selvitetään Suomen väestön näkemyksiä tekijänoikeudesta. Teemoina ovat tekijänoikeustietämys, teosten luvallinen käyttö, oma luova toiminta ja teosten luova jatkokäyttö, teosten luvaton käyttö ja tekijänoikeusjärjestelmää koskevat mielipiteet. Painopiste on internetissä tapahtuvassa käytössä. Tutkimushanke on osa Cuporen hankekokonaisuutta Tekijänoikeusjärjestelmän toimivuuden jatkuva arviointi. Hankekokonaisuus rahoitetaan opetus- ja kulttuuriministeriön Kulttuuripoliittisen tutkimuksen edistämissäätiölle myöntämällä yleisavustuksella.

Kyselyssä kartoitettiin vastaajien tekijänoikeustietämystä ja sitä, mistä he ovat hankkineet tietoa tekijänoikeuksista. Vastaajilta kysyttiin, mitä verkkosisältöä (musiikki, elokuva, äänikirja, jne.) he ovat luvallisesti käyttäneet. Seuraavaksi tiedusteltiin, ovatko vastaajat jakaneet muiden tekemää sisältöä ja ovatko he olleet tilanteessa, jossa jakamisen luvallisuus oli epävarmaa. Lisäksi selvitettiin, ovatko vastaajat tehneet itse luovaa sisältöä ja jakaneet sitä netissä. Vastaajilta kysyttiin muun muassa millaisia teoksia he ovat luoneet, ovatko he käyttäneet muiden tekemiä sisältöjä osana omaa teosta ja onko niiden käyttöön pyydetty lupaa. Vastaajia pyydettiin kertomaan tarkemmin, mikäli he ovat kohdanneet ongelmia luvan saamisessa tai jos he ovat kohdanneet tilanteita, jossa omaa teosta olisi käytetty luvatta.

Kyselyssä selvitettiin, ovatko vastaajat käyttäneet tai jakaneet verkkosisältöä, jonka he ovat arvelleet olleen saatavilla luvatta. Mikäli olivat, syitä luvattomalle käytölle pyydettiin perustelemaan. Tämän jälkeen tekijänoikeuksista tiedusteltiin erilaisin mielipideväittämin. Vastaajilta kysyttiin myös, ovatko he tai joku heidän lähipiiristään ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa. Lopuksi vastaajia pyydettiin kertomaan keskeisimpiä tekijänoikeuteen liittyviä ongelmia sekä miten he toivoisivat Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän.

Aineiston taustamuuttujia ovat sukupuoli, ikä, äidinkieli, ammatti, talouden tyyppi, asunnon tyyppi, kotona olevien alle 18-vuotiaiden lasten iät ja lukumäärä, ruokakunnan koko, koulutus,



tuloluokka, tietoa talouden eniten ansaitsevasta henkilöstä sekä erilaiset aluemuuttajat kuten maakunta, asukasmäärä ja tilastollinen kuntaryhmitys.

## 1.3 Aineiston rakenne ja keruu

**Maa:** Suomi

**Kohdealue:** Suomi

**Havaintoyksikkötyyppi:** Henkilö

**Perusjoukko/otos:** Suomen 15-79-vuotias väestö, poislukien Ahvenanmaa

**Aineistonkeruun ajankohta:** 9.10.2019 – 30.10.2019

**Kerääjät:** Taloustutkimus Oy

**Keruumenetelmä:** Kasvokkainen haastattelu: tietokoneavusteinen (CAPI tai CAMI), Itsetäytettävä lomake: tietokoneavusteinen (CASI)

**Keruväline tai -ohje:** Strukturoitu lomake

**Aineiston ajallinen kattavuus:** 2019

**Tutkimuksen aikaulottuvuus:** Poikkileikkausaineisto

**Muuttujien ja havaintojen lukumäärä:** Aineistossa on 170 muuttujaa ja 1005 havaintoa.

**Otantamenetelmä:** Ei-todennäköisyysotanta: kiintiöpoiminta

Otos muodostettiin kiintiöpoiminnalla, jossa kiintiöt perustuvat Manner-Suomen väestön valtakunnalliseen ikä-, sukupuoli-, maakunta-, ja kuntatyyppijakaumaan. Tutkimusaineisto kerättiin henkilökohtaisina haastatteluina osana Taloustutkimus Oy:n valtakunnallista Omnibus -tutkimusta. Haastattelujen avulla kerättiin tietoa 1005 vastaajan otoksesta. Haastatteluja tehtiin yhteensä 90 paikkakunnalla. Haastattelut tapahtuivat pääsääntöisesti vastaajien kodeissa. Suurimmissa kaupungeissa haastatteluja tehtiin lisäksi ostoskeskusten yhteydessä. Vastaajat kirjäsivat itse tietokoneelle vastaukset arkaluonteisia tietoja sisältäneisiin kysymyksiin.

## 1.4 Aineiston käyttö

### Aineiston käytössä huomioitavaa

Tietoarkistossa aineistosta on poistettu kaupalliset muuttajat.

Tutkija on tunnisteellisuussyistä poistanut aineistosta tarkimmat vastaajan aluetta kuvaavat tiedot (kunta, postinumero). Samoista syistä Tietoarkistossa aineistosta on poistettu lääni sekä muu, mikä -tyyppiset avovastaukset. Lisäksi Tietoarkistossa on top-koodattu kotona asuvien lasten ja ruokakunnan lukumäärää koskevat muuttajat (bv10, bv12). Lasten lukumäärää ikävuosittain (0-17) kuvaavat muuttajat on luokiteltu Tietoarkistossa kahdeksi uudeksi muuttujaksi: 0-6-vuotiaat (bv9\_1s) ja 7-17-vuotiaat (bv9\_2s).

### **Julkaisut**

Kautio, Tiina & Oksanen-Särelä, Katja & Kurlin Niiniaho, Ari (2020). Suomalaisten näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä. Cuporen verkkojulkaisuja 61. Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore.

Ajantasainen julkaisuluettelo aineiston kuvailun yhteydessä osoitteessa

<https://services.fsd.uta.fi/catalogue/FSD3480>

### **Käytön ja kuvailun oheismateriaalit**

Kautio, Tiina & Oksanen-Särelä, Katja & Kurlin Niiniaho, Ari (2020). Suomalaisten näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä. Cuporen verkkojulkaisuja 61. Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore.

### **Aineiston sijainti**

Yhteiskuntatieteellinen tietoaarkisto

### **Painokertoimet**

Aineisto sisältää Taloustutkimus Oy:n laskeman painokertoimen, jonka avulla aineisto saadaan vastaamaan väestöä iän, sukupuolen, alueen ja talouden koon mukaisesti. Painotetut N-luvut vastaavat (Manner-)Suomen 15-79-vuotiasta väestöä tuhansina (SVT 31.12.2018). Kertoimet on muodostettu iän, sukupuolen, talouden koon ja alueen mukaisesti. Aluetta on tarkasteltu seitsemän maakuntayhdistelmän mukaan: 1) Suur-Helsinki (Helsinki, Espoo, Vantaa ja Kainiainen), 2) Muu Uusimaa, 3) Varsinais-Suomi ja Satakunta, 4) Pirkanmaa, Päijät-Häme ja Kanta-Häme, 5) Kymenlaakso, Etelä-Karjala, Pohjois-Karjala, Etelä-Savo ja Pohjois-Savo, 6) Keski-Suomi, Etelä-Pohjanmaa, Keski-Pohjanmaa ja Pohjanmaa sekä 7) Pohjois-Pohjanmaa, Kainuu ja Lappi.

### **Käyttöoikeudet**

Aineisto on käytettävissä (B) tutkimukseen, opetukseen ja opiskeluun.

# Luku 2

## Muuttujat

### [FSD\_NO] Aineistonumero (lisätty FSD:ssä)

#### Kysymysteksti

*Aineistonumero (lisätty FSD:ssä)*

#### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1005
minimi	3480.00
maksimi	3480.00
keskiarvo	3480.00
keskihajonta	0.00

### [FSD\_VR] Aineistoversio (lisätty FSD:ssä)

#### Kysymysteksti

*Aineistoversio (lisätty FSD:ssä)*

#### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1005
minimi	1.00
maksimi	1.00
keskiarvo	1.00
keskihajonta	0.00

## [FSD\_ID] Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä)

### Kysymysteksti

*Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä)*

### Kuvailevat tunnusluvut

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1005
minimi	1.00
maksimi	1005.00
keskiarvo	503.00
keskihajonta	290.26

## [Q1] Miten kuvailisitte tietämystänne tekijänoikeudesta?

### Kysymysteksti

*Miten kuvailisitte tietämystänne tekijänoikeudesta?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Heikko	1	48	4.8	4.8
Melko heikko	2	128	12.7	12.7
Ei hyvä eikä heikko	3	313	31.1	31.1
Melko hyvä	4	405	40.3	40.3
Hyvä	5	93	9.3	9.3
En osaa sanoa	6	18	1.8	1.8
		1005	100.0	100.0

## [Q2] Onko tietoa tekijänoikeusasioista mielestänne saatavilla?

### Kysymysteksti

*Onko tietoa tekijänoikeusasioista mielestänne saatavilla?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, riittävästi tarpeisiini nähden	1	633	63.0	63.0

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, mutta ei riittävästi tarpeisiini nähden	2	164	16.3	16.3
Ei	3	126	12.5	12.5
En osaa sanoa	4	82	8.2	8.2
		1005	100.0	100.0

### [Q3\_1] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ystävät, tuttavat, kollegat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

#### Kysymysteksti

*Ystävät, tuttavat, kollegat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	690	68.7	68.7
Mainittu	2	315	31.3	31.3
		1005	100.0	100.0

### [Q3\_2] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Utismedia

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

#### Kysymysteksti

*Utismedia*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	567	56.4	56.4

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Mainittu	2	438	43.6	43.6
		1005	100.0	100.0

### **[Q3\_3] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internetin keskustelupalstat**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

#### **Kysymysteksti**

*Internetin keskustelupalstat*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	834	83.0	83.0
Mainittu	2	171	17.0	17.0
		1005	100.0	100.0

### **[Q3\_4] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Sosiaalinen media**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

#### **Kysymysteksti**

*Sosiaalinen media*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	778	77.4	77.4
Mainittu	2	227	22.6	22.6
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_5] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Peruskoulu tai lukio**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*Peruskoulu tai lukio*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	798	79.4	79.4
Mainittu	2	207	20.6	20.6
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_6] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ammatilliset tai korkeakouluopinnot**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*Ammatilliset tai korkeakouluopinnot*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	756	75.2	75.2
Mainittu	2	249	24.8	24.8
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_7] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Työnantajan järjestämä koulutus**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Työnantajan järjestämä koulutus*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	878	87.4	87.4
Mainittu	2	127	12.6	12.6
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_8] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

### Kysymysteksti

*Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	699	69.6	69.6
Mainittu	2	306	30.4	30.4
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_9] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex)**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

### Kysymysteksti

*Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex)*

### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	853	84.9	84.9
Mainittu	2	152	15.1	15.1
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_10] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraattila)**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraattila)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	811	80.7	80.7
Mainittu	2	194	19.3	19.3
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_11] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tiedotuskampanjat, mikä**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*Tiedotuskampanjat, mikä*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	928	92.3	92.3
Mainittu	2	77	7.7	7.7
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_12] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Muu, mikä**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*Muu, mikä*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	963	95.8	95.8
Mainittu	2	42	4.2	4.2
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_13] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	960	95.5	95.5
Mainittu	2	45	4.5	4.5
		1005	100.0	100.0

**[Q3\_14] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En osaa sanoa.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.*

**Kysymysteksti**

*En osaa sanoa.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	984	97.9	97.9
Mainittu	2	21	2.1	2.1
		1005	100.0	100.0

**Kysymyksen jälkiteksti**

Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten musiikkia, elokuvia ja kirjallisuutta on saatavilla internetissä esimerkiksi erilaisten palveluiden välityksellä tai avoimesti jaettuna. Sisältöjä voidaan käyttää erityyppisissä laitteissa (kuten puhelin, tabletti, tietokone tai televisio) esimerkiksi suoratoistamalla tai lataamalla. Suoratoisto: sisältöä käytetään streaming-teknologiaa (strimaus) hyödyntäen niin, että sitä ei ladata omalle koneelle. Verkkosisältö: internetissä oleva sisältö. Lataaminen: sisällöstä luodaan kopio omaan laitteeseen. Internet-radio: radiolähetys, jota voidaan kuunnella internetin kautta. Lisenssi: käyttöluva. Podcast: ääni- tai videotiedosto, jota julkaistaan internetissä tilauspohjaisesti. Avoimen lähdekoodin ohjelma: tietokoneohjelma, jonka lähdekoodi on vapaasti saatavissa, kopioitavissa, muokattavissa kaikkiin käyttötarkoituksiin ja levitettävissä.

**[Q4\_1] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	212	21.1	21.1

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Mainittu	2	793	78.9	78.9
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_2] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut musiikkiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta).**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Olen hankkinut musiikkiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta).*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	726	72.2	72.2
Mainittu	2	279	27.8	27.8
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_3] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube).**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	315	31.3	31.3
Mainittu	2	690	68.7	68.7
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_4] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	718	71.4	71.4
Mainittu	2	287	28.6	28.6
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_5] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	669	66.6	66.6
Mainittu	2	336	33.4	33.4
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_6] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut luku-oikeuden e-kirjaan tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen hankkinut luku-oikeuden e-kirjaan (sähköinen kirja) tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (esim. Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	746	74.2	74.2
Mainittu	2	259	25.8	25.8
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_7] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	792	78.8	78.8
Mainittu	2	213	21.2	21.2
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_8] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs).**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	889	88.5	88.5
Mainittu	2	116	11.5	11.5
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_9] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut luku-oikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen hankkinut luku-oikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	624	62.1	62.1
Mainittu	2	381	37.9	37.9
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_10] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	850	84.6	84.6
Mainittu	2	155	15.4	15.4
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_11] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut live-ohjelmia eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen katsonut tai kuunnellut live-ohjelmia eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä).*



**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	537	53.4	53.4
Mainittu	2	468	46.6	46.6
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_12] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	628	62.5	62.5
Mainittu	2	377	37.5	37.5
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_13] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut radiota internetissä.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Olen kuunnellut radiota internetissä.*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	481	47.9	47.9
Mainittu	2	524	52.1	52.1
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_14] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now).**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now).*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	847	84.3	84.3
Mainittu	2	158	15.7	15.7
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_15] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut pelit).**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat pelit).*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	733	72.9	72.9
Mainittu	2	272	27.1	27.1
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_16] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut ohjelmat).**

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

#### Kysymysteksti

*Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat ohjelmat).*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	683	68.0	68.0
Mainittu	2	322	32.0	32.0
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_17] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä).**

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

#### Kysymysteksti

*Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä).*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	896	89.2	89.2
Mainittu	2	109	10.8	10.8
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_18] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen) kautta.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen e-lainauspalvelun) kautta.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	862	85.8	85.8
Mainittu	2	143	14.2	14.2
		1005	100.0	100.0

**[Q4\_19] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	888	88.4	88.4
Mainittu	2	117	11.6	11.6
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_1] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Musiikki**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

#### Kysymysteksti

*Musiikki*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	285	28.4	32.1
Mainittu	2	603	60.0	67.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_2] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Elokuva, tv-ohjelma tai video**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

#### Kysymysteksti

*Elokuva, tv-ohjelma tai video*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	311	30.9	35.0
Mainittu	2	577	57.4	65.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_3] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. E-kirja**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*E-kirja*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	798	79.4	89.9
Mainittu	2	90	9.0	10.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_4] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Äänikirja**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

### Kysymysteksti

*Äänikirja*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	778	77.4	87.6
Mainittu	2	110	10.9	12.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_5] Mitä verkkosisältöä olet luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, lehtiartikkeli**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

#### Kysymysteksti

*Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, tai lehtiartikkeli*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	496	49.4	55.9
Mainittu	2	392	39.0	44.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_6] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Kuvatiedosto**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

#### Kysymysteksti

*Kuvatiedosto*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	714	71.0	80.4
Mainittu	2	174	17.3	19.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_7] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Podcast**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Podcast*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	697	69.4	78.5
Mainittu	2	191	19.0	21.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_8] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Internet-radio**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Internet-radio*



**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	694	69.1	78.2
Mainittu	2	194	19.3	21.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_9] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Peli**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Peli*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	661	65.8	74.4
Mainittu	2	227	22.6	25.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_10] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Tietokoneohjelma**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Tietokoneohjelma*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	616	61.3	69.4
Mainittu	2	272	27.1	30.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_11] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Avoimen lähdekoodin ohjelmisto**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Avoimen lähdekoodin ohjelmisto*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	826	82.2	93.0
Mainittu	2	62	6.2	7.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_12] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Ei mitään näistä kerran viikossa**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*Ei mitään näistä kerran viikossa*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	825	82.1	92.9
Mainittu	2	63	6.3	7.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q5\_13] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. En osaa sanoa**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua*

**Kysymysteksti**

*En osaa sanoa*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	887	88.3	99.9
Mainittu	2	1	0.1	0.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	117	11.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q6] Oletko jakanut muiden tekemää sisältöä internetissä viimeisen 12 kuukauden aikana? Jakamisella tarkoitetaan lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista/julkista esittämistä. Sillä ei tarkoiteta toiselle sivustolle ohjautuvan linkin jakamista.**

**Kysymysteksti**

*Oletteko jakanut muiden tekemää sisältöä, kuten kuvan, musiikkia tai videon internetissä viimeisen 12 kuukauden aikana? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mah-*

## 2. Muuttujat

---

*dollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni	1	211	21.0	21.0
Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni	2	110	10.9	10.9
En	3	666	66.3	66.3
En osaa sanoa	4	18	1.8	1.8
		1005	100.0	100.0

### Kysymyksen jälkiteksti

Seuraavaan kysymykseen saatte itse kirjata vastauksenne. Vastauksenne ovat ehdottoman luotamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU

**[Q7] Oletteko kohdannut viimeisen 12 kuukauden aikana tilanteen, jossa ette tiennyt, oliko jonkin sisällön jakaminen internetissä sallittua? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä.**

### Kysymysteksti

*Oletteko kohdannut viimeisen 12 kuukauden aikana tilanteen, jossa ette tiennyt, oliko jonkin sisällön, kuten kuvan, musiikin tai videon jakaminen internetissä (esim. sosiaalisessa medias- sa) sallittua? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	171	17.0	17.0
En	2	834	83.0	83.0
		1005	100.0	100.0

## [Q7B] Jaoitteko sisällön tästä huolimatta?

### Kysymysteksti

*Jaoitteko sisällön tästä huolimatta?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	59	5.9	34.5
En	2	82	8.2	48.0
En osaa sanoa tieto puuttuu (SYSMIS)	3	30	3.0	17.5
	.	834	83.0	–
		1005	100.0	100.0

### Kysymyksen jälkiteksti

Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

## [Q8] Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä käytetään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä erilaisten alustojen kautta. Oletteko koskaan itse tehnyt luovaa sisältöä, jonka olette jakanut internetissä?

### Kysymysteksti

*Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia ja erilaisia tekstejä käytetään nykyään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä mm. erilaisten alustojen (esim. YouTube, Facebook, Instagram) kautta. 8. Oletteko koskaan itse tehnyt videon, musiikkia, kuvan, blogikirjoituksen tai muuta luovaa sisältöä, jonka olette jakanut internetissä? Jakamisella tarkoitetaan tässä esimerkiksi lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjautuvan linkin jakamista.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	376	37.4	37.4
En	2	617	61.4	61.4
En osaa sanoa	3	12	1.2	1.2
		1005	100.0	100.0

### [Q9] Oletteko käyttänyt muiden tekemää musiikkia, kuvaa, videota tai muuta sisältöä osana itse tekemääne sisältöä?

#### Kysymysteksti

*Oletteko käyttänyt muiden tekemää musiikkia, kuvaa, videota tai muuta sisältöä osana itse tekemääne sisältöä?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	198	19.7	52.7
En	2	174	17.3	46.3
En osaa sanoa	3	4	0.4	1.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	629	62.6	–
		1005	100.0	100.0

### [Q9B] Oletteko tällöin jakanut tekemänne sisällön internetissä?

#### Kysymysteksti

*Oletteko tällöin jakanut tekemänne sisällön internetissä?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni	1	59	5.9	29.8
Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni	2	119	11.8	60.1
En	3	20	2.0	10.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q10\_1] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemääne sisältöä? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemääne sisältöä?*

#### Kysymysteksti

*Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	72	7.2	36.4
Mainittu	2	126	12.5	63.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

**[Q10\_2] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö****Kysymysryhmän esiteksti**

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

**Kysymysteksti**

*Video tai muu audiovisuaalinen sisältö*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	146	14.5	73.7
Mainittu	2	52	5.2	26.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

**[Q10\_3] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos****Kysymysryhmän esiteksti**

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

**Kysymysteksti**

*Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	156	15.5	78.8
Mainittu	2	42	4.2	21.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q10\_4] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Valokuvat

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

#### Kysymysteksti

*Valokuvat*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	89	8.9	44.9
Mainittu	2	109	10.8	55.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q10\_5] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Muut kuvataiteen teokset

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

#### Kysymysteksti

*Muut kuvataiteen teokset*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	174	17.3	87.9
Mainittu	2	24	2.4	12.1

(taulukko jatkuu seur. sivulla)



(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

## [Q10\_6] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Tietokoneohjelma tai sen osa

### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

### Kysymysteksti

*Tietokoneohjelma tai sen osa*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	188	18.7	94.9
Mainittu	2	10	1.0	5.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

## [Q10\_7] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Peli

### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

### Kysymysteksti

*Peli*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	183	18.2	92.4
Mainittu	2	15	1.5	7.6

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q10\_8] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? EOS

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

#### Kysymysteksti

*EOS*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	197	19.6	99.5
Mainittu	2	1	0.1	0.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q10\_9] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Muu (mikä)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä?*

#### Kysymysteksti

*Muu (mikä)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	193	19.2	97.5
Mainittu	2	5	0.5	2.5

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

## [Q11\_1] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)

### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

### Kysymysteksti

*Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	167	16.6	84.3
Mainittu	2	31	3.1	15.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

## [Q11\_2] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö

### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

### Kysymysteksti

*Video tai muu audiovisuaalinen sisältö*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	76	7.6	38.4
Mainittu	2	122	12.1	61.6

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q11\_3] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

#### Kysymysteksti

*Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	138	13.7	69.7
Mainittu	2	60	6.0	30.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q11\_4] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Valokuva tai muu kuvallinen teos

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

#### Kysymysteksti

*Valokuva tai muu kuvallinen teos*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	145	14.4	73.2
Mainittu	2	53	5.3	26.8

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

## [Q11\_5] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tietokoneohjelma tai sen osa

### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

### Kysymysteksti

*Tietokoneohjelma tai sen osa*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	189	18.8	95.5
Mainittu	2	9	0.9	4.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

## [Q11\_6] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Peli

### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

### Kysymysteksti

*Peli*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	192	19.1	97.0
Mainittu	2	6	0.6	3.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

## 2. Muuttujat

---

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
		1005	100.0	100.0

### [Q11\_7] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Muu (mikä)

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Millaisia teoksia olette tällöin luonut?*

#### Kysymysteksti

*Muu (mikä)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	189	18.8	95.5
Mainittu	2	9	0.9	4.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

### [Q12] Oletteko pyytänyt luvan muiden tekemien teosten käyttöön osana omaa teostanne?

#### Kysymysteksti

*Oletteko pyytänyt luvan muiden tekemien teosten käyttöön osana omaa teostanne?*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, aina	1	71	7.1	35.9
Kyllä, joissain tilanteissa	2	58	5.8	29.3
En koskaan	3	69	6.9	34.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

**[Q12B\_1] Miksi ette pyytännyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon.  
En tiennyt, tarvitaanko lupaa.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Miksi ette pyytännyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

**Kysymysteksti**

*En tiennyt, tarvitaanko lupaa.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	87	8.7	68.5
Mainittu	2	40	4.0	31.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q12B\_2] Miksi ette pyytännyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon.  
En tiennyt, kuinka lupa hankitaan.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Miksi ette pyytännyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

**Kysymysteksti**

*En tiennyt, kuinka lupa hankitaan.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	106	10.5	83.5
Mainittu	2	21	2.1	16.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q12B\_3] Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

**Kysymysteksti**

*Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	94	9.4	74.0
Mainittu	2	33	3.3	26.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q12B\_4] Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

**Kysymysteksti**

*Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	71	7.1	55.9
Mainittu	2	56	5.6	44.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0



**[Q12B\_5] Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons - lisenssi).**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

#### Kysymysteksti

*Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons - lisenssi).*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	89	8.9	70.1
Mainittu	2	38	3.8	29.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q12B\_6] Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättymisen tai sitaattioikeus).**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

#### Kysymysteksti

*Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättymisen tai sitaattioikeus).*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	99	9.9	78.0
Mainittu	2	28	2.8	22.0
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q12B\_7] Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Muu (mikä)**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon*

**Kysymysteksti**

*Muu (mikä)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	115	11.4	90.6
Mainittu	2	12	1.2	9.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	878	87.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q13] Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäanne sisältöä?**

**Kysymysteksti**

*Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäanne sisältöä?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	28	2.8	14.1
Ei	2	170	16.9	85.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	807	80.3	–
		1005	100.0	100.0

**[Q13A] Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäanne sisältöä? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys)**

**Kysymysteksti**

*Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäanne sisältöä? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys)*

**[Q14] Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta?**

**Kysymysteksti**

*Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	66	6.6	17.6
Ei	2	310	30.8	82.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	629	62.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q14A] Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys)**

**Kysymysteksti**

*Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys)*

**Kysymyksen jälkiteksti**

Seuraaviin kysymyksiin saatte itse kirjata vastauksenne. Vastauksenne ovat ehdottoman luotamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU. Tekijänoikeuslain mukaan teoksen kopiointiin ja välittämiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta. Luvattomasti internetissä jaetun sisällön käyttö ei ole sallittua. Luvaton käyttö voi tapahtua esimerkiksi vertaisverkkoa, suoratoistopalvelua tai pilvipalvelua hyödyntäen. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan.

**[Q15] Oletteko koskaan käyttänyt tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?**

**Kysymysteksti**

*Oletteko koskaan käyttänyt tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	217	21.6	21.6
En	2	655	65.2	65.2
En osaa sanoa	3	133	13.2	13.2
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_1] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Musiikki**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti**

*Musiikki*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	26	2.6	12.0
Vähintään kerran kuukaudessa	2	18	1.8	8.3
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	25	2.5	11.5
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	140	13.9	64.5
En osaa sanoa	5	8	0.8	3.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_2] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Elokuva, tv-ohjelma tai video**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti***Elokuva, tv-ohjelma tai video***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	21	2.1	9.7
Vähintään kerran kuukaudessa	2	17	1.7	7.8
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	50	5.0	23.0
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	120	11.9	55.3
En osaa sanoa	5	9	0.9	4.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_3] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Äänikirja**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti***Äänikirja***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	5	0.5	2.3
Vähintään kerran kuukaudessa	2	3	0.3	1.4
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	12	1.2	5.5
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	183	18.2	84.3
En osaa sanoa	5	14	1.4	6.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_4] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muut äänitteet ja internet-radio**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti**

*Muut äänitteet ja internet-radio*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	5	0.5	2.3
Vähintään kerran kuukaudessa	2	3	0.3	1.4
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	9	0.9	4.1
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	184	18.3	84.8
En osaa sanoa	5	16	1.6	7.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_5] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? E-kirja**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti**

*E-kirja*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	5	0.5	2.3
Vähintään kerran kuukaudessa	2	6	0.6	2.8
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	9	0.9	4.1
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	179	17.8	82.5
En osaa sanoa	5	18	1.8	8.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_6] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

#### Kysymysteksti

*Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	5	0.5	2.3
Vähintään kerran kuukaudessa	2	9	0.9	4.1
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	19	1.9	8.8
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	162	16.1	74.7
En osaa sanoa	5	22	2.2	10.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_7] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valokuva tai muu kuvataiteen teos**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti**

*Valokuva tai muu kuvataiteen teos*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	11	1.1	5.1
Vähintään kerran kuukaudessa	2	17	1.7	7.8
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	23	2.3	10.6
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	146	14.5	67.3
En osaa sanoa	5	20	2.0	9.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_8] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tietokoneohjelma**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti**

*Tietokoneohjelma*

**Frekvenssit**



selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	9	0.9	4.1
Vähintään kerran kuukaudessa	2	9	0.9	4.1
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	17	1.7	7.8
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	168	16.7	77.4
En osaa sanoa	5	14	1.4	6.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_9] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Peli**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

**Kysymysteksti**

*Peli*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	14	1.4	6.5
Vähintään kerran kuukaudessa	2	7	0.7	3.2
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	15	1.5	6.9
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	167	16.6	77.0
En osaa sanoa	5	14	1.4	6.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q16\_10] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muu, mikä?**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Muu, mikä?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Vähintään kerran viikossa	1	3	0.3	1.4
Vähintään kerran kuukaudessa	2	2	0.2	0.9
Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	3	0	0.0	0.0
En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	4	168	16.7	77.4
En osaa sanoa	5	44	4.4	20.3
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_1] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

### Kysymysteksti

*Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	72	7.2	53.3
Mainittu	2	63	6.3	46.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_2] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosäilytystä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En halua maksaa tuotteista ja palveluista.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosäilytystä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*En halua maksaa tuotteista ja palveluista.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	106	10.5	78.5
Mainittu	2	29	2.9	21.5
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_3] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosäilytystä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosäilytystä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat.*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	92	9.2	68.1
Mainittu	2	43	4.3	31.9
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_4] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

### Kysymysteksti

*Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	125	12.4	92.6
Mainittu	2	10	1.0	7.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_5] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

### Kysymysteksti

*Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	75	7.5	55.6
Mainittu	2	60	6.0	44.4
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_6] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*Luvaton sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	122	12.1	90.4
Mainittu	2	13	1.3	9.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_7] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. En pysty tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*En pysty tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	124	12.3	91.9
Mainittu	2	11	1.1	8.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_8] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

### Kysymysteksti

*Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	116	11.5	85.9
Mainittu	2	19	1.9	14.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_9] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Raha ei päädy tekijöille.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3)*

*sopivinta vaihtoehtoa.*

### Kysymysteksti

*Raha ei päädy tekijöille.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	118	11.7	87.4
Mainittu	2	17	1.7	12.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_10] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme sopivinta vaihtoehtoa. Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois.**

### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

### Kysymysteksti

*Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	132	13.1	97.8
Mainittu	2	3	0.3	2.2
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_11] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kaikki muutkin tekevät niin.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Kaikki muutkin tekevät niin.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	118	11.7	87.4
Mainittu	2	17	1.7	12.6
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_12] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainituista syistä.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Ei mikään edellä mainituista syistä.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	131	13.0	97.0
Mainittu	2	4	0.4	3.0

(taulukko jatkuu seur. sivulla)



(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q17\_13] Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttäneet kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä)**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttäneet kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Muu (mikä)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	130	12.9	96.3
Mainittu	2	5	0.5	3.7
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	870	86.6	–
		1005	100.0	100.0

**[Q18] Musiikkia, elokuvia ja muuta audiovisuaalista sisältöä on yhä enemmän tarjolla. Miten laillisen tarjonnan parempi saatavuus on vaikuttanut kohdallanne luvatta saatavilla olevan verkkosisällön käytön määrään viimeisten vuosien aikana?**

#### Kysymysteksti

*Musiikkia, elokuvia ja muuta audiovisuaalista sisältöä on yhä enemmän tarjolla laillisten palveluiden kautta. Miten laillisen tarjonnan (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde) parempi saatavuus on vaikuttanut kohdallanne luvatta saatavilla olevan verkkosisällön käytön määrään viimeisten vuosien aikana?*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Vähentänyt merkittävästi luvattoman käytön määrää	1	126	12.5	58.1
Vähentänyt jossain määrin luvattoman käytön määrää	2	32	3.2	14.7
Lisännyt luvattoman käytön määrää	3	2	0.2	0.9
Parempi saatavuus ei ole vaikuttanut luvattoman käytön määrään	4	35	3.5	16.1
En osaa sanoa	5	22	2.2	10.1
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	788	78.4	–
		1005	100.0	100.0

**[Q19] Oletteko koskaan luvatta kopioinut tai ladannut käyttöönnne tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuvan, videon, musiikkia tai pelin), vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu?**

### Kysymysteksti

*Oletteko koskaan luvatta kopioinut tai ladannut käyttöönnne tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuvan, videon, musiikkia tai pelin), vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu?*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, viimeisen 12 kuukauden aikana	1	65	6.5	6.5
Kyllä, mutta en viimeisen 12 kuukauden aikana	2	201	20.0	20.0
En	3	670	66.7	66.7
En osaa sanoa	4	69	6.9	6.9
		1005	100.0	100.0

### Kysymyksen jälkiteksti

Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

**[Q20] Oletko koskaan luvatta jakanut tekijänoikeuden alaista sisältöä, vaikka tiesit tai arvelit, että lupa olisi tarvittu? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista/julkista esittämistä, ei linkin jakamista.**

### Kysymysteksti

*Oletteko koskaan luvatta jakanut tekijänoikeuden alaista sisältöä, vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle tai toiseen dokumenttiin ohjaavan linkin jakamista.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä, viimeisen 12 kuukauden aikana	1	35	3.5	3.5
Kyllä, mutta en viimeisen 12 kuukauden aikana	2	89	8.9	8.9
En	3	820	81.6	81.6
En osaa sanoa	4	61	6.1	6.1
		1005	100.0	100.0

**Kysymyksen jälkiteksti**

Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

**[Q21\_1] Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä.****Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	57	5.7	5.7
Jossain määrin eri mieltä	2	54	5.4	5.4
Ei samaa eikä eri mieltä	3	115	11.4	11.4
Jossain määrin samaa mieltä	4	319	31.7	31.7
Täysin samaa mieltä	5	384	38.2	38.2
En osaa sanoa	6	76	7.6	7.6
		1005	100.0	100.0

**[Q21\_2] Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua.****Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

## 2. Muuttujat

---

### Kysymysteksti

*Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	41	4.1	4.1
Jossain määrin eri mieltä	2	41	4.1	4.1
Ei samaa eikä eri mieltä	3	62	6.2	6.2
Jossain määrin samaa mieltä	4	371	36.9	36.9
Täysin samaa mieltä	5	420	41.8	41.8
En osaa sanoa	6	70	7.0	7.0
		1005	100.0	100.0

**[Q21\_3] Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja Facebook on sallittua.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

### Kysymysteksti

*Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja Facebook on sallittua.*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	50	5.0	5.0
Jossain määrin eri mieltä	2	46	4.6	4.6
Ei samaa eikä eri mieltä	3	73	7.3	7.3
Jossain määrin samaa mieltä	4	335	33.3	33.3
Täysin samaa mieltä	5	401	39.9	39.9
En osaa sanoa	6	100	10.0	10.0
		1005	100.0	100.0

**[Q21\_4] Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista.**

### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	110	10.9	10.9
Jossain määrin eri mieltä	2	115	11.4	11.4
Ei samaa eikä eri mieltä	3	134	13.3	13.3
Jossain määrin samaa mieltä	4	241	24.0	24.0
Täysin samaa mieltä	5	326	32.4	32.4
En osaa sanoa	6	79	7.9	7.9
		1005	100.0	100.0

**[Q22A] Millä perusteilla arvioitte, ovatko verkossa käyttämänne sisällöt saatavilla luvallisesti vai luvattomasti? (Avokysymys)**

**Kysymysteksti**

*Millä perusteilla arvioitte, ovatko verkossa käyttämänne sisällöt saatavilla luvallisesti vai luvattomasti? (Avokysymys)*

**[Q23\_1] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Lakia tulee noudattaa.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*Lakia tulee noudattaa.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	426	42.4	42.4
Mainittu	2	579	57.6	57.6
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_2] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	701	69.8	69.8
Mainittu	2	304	30.2	30.2
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_3] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme. Saan sisältöä helpoimmin käyttöni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*Saan sisältöä helpoimmin käyttöni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	609	60.6	60.6
Mainittu	2	396	39.4	39.4
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_4] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	722	71.8	71.8
Mainittu	2	283	28.2	28.2
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_5] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	884	88.0	88.0
Mainittu	2	121	12.0	12.0
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_6] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En tunne luvatonta sisältöä tarjoavia palveluja.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*En tunne luvatonta sisältöä tarjoavia palveluja.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	821	81.7	81.7
Mainittu	2	184	18.3	18.3
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_7] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä.**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	546	54.3	54.3
Mainittu	2	459	45.7	45.7
		1005	100.0	100.0



**[Q23\_8] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainittu syy.**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Ei mikään edellä mainittu syy.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	996	99.1	99.1
Mainittu	2	9	0.9	0.9
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_9] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kysymys ei koske minua**

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

#### Kysymysteksti

*Kysymys ei koske minua*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	959	95.4	95.4
Mainittu	2	46	4.6	4.6
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_10] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. EOS**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*EOS*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	997	99.2	99.2
Mainittu	2	8	0.8	0.8
		1005	100.0	100.0

**[Q23\_11] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä)**

**Kysymysryhmän esiteksi**

*Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.*

**Kysymysteksti**

*Muu (mikä)*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	989	98.4	98.4
Mainittu	2	16	1.6	1.6
		1005	100.0	100.0

**[Q24\_1] Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä.****Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	3	0.3	0.3
Jossain määrin eri mieltä	2	10	1.0	1.0
Ei samaa eikä eri mieltä	3	22	2.2	2.2
Jossain määrin samaa mieltä	4	145	14.4	14.4
Täysin samaa mieltä	5	814	81.0	81.0
En osaa sanoa	6	11	1.1	1.1
		1005	100.0	100.0

**[Q24\_2] Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön.****Kysymysryhmän esiteksi**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	133	13.2	13.2
Jossain määrin eri mieltä	2	146	14.5	14.5
Ei samaa eikä eri mieltä	3	139	13.8	13.8
Jossain määrin samaa mieltä	4	284	28.3	28.3
Täysin samaa mieltä	5	215	21.4	21.4
En osaa sanoa	6	88	8.8	8.8
		1005	100.0	100.0

**[Q24\_3] Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook).**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook).*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	241	24.0	24.0
Jossain määrin eri mieltä	2	267	26.6	26.6
Ei samaa eikä eri mieltä	3	158	15.7	15.7
Jossain määrin samaa mieltä	4	167	16.6	16.6
Täysin samaa mieltä	5	120	11.9	11.9
En osaa sanoa	6	52	5.2	5.2
		1005	100.0	100.0

**[Q24\_4] Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	22	2.2	2.2
Jossain määrin eri mieltä	2	27	2.7	2.7
Ei samaa eikä eri mieltä	3	49	4.9	4.9
Jossain määrin samaa mieltä	4	178	17.7	17.7
Täysin samaa mieltä	5	703	70.0	70.0

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
En osaa sanoa	6	26	2.6	2.6
		1005	100.0	100.0

### [Q24\_5] Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta.

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### Kysymysteksti

*Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	207	20.6	20.6
Jossain määrin eri mieltä	2	215	21.4	21.4
Ei samaa eikä eri mieltä	3	214	21.3	21.3
Jossain määrin samaa mieltä	4	200	19.9	19.9
Täysin samaa mieltä	5	85	8.5	8.5
En osaa sanoa	6	84	8.4	8.4
		1005	100.0	100.0

### [Q24\_6] Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista.

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### Kysymysteksti

*Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista.*

#### Frekvenssit

## 2. Muuttujat

---

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	293	29.2	29.2
Jossain määrin eri mieltä	2	195	19.4	19.4
Ei samaa eikä eri mieltä	3	206	20.5	20.5
Jossain määrin samaa mieltä	4	157	15.6	15.6
Täysin samaa mieltä	5	56	5.6	5.6
En osaa sanoa	6	98	9.8	9.8
		1005	100.0	100.0

### [Q24\_7] Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia.

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### Kysymysteksti

*Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	21	2.1	2.1
Jossain määrin eri mieltä	2	40	4.0	4.0
Ei samaa eikä eri mieltä	3	88	8.8	8.8
Jossain määrin samaa mieltä	4	373	37.1	37.1
Täysin samaa mieltä	5	455	45.3	45.3
En osaa sanoa	6	28	2.8	2.8
		1005	100.0	100.0

### [Q24\_8] Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria.

#### Kysymysryhmän esiteksi

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### Kysymysteksti

*Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	91	9.1	9.1
Jossain määrin eri mieltä	2	122	12.1	12.1
Ei samaa eikä eri mieltä	3	320	31.8	31.8
Jossain määrin samaa mieltä	4	126	12.5	12.5
Täysin samaa mieltä	5	74	7.4	7.4
En osaa sanoa	6	272	27.1	27.1
		1005	100.0	100.0

**[Q24\_9] Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi.*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	303	30.1	30.1
Jossain määrin eri mieltä	2	286	28.5	28.5
Ei samaa eikä eri mieltä	3	161	16.0	16.0
Jossain määrin samaa mieltä	4	115	11.4	11.4
Täysin samaa mieltä	5	69	6.9	6.9
En osaa sanoa	6	71	7.1	7.1
		1005	100.0	100.0

**[Q24\_10] Tekijänoikeuslaki on tarpeeton.**

**Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

**Kysymysteksti**

*Tekijänoikeuslaki on tarpeeton.*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	719	71.5	71.5
Jossain määrin eri mieltä	2	171	17.0	17.0
Ei samaa eikä eri mieltä	3	38	3.8	3.8
Jossain määrin samaa mieltä	4	29	2.9	2.9
Täysin samaa mieltä	5	24	2.4	2.4
En osaa sanoa	6	24	2.4	2.4
		1005	100.0	100.0

### **[Q24\_11] Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää.**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### **Kysymysteksti**

*Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää.*

#### **Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	399	39.7	39.7
Jossain määrin eri mieltä	2	225	22.4	22.4
Ei samaa eikä eri mieltä	3	134	13.3	13.3
Jossain määrin samaa mieltä	4	123	12.2	12.2
Täysin samaa mieltä	5	75	7.5	7.5
En osaa sanoa	6	49	4.9	4.9
		1005	100.0	100.0

### **[Q24\_12] Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää.**

#### **Kysymysryhmän esiteksti**

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### **Kysymysteksti**

*Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää.*

#### **Frekvenssit**



selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	550	54.7	54.7
Jossain määrin eri mieltä	2	239	23.8	23.8
Ei samaa eikä eri mieltä	3	98	9.8	9.8
Jossain määrin samaa mieltä	4	58	5.8	5.8
Täysin samaa mieltä	5	21	2.1	2.1
En osaa sanoa	6	39	3.9	3.9
		1005	100.0	100.0

### [Q24\_13] Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää.

#### Kysymysryhmän esiteksti

*Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.*

#### Kysymysteksti

*Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää.*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Täysin eri mieltä	1	778	77.4	77.4
Jossain määrin eri mieltä	2	102	10.1	10.1
Ei samaa eikä eri mieltä	3	47	4.7	4.7
Jossain määrin samaa mieltä	4	22	2.2	2.2
Täysin samaa mieltä	5	19	1.9	1.9
En osaa sanoa	6	37	3.7	3.7
		1005	100.0	100.0

#### Kysymyksen jälkiteksti

Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU

### [Q25] Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa?

#### Kysymysteksti

*Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	72	7.2	7.2
Ei	2	933	92.8	92.8
		1005	100.0	100.0

**[Q25A] Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti (Avokysymys)**

**Kysymysteksti**

*Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti (Avokysymys)*

**Kysymyksen jälkiteksti**

Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

**[Q26A] Mitkä ovat mielestänne keskeisimmät tekijänoikeuteen liittyvät ongelmat? (Avokysymys)**

**Kysymysteksti**

*Mitkä ovat mielestänne keskeisimmät tekijänoikeuteen liittyvät ongelmat? (Avokysymys)*

**[Q27A] Miten toivoisitte Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän? (Avokysymys)**

**Kysymysteksti**

*Miten toivoisitte Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän? (Avokysymys)*

**[Q28] Mikä on äidinkielenne?**

**Kysymysteksti**

*Mikä on äidinkielenne?*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Suomi	1	959	95.4	95.4
Ruotsi	2	26	2.6	2.6
Muu	3	20	2.0	2.0
		1005	100.0	100.0

**[Q29] Mihin näistä tuloluokista te kuuluitte vuonna 2018, kun Teidän henkilökohtaiset tulonne vuonna 2018 lasketaan yhteen veroja vähentämättä.**

**Kysymysteksti**

*Mihin näistä tuloluokista te kuuluitte vuonna 2018, kun Teidän henkilökohtaiset tulonne vuonna 2018 lasketaan yhteen veroja vähentämättä. Sanokaa vain numero kortilta!*

**Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Alle 10 001 euroa/vuosi	1	196	19.5	19.5
10 001-15 000 euroa/vuosi	2	138	13.7	13.7
15 001-20 000 euroa/vuosi	3	104	10.3	10.3
20 001-25 000 euroa/vuosi	4	96	9.6	9.6
25 001-30 000 euroa/vuosi	5	79	7.9	7.9
30 001-35 000 euroa/vuosi	6	87	8.7	8.7
35 001-40 000 euroa/vuosi	7	57	5.7	5.7
40 001-45 000 euroa/vuosi	8	46	4.6	4.6
45 001-50 000 euroa/vuosi	9	28	2.8	2.8
50 001-55 000 euroa/vuosi	10	18	1.8	1.8
55 001-60 000 euroa/vuosi	11	28	2.8	2.8
60 001-70 000 euroa/vuosi	12	13	1.3	1.3
70 001-80 000 euroa/vuosi	13	10	1.0	1.0
80 001-90 000 euroa/vuosi	14	3	0.3	0.3
Yli 90 000 euroa/vuosi	15	20	2.0	2.0
En osaa sanoa /en halua vastata	16	82	8.2	8.2
		1005	100.0	100.0

**[Q30] Mikä on ylin suorittamanne tutkinto?**

**Kysymysteksti**

*Mikä on ylin suorittamanne tutkinto? LUETTELE TARVITTAESSA*

**Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
Ei suoritettua tutkintoa	1	19	1.9	1.9
Peruskoulututkinto tai vastaava	2	190	18.9	18.9
Ylioppilastutkinto	3	121	12.0	12.0
Toisen asteen ammatillinen tutkinto	4	289	28.8	28.8
Opistoasteen tutkinto	5	98	9.8	9.8
Ammattikorkeakoulututkinto	6	93	9.3	9.3
Ylempi ammattikorkeakoulututkinto	7	11	1.1	1.1
Alempi korkeakoulututkinto	8	59	5.9	5.9
Ylempi korkeakoulututkinto	9	113	11.2	11.2
Lisensiaatin- tai tohtorintutkinto	10	8	0.8	0.8
Muu (mikä)	11	4	0.4	0.4
		1005	100.0	100.0

### [BV1] Sukupuoli:

#### Kysymysteksti

*Sukupuoli:*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Nainen	1	513	51.0	51.0
Mies	2	492	49.0	49.0
		1005	100.0	100.0

### [BV2] Vastaajan ikä: (Tutkijan luokittelu)

#### Kysymysteksti

*Vastaajan ikä: (Tutkijan luokittelu)*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
15-29 vuotta	1	282	28.1	28.1
30-49 vuotta	2	302	30.0	30.0
50-79 vuotta	3	421	41.9	41.9
		1005	100.0	100.0

**[BV3] Vastaaajan käynti ansiotyössä:****Kysymysteksti***Vastaaajan käynti ansiotyössä:***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kokopäivätyössä	1	375	37.3	37.3
Osapäivätyössä	2	129	12.8	12.8
Ei ansiotyössä	3	501	49.9	49.9
		1005	100.0	100.0

**[BV4] Vastaaajan ammatti/asema:****Kysymysteksti***Vastaaajan ammatti/asema:***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Maanviljelijä	1	5	0.5	0.5
Työntekijä	2	229	22.8	22.8
Toimihenkilö	3	74	7.4	7.4
Ylempi toimihenkilö/asiantuntija	4	104	10.3	10.3
Yrittäjä	5	56	5.6	5.6
Johtava asema	6	11	1.1	1.1
Kotiäiti/-isä	7	9	0.9	0.9
Opiskelija/koululainen	8	184	18.3	18.3
Eläkeläinen	9	272	27.1	27.1
Työtön	10	61	6.1	6.1
		1005	100.0	100.0

**[BV5] Perheen eniten ansaitsevan henkilön ammatti/asema:****Kysymysteksti***Perheen eniten ansaitsevan henkilön ammatti/asema:***Frekvenssit**

## 2. Muuttajat

selite	arvo	n	%	v. %
Maanviljelijä	1	4	0.4	0.4
Työntekijä	2	266	26.5	26.5
Toimihenkilö	3	89	8.9	8.9
Ylempi toimihenkilö/asiantuntija	4	123	12.2	12.2
Yrittäjä	5	80	8.0	8.0
Johtava asema	6	26	2.6	2.6
Kotiäiti/-isä	7	2	0.2	0.2
Opiskelija/koululainen	8	105	10.4	10.4
Eläkeläinen	9	257	25.6	25.6
Työtön	10	53	5.3	5.3
		1005	100.0	100.0

### [BV6] Vastaaaja on perheen eniten ansaitseva henkilö:

#### Kysymysteksti

*Vastaaaja on perheen eniten ansaitseva henkilö:*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Kyllä	1	643	64.0	64.0
Ei	2	283	28.2	28.2
Molemmilla yhtä suuret tulot	3	79	7.9	7.9
		1005	100.0	100.0

### [BV8] Talouden tämänhetkinen elämäntilanne:

#### Kysymysteksti

*Talouden tämänhetkinen elämäntilanne:*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Yhden hengen talous	1	415	41.3	41.3
Lapseton pari	2	239	23.8	23.8
(Muu) aikuistalous (vain yli 18-v.)	3	95	9.5	9.5
Talous, jossa lapsia	4	256	25.5	25.5
		1005	100.0	100.0

**[BV9\_1S] Kotona olevien lasten ikä: 0 - 6v.****Kysymysryhmän esiteksi***Kotona olevien lasten ikä:***Kysymysteksti***0 - 6v.***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	901	89.7	89.7
Mainittu	2	104	10.3	10.3
		1005	100.0	100.0

**[BV9\_2S] Kotona olevien lasten ikä: 7 - 17v.****Kysymysryhmän esiteksi***Kotona olevien lasten ikä:***Kysymysteksti***7 - 17v.***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Ei mainittu	1	802	79.8	79.8
Mainittu	2	203	20.2	20.2
		1005	100.0	100.0

**[BV10] Alle 18 -vuotiaiden kotona asuvien lasten lukumäärä: (TOP-koodattu)****Kysymysteksti***Alle 18 -vuotiaiden kotona asuvien lasten lukumäärä: (TOP-koodattu)***Frekvenssit**

## 2. Muuttujat

selite	arvo	n	%	v. %
	1	107	10.6	42.0
	2	95	9.5	37.3
3 tai enemmän	3	53	5.3	20.8
tieto puuttuu (SYSMIS)	.	750	74.6	–
		1005	100.0	100.0

### [BV11] Talouden yhteenlasketut vuositulot veroja vähentämättä eur/vuosi:

#### Kysymysteksti

*Talouden yhteenlasketut vuositulot veroja vähentämättä eur/vuosi:*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Alle 10 001	1	108	10.7	10.7
10 001-15 000	2	91	9.1	9.1
15 001-20 000	3	71	7.1	7.1
20 001-25 000	4	65	6.5	6.5
25 001-30 000	5	60	6.0	6.0
30 001-35 000	6	67	6.7	6.7
35 001-40 000	7	54	5.4	5.4
40 001-45 000	8	47	4.7	4.7
45 001-50 000	9	38	3.8	3.8
50 001-55 000	10	31	3.1	3.1
55 001-60 000	11	36	3.6	3.6
60 001-70 000	12	53	5.3	5.3
70 001-80 000	13	40	4.0	4.0
80 001-90 000	14	26	2.6	2.6
Yli 90 000	15	69	6.9	6.9
Ei osaa sanoa, eikä haastateltava osaa arvioida	16	149	14.8	14.8
		1005	100.0	100.0

### [BV12] Talouden koko (vastaaja mukaan luettuna): (TOP-koodattu)

#### Kysymysteksti

*Talouden koko (vastaaja mukaan luettuna): (TOP-koodattu)*

#### Frekvenssit



selite	arvo	n	%	v. %
	1	418	41.6	41.6
	2	328	32.6	32.6
	3	98	9.8	9.8
	4	104	10.3	10.3
5 tai enemmän	5	57	5.7	5.7
		1005	100.0	100.0

### [BV13] Vastajaajan koulutus:

#### Kysymysteksti

*Vastajaajan koulutus:*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Perus-/keski-/kansa-/kansalaiskoulu	1	207	20.6	20.6
Ammatti-/tekninen-/kauppakoulu	2	290	28.9	28.9
Ylioppilas/lukio	3	123	12.2	12.2
Opistotaso	4	98	9.8	9.8
Ammattikorkeakoulu	5	104	10.3	10.3
Yliopisto, korkeakoulu	6	182	18.1	18.1
Ei halua vastata	7	1	0.1	0.1
		1005	100.0	100.0

### [BV15] Asuinkunnan asukasmäärä:

#### Kysymysteksti

*Asuinkunnan asukasmäärä:*

#### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Yli 100 000 asukasta	1	493	49.1	49.1
50 001 - 100 000 asukasta	2	106	10.5	10.5
30 001 - 50 000 asukasta	3	106	10.5	10.5
10 001 - 30 000 asukasta	4	193	19.2	19.2
Alle 10 000 asukasta	5	107	10.6	10.6
		1005	100.0	100.0

**[BV16] Kaupunki vai kunta:****Kysymysteksti***Kaupunki vai kunta:***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kaupunki	1	857	85.3	85.3
Muu kunta	2	148	14.7	14.7
		1005	100.0	100.0

**[BV16\_1] Tilastollinen kuntaryhmitys****Kysymysteksti***Tilastollinen kuntaryhmitys***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Kaupunkimaiset kunnat	1	769	76.5	76.5
Taajaan asutut kunnat	2	132	13.1	13.1
Maaseutumaiset kunnat	3	104	10.3	10.3
		1005	100.0	100.0

**[BV16\_2] Kuntaluokitus 8 ryhmää****Kysymysteksti***Kuntaluokitus 8 ryhmää***Frekvenssit**

selite	arvo	n	%	v. %
Helsinki	1	238	23.7	23.7
Espoo, Kauniainen, Vantaa	2	40	4.0	4.0
Muu pääkaupunkiseutu (=suur-Helsinki + ympäristökunnat)	3	15	1.5	1.5
Turku	4	29	2.9	2.9
Tampere	5	88	8.8	8.8

(taulukko jatkuu seur. sivulla)

(taulukko jatkuu ed. sivulta)

selite	arvo	n	%	v. %
Muu yli 50000 asukkaan kaupunki	6	204	20.3	20.3
Muu kaupunki	7	255	25.4	25.4
Muu kunta (maalaiskunta)	8	136	13.5	13.5
		1005	100.0	100.0

## [BV16\_3] Kuntaluokitus 7 ryhmää

### Kysymysteksti

*Kuntaluokitus 7 ryhmää*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Helsinki	1	238	23.7	23.7
Espoo, Kauniainen, Vantaa	2	40	4.0	4.0
Turku	3	29	2.9	2.9
Tampere	4	88	8.8	8.8
Muu yli 50000 asukkaan kaupunki	5	204	20.3	20.3
Muu kaupunki	6	258	25.7	25.7
Muu kunta (maalaiskunta)	7	148	14.7	14.7
		1005	100.0	100.0

## [BV18] Asunnon tyyppi:

### Kysymysteksti

*Asunnon tyyppi:*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Omakotitalo / maatila-asunto	1	271	27.0	27.0
Rivitalo / paritalo	2	181	18.0	18.0
Kerrostalo	3	553	55.0	55.0
		1005	100.0	100.0

## [BV19] Suuralueet:

### Kysymysteksti

*Suuralueet:*

## 2. Muuttujat

---

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Helsinki-Uusimaa	1	320	31.8	31.8
Etelä-Suomi	2	203	20.2	20.2
Länsi-Suomi	3	234	23.3	23.3
Pohjois- ja Itä-Suomi	4	248	24.7	24.7
		1005	100.0	100.0

### [BV21] Maakunta:

#### Kysymysteksti

*Maakunta:*

### Frekvenssit

selite	arvo	n	%	v. %
Uusimaa	1	320	31.8	31.8
Varsinais-Suomi	2	114	11.3	11.3
Satakunta	4	5	0.5	0.5
Kanta-Häme	5	6	0.6	0.6
Pirkanmaa	6	155	15.4	15.4
Päijät-Häme	7	11	1.1	1.1
Kymenlaakso	8	25	2.5	2.5
Etelä-Karjala	9	47	4.7	4.7
Etelä-Savo	10	59	5.9	5.9
Pohjois-Savo	11	57	5.7	5.7
Pohjois-Karjala	12	65	6.5	6.5
Keski-Suomi	13	24	2.4	2.4
Etelä-Pohjanmaa	14	42	4.2	4.2
Pohjanmaa	15	8	0.8	0.8
Keski-Pohjanmaa	16	0	0.0	0.0
Pohjois-Pohjanmaa	17	51	5.1	5.1
Kainuu	18	0	0.0	0.0
Lappi	19	16	1.6	1.6
		1005	100.0	100.0

### [PAINO] Paino

#### Kysymysteksti

*Paino*

#### Kuvailevat tunnusluvut

---

tunnusluku	arvo
kelvollisten havaintojen lkm	1005
minimi	0.54
maksimi	36.30
keskiarvo	4.29
keskihajonta	3.48

---



# Luku 3

## Hakemistot

### 3.1 Muuttujat esiintymisjärjestyksessä

Aineistonumero (lisätty FSD:ssä) [FSD_NO] .....	5
Aineistoversio (lisätty FSD:ssä) [FSD_VR] .....	5
Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä) [FSD_ID] .....	6
Miten kuvailisitte tietämystänne tekijänoikeudesta? [Q1] .....	6
Onko tietoa tekijänoikeusasioista mielestänne saatavilla? [Q2] .....	6
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ystävät, tuttavat, kollegat [Q3_1] .....	7
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Uutismaa [Q3_2] .....	7
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internetin keskustelupalstat [Q3_3] .....	8
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Sosiaalinen media [Q3_4] .....	8
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Peruskoulu tai lukio [Q3_5] .....	9
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ammatilliset tai korkeakouluopinnot [Q3_6] .....	9
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Työnantajan järjestämä koulutus [Q3_7] .....	9
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot [Q3_8] .....	10
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex) [Q3_9] .....	10
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraittita) [Q3_10] .....	11

Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tiedotuskampanjat, mikä [Q3_11] .....	11
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Muu, mikä [Q3_12] .....	12
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista. [Q3_13] .....	12
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En osaa sanoa. [Q3_14] .....	12
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube). [Q4_1] .....	13
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut musiikkitiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta). [Q4_2] .....	14
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan ostamista ja käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube). [Q4_3] .....	14
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta). [Q4_4] .....	15
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta. [Q4_5] .....	15
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut lukuoikeuden e-kirjaan tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon). [Q4_6] .....	16
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel). [Q4_7] .....	16
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs). [Q4_8] .....	17
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut lukuoikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin. [Q4_9] .....	17
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta). [Q4_10] .....	18
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut live-ohjelmasta eli live streamia internetissä (esim. YouTube tai Twitchin välityksellä). [Q4_11] .....	18
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että	



muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne). [Q4_12]	19
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut radiota internetissä. [Q4_13]	19
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now). [Q4_14]	20
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut pelit). [Q4_15]	20
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut ohjelmat). [Q4_16]	21
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä). [Q4_17]	21
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen) kautta. [Q4_18]	22
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa [Q4_19]	22
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Musiikki [Q5_1]	23
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Elokuva, tv-ohjelma tai video [Q5_2]	23
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. E-kirja [Q5_3]	24
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Äänikirja [Q5_4]	24
Mitä verkkosisältöä olet luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, lehtiartikkeli [Q5_5]	25
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Kuvatiedosto [Q5_6]	25
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan	

### 3. Hakemistot

---

sallittua. Podcast [Q5_7] .....	26
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Internet-radio [Q5_8] .....	26
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Peli [Q5_9] .....	27
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Tietokoneohjelma [Q5_10] .....	27
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Avoimen lähdekoodin ohjelmisto [Q5_11] .....	28
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Ei mitään näistä kerran viikossa [Q5_12] .....	28
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. En osaa sanoa [Q5_13] .....	29
Oletko jakanut muiden tekemää sisältöä internetissä viimeisen 12 kuukauden aikana? Jakamisella tarkoitetaan lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista/julkista esittämistä. Sillä ei tarkoiteta toiselle sivustolle ohjaavan linkin jakamista. [Q6] .....	29
Oletteko kohdannut viimeisen 12 kuukauden aikana tilanteen, jossa ette tiennyt, oliko jonkin sisällön jakaminen internetissä sallittua? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. [Q7] .....	30
Jaoitteko sisällön tästä huolimatta? [Q7B] .....	31
Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä käytetään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä erilaisten alustojen kautta. Oletteko koskaan itse tehnyt luovaa sisältöä, jonka olette jakanut internetissä? [Q8] .....	31
Oletteko käyttänyt muiden tekemää musiikkia, kuvaa, videota tai muuta sisältöä osana itse tekemäänsä sisältöä? [Q9] .....	32
Oletteko tällöin jakanut tekemänne sisällön internetissä? [Q9B] .....	32
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänsä sisältöä? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne) [Q10_1] .....	32
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänsä sisältöä? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö [Q10_2] .....	33
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänsä sisältöä? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos [Q10_3] .....	33
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänsä sisältöä? Valokuvat [Q10_4] .....	34
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänsä sisältöä? Muut kuva-	

taiteen teokset [Q10_5] .....	34
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Tietokoneohjelma tai sen osa [Q10_6] .....	35
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Peli [Q10_7]	35
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? EOS [Q10_8]	36
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäanne sisältöä? Muu (mikä) [Q10_9] .....	36
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne) [Q11_1]	37
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö [Q11_2] ....	37
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos [Q11_3] .....	38
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Valokuva tai muu kuvallinen teos [Q11_4] .....	38
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tietokoneohjelma tai sen osa [Q11_5] .....	39
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Peli [Q11_6] .....	39
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Muu (mikä) [Q11_7] .....	40
Oletteko pyytänyt luvan muiden tekemien teosten käyttöön osana omaa teostanne? [Q12] ..	40
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. En tiennyt, tarvitaanko lupaa. [Q12B_1] .....	41
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. En tiennyt, kuinka lupa hankitaan. [Q12B_2] .....	41
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa. [Q12B_3] .....	42
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä. [Q12B_4] .....	42
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons - lisenssi). [Q12B_5] .....	43
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättymisen tai sitaattioikeus). [Q12B_6] .....	43
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Muu (mikä) [Q12B_7] ...	44
Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäanne sisältöä? [Q13] .....	44
Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäanne sisältöä? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys) [Q13A] .....	44
Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? [Q14] .....	45
Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys) [Q14A] .....	45

### 3. Hakemistot

---

Oletteko koskaan käyttänyt tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? [Q15] .....	45
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Musiikki [Q16_1] .....	46
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Elokuva, tv-ohjelma tai video [Q16_2] .....	46
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Äänikirja [Q16_3] .....	47
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muut äänitteet ja internet-radio [Q16_4] .....	48
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? E-kirja [Q16_5] .....	48
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos [Q16_6] .....	49
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valokuva tai muu kuvataiteen teos [Q16_7] .....	50
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tietokoneohjelma [Q16_8] .....	50
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Peli [Q16_9] .....	51
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muu, mikä? [Q16_10] .....	51
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen. [Q17_1] .....	52
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En halua maksaa tuotteista ja palveluista. [Q17_2] .....	53
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat. [Q17_3] .....	53
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte	

olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia. [Q17_4] .....	54
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla. [Q17_5] .....	54
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on saatavilla minulle sopivimmassa muodossa. [Q17_6] .....	55
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. En pysty tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon. [Q17_7] .....	55
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista. [Q17_8] .....	56
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Raha ei päädy tekijöille. [Q17_9] .....	56
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme sopivinta vaihtoehtoa. Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois. [Q17_10] .....	57
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kaikki muutkin tekevät niin. [Q17_11] .....	58
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainituista syistä. [Q17_12] .....	58
Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä) [Q17_13] .....	59
Musiikkia, elokuvia ja muuta audiovisuaalista sisältöä on yhä enemmän tarjolla. Miten laillisen tarjonnan parempi saatavuus on vaikuttanut kohdallanne luvatta saatavilla olevan verkkosisällön käytön määrään viimeisten vuosien aikana? [Q18] .....	59
Oletteko koskaan luvatta kopioinut tai ladannut käyttöönnne tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuvan, videon, musiikkia tai pelin), vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu? [Q19] .....	60
Oletko koskaan luvatta jakanut tekijänoikeuden alaista sisältöä, vaikka tiesit tai arvelit, että lupa olisi tarvittu? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista/julkista esittämistä, ei linkin jakamista. [Q20] .....	60
Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä. [Q21_1] .....	61
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua. [Q21_2] .....	61
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja	

### 3. Hakemistot

---

Facebook on sallittua. [Q21_3] .....	62
Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista. [Q21_4] .....	62
Millä perusteilla arvioitte, ovatko verkossa käyttämänne sisällöt saatavilla luvallisesti vai luvattomasti? (Avokysymys) [Q22A] .....	63
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Lakia tulee noudattaa. [Q23_1] .....	63
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen. [Q23_2] .....	64
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme. Saan sisältöä helpoimmin käyttööni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde). [Q23_3] .....	64
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista. [Q23_4] .....	65
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa. [Q23_5] .....	65
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En tunne luvattonta sisältöä tarjoavia palveluja. [Q23_6] .....	66
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä. [Q23_7] .....	66
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainittu syy. [Q23_8] .....	67
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kysymys ei koske minua [Q23_9] .....	67
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. EOS [Q23_10] .....	68
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä) [Q23_11] .....	68
Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä. [Q24_1] .....	69
Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön. [Q24_2] ...	69
Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook). [Q24_3] .....	70
Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa. [Q24_4] ....	70
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta. [Q24_5] .....	71
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista. [Q24_6] .....	71

Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia. [Q24_7] .....	72
Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria. [Q24_8] .....	72
Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi. [Q24_9] 73	
Tekijänoikeuslaki on tarpeeton. [Q24_10] .....	73
Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää. [Q24_11] ....	74
Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää. [Q24_12] ...	74
Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää. [Q24_13] 75	
Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristäne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? [Q25] .....	75
Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristäne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti (Avokysymys) [Q25A] .....	76
Mitkä ovat mielestänne keskeisimmät tekijänoikeuteen liittyvät ongelmat? (Avokysymys) [Q26A] 76	
Miten toivoisitte Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän? (Avokysymys) [Q27A] ..	76
Mikä on äidinkielenne? [Q28] .....	76
Mihin näistä tuloluokista te kuuluitte vuonna 2018, kun Teidän henkilökohtaiset tulonne vuonna 2018 lasketaan yhteen veroja vähentämättä. [Q29] .....	77
Mikä on ylin suorittamanne tutkinto? [Q30] .....	77
Sukupuoli: [BV1] .....	78
Vastaajan ikä: (Tutkijan luokittelu) [BV2] .....	78
Vastaajan käynti ansiotyössä: [BV3] .....	79
Vastaajan ammatti/asema: [BV4] .....	79
Perheen eniten ansaitsevan henkilön ammatti/asema: [BV5] .....	79
Vastaaja on perheen eniten ansaitseva henkilö: [BV6] .....	80
Talouden tämänhetkinen elämäntilanne: [BV8] .....	80
Kotona olevien lasten ikä: 0 - 6v. [BV9_1S] .....	81
Kotona olevien lasten ikä: 7 - 17v. [BV9_2S] .....	81
Alle 18 -vuotiaiden kotona asuvien lasten lukumäärä: (TOP-koodattu) [BV10] .....	81
Talouden yhteenlasketut vuositulot veroja vähentämättä eur/vuosi: [BV11] .....	82
Talouden koko (vastaaja mukaan luettuna): (TOP-koodattu) [BV12] .....	82
Vastaajan koulutus: [BV13] .....	83
Asuinkunnan asukasmäärä: [BV15] .....	83
Kaupunki vai kunta: [BV16] .....	84
Tilastollinen kuntaryhmitys [BV16_1] .....	84

### 3. Hakemistot

---

Kuntaluokitus 8 ryhmää [BV16_2] .....	84
Kuntaluokitus 7 ryhmää [BV16_3] .....	85
Asunnon tyyppi: [BV18] .....	85
Suuralueet: [BV19] .....	85
Maakunta: [BV21] .....	86
Paino [PAINO] .....	86



## 3.2 Muuttujat aakkosjärjestyksessä

Aineistonumero (lisätty FSD:ssä) .....	5
Aineistoversio (lisätty FSD:ssä) .....	5
Alle 18 -vuotiaiden kotona asuvien lasten lukumäärä: (TOP-koodattu) .....	81
Asuinkunnan asukasmäärä: .....	83
Asunnon tyyppi: .....	85
Havaintotunnus (lisätty FSD:ssä) .....	6
Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää. ....	74
Jaoitteko sisällön tästä huolimatta? .....	31
Kaupunki vai kunta: .....	84
Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä. ....	61
Kotona olevien lasten ikä: 0 - 6v. ....	81
Kotona olevien lasten ikä: 7 - 17v. ....	81
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? E-kirja .....	48
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Elokuva, tv-ohjelma tai video .....	46
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Musiikki .....	46
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muu, mikä? .....	51
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muut äänitteet ja internet-radio .....	48
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Äänikirja .....	47
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Peli .....	51
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos .....	49
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?	

### 3. Hakemistot

---

Tietokoneohjelma .....	50
Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valokuva tai muu kuvataiteen teos .....	50
Kuntaluokitus 7 ryhmää .....	85
Kuntaluokitus 8 ryhmää .....	84
Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi. ....	73
Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä. ....	69
Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook). ....	70
Maakunta: .....	86
Mihin näistä tuloluokista te kuuluitte vuonna 2018, kun Teidän henkilökohtaiset tulonne vuonna 2018 lasketaan yhteen veroja vähentämättä. ....	77
Mikä on äidinkielenne? .....	76
Mikä on ylin suorittamanne tutkinto? .....	77
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. En tiennyt, kuinka lupa hankitaan. ....	41
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. En tiennyt, tarvitaanko lupaa. ....	41
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons - lisenssi). ....	43
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättymisen tai sitaattioikeus). ....	43
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä. ....	42
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Muu (mikä) .....	44
Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa. ....	42
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainituista syistä. ....	58
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En halua maksaa tuotteista ja palveluista. ....	53
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista. ....	56
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kaikki muutkin	

tekevät niin. ....	58
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla. ....	54
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa. ....	55
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Raha ei päädy tekijöille. ....	56
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. En pysty tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon. ....	55
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen. ....	52
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat. ....	53
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia. ....	54
Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme sopivinta vaihtoehtoa. Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois. ....	57
Millä perusteilla arvioitte, ovatko verkossa käyttämänne sisällöt saatavilla luvallisesti vai luvattomasti? (Avokysymys) ....	63
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? EOS ...	36
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne) ....	32
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Muu (mikä)	36
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Muut kuvataiteen teokset ....	34
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Peli ...	35
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos ....	33
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Tietokoneohjelma tai sen osa ....	35
Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Valokuvat	34

### 3. Hakemistot

---

Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäänne sisältöä? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö .....	33
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne) .....	37
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Muu (mikä) .....	40
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Peli .....	39
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos .....	38
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tietokoneohjelma tai sen osa .....	39
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Valokuva tai muu kuvallinen teos .....	38
Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö .....	37
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ammatilliset tai korkeakouluopinnot .....	9
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista. ....	12
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En osaa sanoa. ....	12
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internetin keskustelupalstat .....	8
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internetpalvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot .....	10
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex) .....	10
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Muu, mikä	12
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Peruskoulu tai lukio .....	9
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Sosiaalinen media .....	8
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraittila) .....	11
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tiedotuskampanjat, mikä .....	11
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Työnantajan järjestämä koulutus .....	9
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Uutismedia	7
Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ystävät, tuttavat, kollegat .....	7
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainittu syy. ....	67

Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En tunne luvattonta sisältöä tarjoavia palveluja. ....	66
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. EOS .....	68
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä. ....	66
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kysymys ei koske minua .....	67
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Lakia tulee noudattaa. ....	63
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa. ....	65
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista. ....	65
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen. ....	64
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä) .....	68
Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme. Saan sisältöä helpoimmin käyttööni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde). ....	64
Mitä verkkosisältöä olet luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, lehtiartikkeli .....	25
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa .....	22
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä). ....	21
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs). ....	17
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne). ....	19
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että	

muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube). . . . .	13
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel). . . . .	16
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut radiota internetissä. . . . .	19
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now). . . . .	20
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut pelit). . . . .	20
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta). . . . .	15
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut ohjelmat). . . . .	21
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut lukuoikeuden e-kirjaan tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon). . . . .	16
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut musiikkitiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta). . . . .	14
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut live-älytystä eli live streamia internetissä (esim. YouTube tai Twitchin välityksellä). . . . .	18
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen) kautta. . . . .	22
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube). . . . .	14
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta). . . . .	18
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut lukuoikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin. . . . .	17
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-	

palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta. ....	15
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Avoimen lähdekoodin ohjelmisto .....	28
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Ei mitään näistä kerran viikossa .....	28
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. E-kirja .....	24
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Elokuva, tv-ohjelma tai video .....	23
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. En osaa sanoa .....	29
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Internet-radio .....	26
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Kuvatiedosto .....	25
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Musiikki .....	23
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Äänikirja .....	24
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Peli .....	27
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Podcast .....	26
Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Tietokoneohjelma .....	27
Miten kuvailisitte tietämystänne tekijänoikeudesta? .....	6
Miten toivoisitte Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän? (Avokysymys) .....	76
Mitkä ovat mielestänne keskeisimmät tekijänoikeuteen liittyvät ongelmat? (Avokysymys) ..	76
Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) so-	

pivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä) .....	59
Musiikkia, elokuvia ja muuta audiovisuaalista sisältöä on yhä enemmän tarjolla. Miten laillisen tarjonnan parempi saatavuus on vaikuttanut kohdallanne luvatta saatavilla olevan verkkosisällön käytön määrään viimeisten vuosien aikana? .....	59
Oletko jakanut muiden tekemää sisältöä internetissä viimeisen 12 kuukauden aikana? Jakamisella tarkoitetaan lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista/julkista esittämistä. Sillä ei tarkoiteta toiselle sivustolle ohjaavan linkin jakamista. ....	29
Oletko koskaan luvatta jakanut tekijänoikeuden alaista sisältöä, vaikka tiesit tai arvelit, että lupa olisi tarvittu? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista/julkista esittämistä, ei linkin jakamista. ....	60
Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemänne sisältöä? .....	44
Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemänne sisältöä? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys) .....	44
Oletteko kohdannut viimeisen 12 kuukauden aikana tilanteen, jossa ette tiennyt, oliko jonkin sisällön jakaminen internetissä sallittua? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. ....	30
Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? .....	45
Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti: (Avokysymys) .....	45
Oletteko koskaan käyttänyt tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? .....	45
Oletteko koskaan luvatta kopioinut tai ladannut käyttöönnne tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuvan, videon, musiikkia tai pelin), vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu? .....	60
Oletteko käyttänyt muiden tekemää musiikkia, kuvaa, videota tai muuta sisältöä osana itse tekemänne sisältöä? .....	32
Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? .....	75
Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti (Avokysymys) .....	76
Oletteko pyytänyt luvan muiden tekemien teosten käyttöön osana omaa teostanne? .....	40
Oletteko tällöin jakanut tekemänne sisällön internetissä? .....	32
Onko tietoa tekijänoikeusasioista mielestänne saatavilla? .....	6
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja Facebook on sallittua. ....	62
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua. ....	61
Paino .....	86
Perheen eniten ansaitsevan henkilön ammatti/asema: .....	79



Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria. ....	72
Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää. ....	74
Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää. ....	75
Sukupuoli: .....	78
Suuralueet: .....	85
Talouden koko (vastaaja mukaan luettuna): (TOP-koodattu) .....	82
Talouden tämänhetkinen elämäntilanne: .....	80
Talouden yhteenlasketut vuositulot veroja vähentämättä eur/vuosi: .....	82
Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa. ....	70
Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä käytetään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä erilaisten alustojen kautta. Oletteko koskaan itse tehnyt luovaa sisältöä, jonka olette jakanut internetissä? .....	31
Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia. ....	72
Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön. ....	69
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta. ....	71
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista. ....	71
Tekijänoikeuslaki on tarpeeton. ....	73
Tilastollinen kuntaryhmitys .....	84
Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista. ....	62
Vastaaja on perheen eniten ansaitseva henkilö: .....	80
Vastaajan ammatti/asema: .....	79
Vastaajan ikä: (Tutkijan luokittelu) .....	78
Vastaajan koulutus: .....	83
Vastaajan käynti ansiotyössä: .....	79

### 3.3 Muuttujaryhmät

#### Muuttujaryhmä

Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.

[Q3_1] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Ystävät, tuttavat, kollegat . . . . .	7
[Q3_2] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Uutismedia . . . . .	7
[Q3_3] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internetin keskustelupalstat . . . . .	8
[Q3_4] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Sosiaalinen media . . . . .	8
[Q3_5] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Peruskoulu tai lukio . . . . .	9
[Q3_6] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Amatilliset tai korkeakouluopinnot . . . . .	9
[Q3_7] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Työnantajan järjestämä koulutus . . . . .	9
[Q3_8] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Internetpalvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot . . . . .	10
[Q3_9] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex) . . . . .	10
[Q3_10] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijanoikeus.fi, Kopiraittila) . . . . .	11
[Q3_11] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Tiedotuskampanjat, mikä . . . . .	11
[Q3_12] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. Muu, mikä . . . . .	12
[Q3_13] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista. . . . .	12
[Q3_14] Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen. En osaa sanoa. . . . .	12

#### Muuttujaryhmä

Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua

[Q4_1] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube). . . . .	13
---	----

- [Q4\_2] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut musiikkiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta). . . . . 14
- [Q4\_3] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube). . . . . 14
- [Q4\_4] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta). . . . . 15
- [Q4\_5] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta. . . . . 15
- [Q4\_6] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut lukuoikeuden e-kirjaan tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon). . . . . 16
- [Q4\_7] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel). . . . . 16
- [Q4\_8] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs). . . . . 17
- [Q4\_9] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut lukuoikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin. . . . . 17
- [Q4\_10] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta). . . . . 18
- [Q4\_11] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut live-lähetystä eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä). . . . . 18
- [Q4\_12] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne). . . . . 19
- [Q4\_13] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen kuunnellut radiota internetissä. 19
- [Q4\_14] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now). . . . . 20
- [Q4\_15] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut pelit). . . . . 20

[Q4_16] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut ohjelmat).....	21
[Q4_17] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä). ....	21
[Q4_18] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Tällä tarkoitetaan käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen) kautta. ....	22
[Q4_19] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa .....	22

## Muuttujaryhmä

Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua

[Q5_1] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Musiikki .....	23
[Q5_2] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Elokuva, tv-ohjelma tai video.....	23
[Q5_3] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. E-kirja .....	24
[Q5_4] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Äänikirja .....	24
[Q5_5] Mitä verkkosisältöä olet luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Tällä tarkoitetaan ostamista ja muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, lehtiartikkeli.....	25
[Q5_6] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Kuvatiedosto.....	25
[Q5_7] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Podcast.....	26
[Q5_8] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Internet-radio .....	26

[Q5_9] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Peli .....	27
[Q5_10] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Tietokoneohjelma .....	27
[Q5_11] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Avoimen lähdekoodin ohjelmisto .....	28
[Q5_12] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. Ei mitään näistä kerran viikossa .....	28
[Q5_13] Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttänyt viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua. En osaa sanoa .....	29

## Muuttujaryhmä

Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä?

[Q10_1] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne) .....	32
[Q10_2] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö .....	33
[Q10_3] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos .....	33
[Q10_4] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Valokuvat .....	34
[Q10_5] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Muut kuvataiteen teokset .....	34
[Q10_6] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Tietokoneohjelma tai sen osa .....	35
[Q10_7] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Peli	35
[Q10_8] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? EOS .....	36
[Q10_9] Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttänyt osana itse tekemäännne sisältöä? Muu (mikä) .....	36

## Muuttujaryhmä

Millaisia teoksia olette tällöin luonut?

[Q11_1] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)	37
[Q11_2] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Video tai muu audiovisuaalinen sisältö . . . . .	37
[Q11_3] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos . . . . .	38
[Q11_4] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Valokuva tai muu kuvallinen teos . . . . .	38
[Q11_5] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Tietokoneohjelma tai sen osa . . . . .	39
[Q11_6] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Peli . . . . .	39
[Q11_7] Millaisia teoksia olette tällöin luonut? Muu (mikä) . . . . .	40

## **Muuttujaryhmä**

Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon

[Q12B_1] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. En tiennyt, tarvitaanko lupaa. . . . .	41
[Q12B_2] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. En tiennyt, kuinka lupa hankitaan. . . . .	41
[Q12B_3] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa. . . . .	42
[Q12B_4] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä. . . . .	42
[Q12B_5] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons - lisenssi). . . . .	43
[Q12B_6] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päätyminen tai sitaattioikeus). . . . .	43
[Q12B_7] Miksi ette pyytänyt lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon. Muu (mikä) . . . . .	44

## **Muuttujaryhmä**

Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?

[Q16_1] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Musiikki. . . . .	46
[Q16_2] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Elokuva, tv-ohjelma tai video . . . . .	46
[Q16_3] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Äänikirja . . . . .	47
[Q16_4] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla	

luvatta? Muut äänitteet ja internet-radio .....	48
[Q16_5] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? E-kirja .....	48
[Q16_6] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos .....	49
[Q16_7] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valokuva tai muu kuvataiteen teos .....	50
[Q16_8] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Tietokoneohjelma .....	50
[Q16_9] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Peli .....	51
[Q16_10] Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttänyt seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Muu, mikä? .....	51

## Muuttujaryhmä

Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.

[Q17_1] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen. ....	52
[Q17_2] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En halua maksaa tuotteista ja palveluista. ....	53
[Q17_3] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat. ....	53
[Q17_4] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia. ....	54
[Q17_5] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla. ....	54
[Q17_6] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvaton	

sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa. ....	55
[Q17_7] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme. En pysty tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon. ....	55
[Q17_8] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista. ....	56
[Q17_9] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Raha ei päädy tekijöille. ....	56
[Q17_10] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme sopivinta vaihtoehtoa. Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois. ....	57
[Q17_11] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kaikki muutkin tekevät niin. ....	58
[Q17_12] Miksi olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainituista syistä. ....	58
[Q17_13] Mitkä ovat pääasialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä).....	59

## **Muuttujaryhmä**

Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.

[Q21_1] Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä. ....	61
[Q21_2] Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua. ....	61
[Q21_3] Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja Facebook on sallittua. ....	62
[Q21_4] Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista. ....	62

## **Muuttujaryhmä**

Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte ennemmin luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.

[Q23_1] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte ennemmin luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Lakia tulee noudattaa. ....	63
[Q23_2] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte ennemmin luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvattoman sisällön käytöstä voi	



saada rangaistuksen. ....	64
[Q23_3] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme. Saan sisältöä helpoimmin käyttööni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).....	64
[Q23_4] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista. ....	65
[Q23_5] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa. ....	65
[Q23_6] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. En tunne luvatonta sisältöä tarjoavia palveluja. ....	66
[Q23_7] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä. ....	66
[Q23_8] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Ei mikään edellä mainittu syy. .	67
[Q23_9] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Kysymys ei koske minua . . . . .	67
[Q23_10] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. EOS. ....	68
[Q23_11] Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte enemmän luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa. Muu (mikä) . . . . .	68

## Muuttujaryhmä

Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.

[Q24_1] Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä. ....	69
[Q24_2] Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön. ....	69
[Q24_3] Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook). ....	70
[Q24_4] Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa. ....	70
[Q24_5] Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta. ....	71
[Q24_6] Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista. ....	71
[Q24_7] Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia. ....	72
[Q24_8] Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria. ....	72
[Q24_9] Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi.	73
[Q24_10] Tekijänoikeuslaki on tarpeeton. ....	73

### 3. Hakemistot

---

[Q24_11] Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää. . . . .	74
[Q24_12] Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää. . . . .	74
[Q24_13] Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää. . . . .	75

#### **Muuttujaryhmä**

Kotona olevien lasten ikä:

[BV9_1S] Kotona olevien lasten ikä: 0 - 6v. . . . .	81
[BV9_2S] Kotona olevien lasten ikä: 7 - 17v. . . . .	81

**Liite A**

**Kyselylomake suomeksi**

KYSELYLOMAKE: FSD3480 SUOMALAISTEN NÄKEMYKSET TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTELMÄSTÄ 2019

QUESTIONNAIRE: FSD3480 FINNISH VIEWS ON THE COPYRIGHT SYSTEM 2019

---

Tämä kyselylomake on osa yllä mainittua Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa.

Kyselylomaketta hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

---

This questionnaire forms a part of the above mentioned dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive.

If the questionnaire is used or referred to in any way, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

---

Detta frågeformulär utgör en del av den ovannämnda datamängden, arkiverad på Finlands samhällsvetenskapliga dataarkiv.

Om frågeformuläret är utnyttjat eller refererat till måste källan anges i form av bibliografisk referens.

---

2.10.2019

## Saatekirje haastatteliijoille

Tässä kyselyssä kerätään tietoa Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cuporen tutkimukseen *Suuren yleisön näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä*. Tietoa kerätään tekijänoikeusjärjestelmään liittyvistä näkemyksistä ja mielipiteistä, tekijänoikeustietämyksestä, sekä teosten luvallisesta ja luvattomasta käytöstä. Painopiste on internetissä tapahtuvassa käytössä.

Tutkimuksessa tuotetaan tietoa julkisen keskustelun taustaksi sekä poliittisen päätöksenteon tarpeisiin. Tutkimuksen tavoitteena on edistää tekijänoikeusjärjestelmän läpinäkyvyyttä ja lisää ymmärrystä järjestelmän toiminnasta.

### Ohjeita haastattelujen toteutukseen:

- Kysely on jaettavissa seuraaviin osiin: 1) tekijänoikeustietämys, 2) teosten luvallinen käyttö, 3) oma luova toiminta ja teosten luova jatkokäyttö, 4) teosten luvaton käyttö ja 5) tekijänoikeusjärjestelmää koskevat mielipiteet. Eri teemojen alussa on lyhyet johdantotekstit, jotka haastatteliija lukee haastateltavalle.
- Joissain kysymyksissä on lihavoitu yksittäisiä sanoja. Näitä tulisi korostaa puheessa.
- Osassa kysymyksistä on tarpeen painottaa vastausten luottamuksellisuutta. On tärkeää saada vastaaja tuntemaan, että hän voi rehellisesti kertoa esimerkiksi luvattomasta käytöstä ja asenteistaan.
- Haastateltavalle tulee tarvittaessa esittää ohjeistuksen mukaiset termien selitykset.
- Vastaajalle tulee tarvittaessa korostaa, että aineiston käyttötarkoitus on yksinomaan tutkimus ja tilaajana on riippumaton tutkimusorganisaatio.
- Tietoa tutkimuksesta saa Cuporen verkkosivuilta, <https://www.cupore.fi/fi/tutkimus/tutkimushankkeet/tekijanoikeus-suuri-yleiso> tai johtaja Marjo Mäenpäältä, [yhteystiedot poistettu]. Tämän voi kertoa tarvittaessa vastaajalle.

Toivoisimme palautetta kyselylomakkeen toimivuudesta ja ymmärrettävyydestä. Meille olisi hyödyllistä kuulla, ovatko esimerkiksi tietyt kysymykset tai termit vaikeasti hahmotettavia.

Kiitos arvokkaasta työstänne tutkimusaineiston keruussa.

Hankkeen tutkimusryhmä

Tiina Kautio, Projektipäällikkö

Katja Oksanen-Särelä, Tutkija

tekijänoikeus| KORTTI tekijänoikeusTässä kyselyssä selvitetään Suomen väestön näkemyksiä tekijänoikeudesta. Pyydämme teitä vastaamaan omakohtaisen kokemuksen perusteella. Teillä ei tarvitse olla ennakkotietoa tekijänoikeudesta. Kysymykset koskevat sekä vapaa-ajan että työkäyttöä. Tuloksia käytetään Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cuporen tutkimuksessa, jonka tulokset julkaistaan kesällä 2020. Cupore arkistoi tutkimusaineiston myöhempää tutkimuskäyttöä varten. Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa.

Tekijänoikeus syntyy luovan työn (kirjallisen tai taiteellisen teoksen) tekijälle. Sen nojalla tekijällä tai muulla oikeudenhaltijalla on yksinoikeus päättää teoksensa käytöstä. Teosten kopiointiin ja jakamiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta, jonka on myös mahdollista saada käytöstä korvaus. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan.

**ct1| KORTTI B. 1. Miten kuvailisitte tietämystänne tekijänoikeudesta?**

- 5 5 Hyvä
- 4 4 Melko hyvä
- 3 3 Ei hyvä eikä heikko
- 2 2 Melko heikko
- 1 1 Heikko
- 6 EOS

**ct2| KORTTI C 2. Onko tietoa tekijänoikeusasioista mielestänne saatavilla?**

- 1 1 Kyllä, riittävästi tarpeisiini nähden
- 2 2 Kyllä, mutta ei riittävästi tarpeisiini nähden
- 3 3 Ei
- 4 EOS

**ct3| KORTTI D 3. Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.**

(14 maximum responses)

- 1 1 Ystävät, tuttavat, kollegat
- 2 2 Uutismedia
- 3 3 Internetin keskustelupalstat
- 4 4 Sosiaalinen media
- 5 5 Peruskoulu tai lukio
- 6 6 Ammatilliset tai korkeakouluopinnot
- 7 7 Työnantajan järjestämä koulutus
- 8 8 Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot
- 9 9 Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex)
- 10 10 Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraitilla)
- 11 11 Tiedotuskampanjat, mikä
- 12 12 Muu, mikä
- 13 En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista.
- 14 En osaa sanoa.

If = 11, Only ask 'ct3kampanja'

If = 12, Only ask 'ct3muu'

**ct3kampanja| Tiedotuskampanjat, mikä**

**ct3muu| Muu, mikä**

ctinfo4| IRTOKORTTI tekijänoikeus 2 Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten musiikkia, elokuvia ja kirjallisuutta on saatavilla internetissä esimerkiksi erilaisten palveluiden välityksellä tai avoimesti jaettuna. Sisältöjä voidaan käyttää erityyppisissä laitteissa (kuten puhelin, tabletti, tietokone tai televisio) esimerkiksi suoratoistamalla tai lataamalla• Suoratoisto: sisältöä käytetään streaming-tekniologiaa (striimaus) hyödyntäen niin, että sitä ei ladata omalle koneelle• Verkkosisältö: internetissä oleva sisältö• Lataaminen: sisällöstä luodaan kopio omaan laitteeseen• Internet-radio: radiolähetys, jota voidaan kuunnella internetin kautta• Lisenssi: käyttöluupa• Podcast: ääni- tai videotiedosto, jota julkaistaan internetissä tilauspohjaisesti• Avoimen lähdekoodin ohjelma: tietokoneohjelma, jonka lähdekoodi on vapaasti saatavissa, kopioitavissa, muokattavissa kaikkiin käyttötarkoituksiin ja levitettävissä.

**ct4| KORTTI E 4. Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua**

(19 maximum responses)

- 1 1 Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube).
- 2 2 Olen hankkinut musiikkitiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta).
- 3 3 Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube).
- 4 4 Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (esim. iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta).
- 5 5 Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta.
- 6 6 Olen hankkinut luku-oikeuden e-kirjaan (sähköinen kirja) tai käyttö-oikeuden e-kirjapalveluun (esim. Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon).
- 7 7 Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel).
- 8 8 Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs).
- 9 9 Olen hankkinut luku-oikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin.
- 10 10 Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta).
- 11 11 Olen katsonut tai kuunnellut live-lähetystä eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä).
- 12 12 Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne).
- 13 13 Olen kuunnellut radiota internetissä.
- 14 14 Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now).
- 15 15 Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat pelit).
- 16 16 Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat ohjelmat).
- 17 17 Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä).
- 18 18 Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen e-lainauspalvelun) kautta.
- 19 19 Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa

If = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, Only ask 'ct5'

**ct5| KORTTI F 5. Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua**

(13 maximum responses)

- 1 1 Musiikki
- 2 2 Elokuva, tv-ohjelma tai video
- 3 3 E-kirja
- 4 4 Äänikirja

- 5 5 Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, tai lehtiartikkeli
- 6 6 Kuvatiedosto
- 7 7 Podcast
- 8 8 Internet-radio
- 9 9 Peli
- 10 10 Tietokoneohjelma
- 11 11 Avoimen lähdekoodin ohjelmisto
- 12 EI MITÄÄN NÄISTÄ KERRAN VIIKOSSA
- 13 EOS

**ct6| KORTTI G 6. Oletteko jakanut muiden tekemää sisältöä, kuten kuvan, musiikkia tai videon internetissä viimeisen 12 kuukauden aikana? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista.**

- 1 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 3 En
- 4 4 En osaa sanoa

ctohje7| Seuraavaan kysymykseen saatte itse kirjata vastauksenne. Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU

**ct7| 7. Oletteko kohdannut viimeisen 12 kuukauden aikana tilanteen, jossa ette tiennyt, oliko jonkin sisällön, kuten kuvan, musiikin tai videon jakaminen internetissä (esim. sosiaalisessa mediassa) sallittua? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista**

- 1 Kyllä
- 2 En

If = 1, Only ask 'ct7b'

**ct7b| Jaoitteko sisällön tästä huolimatta?**

- 1 Kyllä
- 2 En
- 3 En osaa sanoa

ctohje72| Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

**ct8| KORTTI H. Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia ja erilaisia tekstejä käytetään nykyään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä mm. erilaisten alustojen (esim. YouTube, Facebook, Instagram) kautta. 8. Oletteko koskaan itse tehnyt videon, musiikkia, kuvan, blogikirjoituksen tai muuta luovaa sisältöä, jonka olette jakanut internetissä? Jakamisella tarkoitetaan tässä esimerkiksi lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista.**

- 1 Kyllä
- 2 En
- 3 EOS

If = 1, Only ask 'ct9'

**ct9| 9. Oletteko käyttänyt muiden tekemää musiikkia, kuvaa, videota tai muuta sisältöä osana itse tekemänne sisältöä?**



- 1 Kyllä
- 2 En
- 3 EOS

If = 1, Only ask 'ct9b'

**ct9b| KORTTI I 9b. Oletteko tällöin jakanut tekemänne sisällön internetissä?**

- 1 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 3 En

**ct10| KORTTI J 10. Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttäneet osana itse tekemänne sisältöä?**

(8 maximum responses)

- 1 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 3 Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 4 Valokuvat
- 5 5 Muut kuvataiteen teokset
- 6 6 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 7 7 Peli
- 8 EOS
- Muu (mikä)

**ct11| KORTTI K 11. Millaisia teoksia olette tällöin luonut?**

(7 maximum responses)

- 1 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 3 Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 4 Valokuva tai muu kuvallinen teos
- 5 5 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 6 6 Peli
- Muu (mikä)

**ct12| KORTTI L 12. Oletteko pyytänyt luvan muiden tekemien teosten käyttöön osana omaa teostanne?**

- 1 1 Kyllä, aina
- 2 2 Kyllä, joissain tilanteissa
- 3 3 En koskaan

If = 2, 3, Only ask 'ct12b'

**ct12b| KORTTI Lb 12b. Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon**

(7 maximum responses)

- 1 1 En tiennyt, tarvitaanko lupaa.
- 2 2 En tiennyt, kuinka lupa hankitaan.
- 3 3 Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa.
- 4 4 Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä.
- 5 5 Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons -lisenssi).
- 6 6 Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättyminen tai sitaattioikeus).
- Muu (mikä)

**ct13| 13. Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemänne sisältöä?**

- 1 kyllä  
 2 ei

If = 1, Only ask 'ct13avo'

**ct13avo| 13. Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäänne sisältöä? Kuvaile tilannetta lyhyesti:**

**ct14| 14. Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta?**

- 1 kyllä  
 2 ei

If = 1, Only ask 'ct14avo'

**ct14avo| 14. Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? Kuvaile tilannetta lyhyesti:**

ctohje15| Seuraaviin kysymyksiin saatte itse kirjata vastauksenne. Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU

ctinfo15| Tekijänoikeuslain mukaan teoksen kopiointiin ja välittämiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta. Luvattomasti internetissä jaetun sisällön käyttö ei ole sallittua. Luvaton käyttö voi tapahtua esimerkiksi vertaisverkkoa, suoratoistopalvelua tai pilvipalvelua hyödyntäen. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan.

**ct15| 15. Oletteko koskaan käyttänyt tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?**

- 1 Kyllä  
 2 En  
 3 En osaa sanoa

If = 1, Only ask 'ct16ehto'

ct16ehto| ct16ehto

**ct16| 16. Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttäneet seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?**

	Vähintään kerran viikossa	Vähintään kerran kuukaudessa	Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	En osaa sanoa
Musiikki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elokuva, tv-ohjelma tai video	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Äänikirja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muut äänitteet ja internet-radio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E-kirja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Valokuva tai muu kuvataiteen teos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tietokoneohjelma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Peli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muu, mikä?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ct16skip| ct16skip

If ??ct16??[10] has 1;2;3, Only ask 'ct16muu'

If ct16.AllValues has 1;2;3, Only ask 'ct17'

ct16muu| Muu, mikä (!!ResponseText("ct16:"+ct16[10])!!)

**ct17| 17. Mitkä ovat pääsialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.**

(3 maximum responses)

- 1 Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen.
- 2 En halua maksaa tuotteista ja palveluista.
- 3 Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat.
- 4 Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia.
- 5 Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla.
- 6 Luvaton sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.
- 7 En pysty käyttämään tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon.
- 8 Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista.
- 9 Raha ei päädy tekijöille.
- 10 Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois.
- 11 Kaikki muutkin tekevät niin.
- 12 Ei mikään edellä mainituista syistä.
- Muu (mikä)

**ct18| 18. Musiikkia, elokuvia ja muuta audiovisuaalista sisältöä on yhä enemmän tarjolla laillisten palveluiden kautta. Miten laillisen tarjonnan (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde) parempi saatavuus on vaikuttanut kohdallanne luvatta saatavilla olevan verkkosisällön käytön määrään viimeisten vuosien aikana?**

- 1 Vähentänyt merkittävästi luvattoman käytön määrää
- 2 Vähentänyt jossain määrin luvattoman käytön määrää
- 3 Lisännyt luvattoman käytön määrää
- 4 Parempi saatavuus ei ole vaikuttanut luvattoman käytön määrään
- 5 En osaa sanoa

**ct19| 19. Oletteko koskaan luvatta kopioinut tai ladannut käyttöönnne tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuvan, videon, musiikkia tai pelin), vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu?**

- 1 Kyllä, viimeisen 12 kuukauden aikana
- 2 Kyllä, mutta en viimeisen 12 kuukauden aikana
- 3 En
- 4 En osaa sanoa

**ct20| 20. Oletteko koskaan luvatta jakanut tekijänoikeuden alaista sisältöä, vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista**

**esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle tai toiseen dokumenttiin ohjaavan linkin jakamista.**

- 1 Kyllä, viimeisen 12 kuukauden aikana
- 2 Kyllä, mutta en viimeisen 12 kuukauden aikana
- 3 En
- 4 En osaa sanoa

ctohje20| Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

If (??ct4?? has 1 to 18) or ??ct15??=1, Only ask 'ct22'

**ct21| KORTTI M 21. Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.**

	5 Täysin samaa mieltä	4 Jossain määrin samaa mieltä	3 Ei samaa eikä eri mieltä	2 Jossain määrin eri mieltä	1 Täysin eri mieltä	EOS
Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja Facebook on sallittua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ct22| 22. Millä perusteilla arvioitte, ovatko verkossa käyttämäne sisällöt saatavilla luvallisesti vai luvattomasti?**

**ct23| KORTT N 23. Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte ennemmin luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.**

(3 maximum responses)

- 1 1 Lakia tulee noudattaa.
- 2 2 Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen.
- 3 3 Saan sisältöä helpoimmin käyttöni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).
- 4 4 Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista.
- 5 5 Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.
- 6 6 En tunne luvattomia sisältöä tarjoavia palveluja.
- 7 7 Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä.
- 8 Ei mikään edellä mainittu syy.
- 9 Kysymys ei koske minua
- 10 EOS
- Muu (mikä)

**ct24| KORTTI M 24. Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.**

	5 Täysin samaa mieltä	4 Jossain määrin samaa mieltä	3 Ei samaa eikä eri mieltä	2 Jossain määrin eri mieltä	1 Täysin eri mieltä	EOS
Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeuslaki on tarpeeton.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ohje25| Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa.KÄÄNNÄ RUUTU

**ct25| 25. Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa?**

- 1 kyllä  
 2 ei

If = 1, Only ask 'ct25avo'

**ct25avo| 25. Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti**

ctohje252| Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

**ct26| 26. Mitkä ovat mielestänne keskeisimmät tekijänoikeuteen liittyvät ongelmat?**

**ct27| 27. Miten toivoisitte Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän?**

**ctt1| Mikä on äidinkielenne?**

- 1 Suomi
- 2 Ruotsi
- 3 Muu

**ctt2| KORTTI O Mihin näistä tuloluokista te kuuluitte vuonna 2018, kun Teidän henkilökohtaiset tulonne vuonna 2018 lasketaan yhteen veroja vähentämättä. Sanokaa vain numero kortilta!**

- 1 1 Alle 10 001 euroa/vuosi
- 2 2 10 001-15 000 euroa/vuosi
- 3 3 15 001-20 000 euroa/vuosi
- 4 4 20 001-25 000 euroa/vuosi
- 5 5 25 001-30 000 euroa/vuosi
- 6 6 30 001-35 000 euroa/vuosi
- 7 7 35 001-40 000 euroa/vuosi
- 8 8 40 001-45 000 euroa/vuosi
- 9 9 45 001-50 000 euroa/vuosi
- 10 10 50 001-55 000 euroa/vuosi
- 11 11 55 001-60 000 euroa/vuosi
- 12 12 60 001-70 000 euroa/vuosi
- 13 13 70 001-80 000 euroa/vuosi
- 14 14 80 001-90 000 euroa/vuosi
- 15 15 Yli 90 000 euroa/vuosi
- 16 16 En osaa sanoa /en halua vastata

**ctt3| Mikä on ylin suorittamanne tutkinto? LUETTELE TARVITTAESSA**

- 1 Ei suoritettua tutkintoa
- 2 Peruskoulututkinto tai vastaava
- 3 Ylioppilastutkinto
- 4 Toisen asteen ammatillinen tutkinto
- 5 Opistoasteen tutkinto
- 6 Ammattikorkeakoulututkinto
- 7 Ylempi ammattikorkeakoulututkinto
- 8 Alempi korkeakoulututkinto
- 9 Ylempi korkeakoulututkinto
- 10 Lisensiaatin- tai tohtorintutkinto
- Muu (mikä)

## KORTTI tekijänoikeus

Tekijänoikeus syntyy luovan työn (kirjallisen tai taiteellisen teoksen) tekijälle. Sen nojalla tekijällä tai muulla oikeudenhaltijalla on yksinoikeus päättää teoksensa käytöstä. Teosten kopiointiin ja jakamiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta, jonka on myös mahdollista saada käytöstä korvaus. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan

## KORTTI B

- 5 Hyvä
- 4 Melko hyvä
- 3 Ei hyvä eikä heikko
- 2 Melko heikko
- 1 Heikko



## KORTTI C

- 1 Kyllä, riittävästi tarpeisiini nähden
- 2 Kyllä, mutta ei riittävästi tarpeisiini nähden
- 3 Ei

## KORTTI D

- 1 Ystävät, tuttavat, kollegat
- 2 Uutismedia
- 3 Internetin keskustelupalstat
- 4 Sosiaalinen media
- 5 Peruskoulu tai lukio
- 6 Ammatilliset tai korkeakouluopinnot
- 7 Työnantajan järjestämä koulutus
- 8 Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot
- 9 Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex)
- 10 Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraittila)
- 11 Tiedotuskampanjat, mikä
- 12 Muu, mikä

## IRTOKORTTI tekijänoikeus 2

Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten musiikkia, elokuvia ja kirjallisuutta on saatavilla internetissä esimerkiksi erilaisten palveluiden välityksellä tai avoimesti jaettuna. Sisältöjä voidaan käyttää erityyppisissä laitteissa (kuten puhelin, tabletti, tietokone tai televisio) esimerkiksi suoratoistamalla tai lataamalla.

Suoratoisto: sisältöä käytetään streaming-teknologiaa (striimaus) hyödyntäen niin, että sitä ei ladata omalle koneelle

Verkkosisältö: internetissä oleva sisältö

Lataaminen: sisällöstä luodaan kopio omaan laitteeseen

Internet-radio: radiolähetys, jota voidaan kuunnella internetin kautta

Lisenssi: käyttöluupa

Podcast: ääni- tai videotiedosto, jota julkaistaan internetissä tilauspohjaisesti

Avoimen lähdekoodin ohjelma: tietokoneohjelma, jonka lähdekoodi on vapaasti saatavissa, kopioitavissa, muokattavissa kaikkiin käyttötarkoituksiin ja levitettävissä.

## KORTTI E 1 / 2

- 1 Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube).
- 2 Olen hankkinut musiikkitiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta).
- 3 Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube).
- 4 Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (esim. iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta).
- 5 Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta.
- 6 Olen hankkinut lukuoikeuden e-kirjaan (sähköinen kirja) tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (esim. Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon).
- 7 Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel).
- 8 Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs).
- 9 Olen hankkinut lukuoikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin.
- 10 Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta).

## KORTTI E 2 / 2

- 11 Olen katsonut tai kuunnellut livelähetystä eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä).
- 12 Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne).
- 13 Olen kuunnellut radiota internetissä.
- 14 Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now).
- 15 Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat pelit).
- 16 Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat ohjelmat).
- 17 Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä).
- 18 Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen e-lainauspalvelun) kautta.
- 19 Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa

## KORTTI F

- 1 Musiikki
- 2 Elokuva, tv-ohjelma tai video
- 3 E-kirja
- 4 Äänikirja
- 5 Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, tai lehtiartikkeli
- 6 Kuvatiedosto
- 7 Podcast
- 8 Internet-radio
- 9 Peli
- 10 Tietokoneohjelma
- 11 Avoimen lähdekoodin ohjelmisto

# KORTTI G

- 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 En  
En osaa sanoa

## KORTTI H

Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia ja erilaisia tekstejä käytetään nykyään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä mm. erilaisten alustojen (esim. YouTube, Facebook, Instagram) kautta



# KORTTI I

- 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 En

## KORTTI J

- 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 Tekstiaartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 Valokuvat
- 5 Muut kuvataiteen teokset
- 6 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 7 Peli
- 8 Muu, mikä?

## KORTTI K

- 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 Tekstiaartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 Valokuva tai muu kuvallinen teos
- 5 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 6 Peli
- 7 Muu, mikä?

# KORTTI L

- 1 Kyllä, aina
- 2 Kyllä, joissain tilanteissa
- 3 En koskaan

## KORTTI Lb

- 1 En tiennyt, tarvitaanko lupaa.
- 2 En tiennyt, kuinka lupa hankitaan.
- 3 Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa.
- 4 Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä.
- 5 Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons -lisenssi).
- 6 Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättyminen tai sitaattioikeus).
- 7 Muu syy, mikä?

## KORTTI M

- 5 Täysin samaa mieltä
- 4 Jossain määrin samaa mieltä
- 3 Ei samaa eikä eri mieltä
- 2 Jossain määrin eri mieltä
- 1 Täysin eri mieltä

## KORTTI N

- 1 Lakia tulee noudattaa.
- 2 Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen.
- 3 Saan sisältöä helpoimmin käyttööni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).
- 4 Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista.
- 5 Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.
- 6 En tunne luvattonta sisältöä tarjoavia palveluja.
- 7 Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä.

Muu syy, mikä?

Ei mikään edellä mainittu syy.

Kysymys ei koske minua

## KORTTI O

- 1 Alle 10 001 euroa/vuosi
- 2 10 001-15 000 euroa/vuosi
- 3 15 001-20 000 euroa/vuosi
- 4 20 001-25 000 euroa/vuosi
- 5 25 001-30 000 euroa/vuosi
- 6 30 001-35 000 euroa/vuosi
- 7 35 001-40 000 euroa/vuosi
- 8 40 001-45 000 euroa/vuosi
- 9 45 001-50 000 euroa/vuosi
- 10 50 001-55 000 euroa/vuosi
- 11 55 001-60 000 euroa/vuosi
- 12 60 001-70 000 euroa/vuosi
- 13 70 001-80 000 euroa/vuosi
- 14 80 001-90 000 euroa/vuosi
- 15 Yli 90 000 euroa/vuosi
- 16 En osaa sanoa/en halua vastata



## 15–79 -vuotiaille naisille ja miehille

## Sukupuoli:

- 1 nainen
- 2 mies

## Vastajaan ikä:

## Vastajaan käynti ansiotyössä:

- 1 Kokopäivätyössä
- 2 Osapäivätyössä
- 3 Ei ansiotyössä

## Vastajaan ammatti/asema:

- 1 Maanviljelijä
- 2 Työntekijä
- 3 Toimihenkilö
- 4 Ylempi toimihenkilö/asiantuntija
- 5 Yrittäjä
- 6 Johtava asema
- 7 Kotiäiti/-isä
- 8 Opiskelija/koululainen
- 9 Eläkeläinen
- 10 Työtön

## Perheen eniten ansaitsevan henkilön ammatti/asema:

- 1 Maanviljelijä
- 2 Työntekijä
- 3 Toimihenkilö
- 4 Ylempi toimihenkilö/asiantuntija
- 5 Yrittäjä
- 6 Johtava asema
- 7 Kotiäiti/-isä
- 8 Opiskelija/koululainen
- 9 Eläkeläinen
- 10 Työtön

## Vastaja on perheen eniten ansaitseva henkilö:

- 1 Kyllä
- 2 Ei
- 3 Molemmilla yhtä suuret tulot

## Talouden elintarvike- ja muista päivittäistavaraostoksista vastaa pääasiallisesti:

- 1 Vastaja itse
- 2 Vastaja yhdessä jonkun muun kanssa
- 3 Joku muu kuin vastaja

## Talouden tämänhetkinen elämäntilanne:

- 1 Yhden henkilön talous
- 2 Lapseton pari
- 3 (Muu) aikuistalous (vain yli 18-v.)
- 4 Talous, jossa lapsia

## Kotona olevien lasten ikä:

1	0 v.	7	6 v.	13	12 v.
2	1 v.	8	7 v.	14	13 v.
3	2 v.	9	8 v.	15	14 v.
4	3 v.	10	9 v.	16	15 v.
5	4 v.	11	10 v.	17	16 v.
6	5 v.	12	11 v.	18	17 v.

## Alle 18 -vuotiaiden kotona asuvien lasten lukumäärä:

## Talouden yhteenlasketut vuositulot veroja vähentämättä eur/vuosi (TULOKORTTI):

1	Alle 10 001	9	45 001-50 000
2	10 001-15 000	10	50 001-55 000
3	15 001-20 000	11	55 001-60 000
4	20 001-25 000	12	60 001-70 000
5	25 001-30 000	13	70 001-80 000
6	30 001-35 000	14	80 001-90 000
7	35 001-40 000	15	Yli 90 000
8	40 001-45 000	16	EOS, eikä haastateltava osaa arvioida

## Talouden koko (vastaja mukaan luettuna):

10\_10.2019 Cupdre\_tekijänoikeus 2019\_05112019\_ak

## Vastajaan koulutus:

- 1 Perus-/keski-/kansa-/kansalaiskoulu
- 2 Ammatti-/tekninen-/kauppakoulu
- 3 Ylioppilas/lukio
- 4 Opistotaso
- 5 Ammattikorkeakoulu
- 6 Yliopisto, korkeakoulu
- 7 Ei halua vastata

## Taloudessa on:

- 1 Auto
- 2 Ormistusasunto
- 3 Vapaa-ajan asunto
- 4 Kaapeli-TV / satelliittikanavia
- 5 Maksu-TV-kanavia
- 6 Laajakaista internet-yhteys (ADSL/kaapelimodeemi/kiinteistöliittymä/mokkula)
- 7 Mobiililaajakaista

## Asuinkunnan asukasmäärä:

- 1 Yli 100 000 asukasta
- 2 50 001 - 100 000 asukasta
- 3 30 001 - 50 000 asukasta
- 4 10 001 - 30 000 asukasta
- 5 Alle 10 000 asukasta

- 1 Kaupunki
- 2 Muu kunta

## Kuinka usein käyttää seuraavia internetissä olevia palveluita:

	Erilaiset sosiaaliset nettiyhteisöt (esim. Facebook, Twitter)	Keskustelupalstat ja -foorumit	Blogit
päivittäin	1	1	1
muutaman kerran viikossa	2	2	2
noin kerran viikossa	3	3	3
noin 1-3 kertaa kuukaudessa	4	4	4
Harvemmin	5	5	5
ei lainkaan	6	6	6
ei osaa sanoa	7	7	7

## Kaupparyhmittymä, josta elintarvikkeet yleensä ostetaan: (KAUPPAKORTTI)

- 1 K-ryhmä (K-extra, K-market, K-supermarket, K-citymarket)
- 2 S-ryhmä (Prisma, S-market, Alepa, Sale, Stockmann Herkku)
- 3 Tarmo-lähikauppias
- 4 Lidl
- 5 M-ketju
- 6 Muu, mikä?

## Asunnon tyyppi:

- 1 Omakotitalo / maatalo-asunto
- 2 Rivitalo / paritalo
- 3 Kerrostalo

## Suuralueet:

- 1 Helsinki-Uusimaa
- 2 Etelä-Suomi
- 3 Länsi-Suomi
- 4 Pohjois- ja Itä-Suomi

## Haastattelukunta:

## Maakunta:

- 1 Uusimaa
- 2 Varsinais-Suomi
- 4 Satakunta
- 5 Kanta-Häme
- 6 Pirkanmaa
- 7 Päijät-Häme
- 8 Kymenlaakso
- 9 Etelä-Karjala
- 10 Etelä-Savo
- 11 Pohjois-Savo
- 12 Pohjois-Karjala
- 13 Keski-Suomi
- 14 Etelä-Pohjanmaa
- 15 Pohjanmaa
- 16 Keski-Pohjanmaa
- 17 Pohjois-Pohjanmaa
- 18 Kainuu
- 19 Lappi

## Vastajalla on:

- 1 Älypuhelin
- 2 Muu kännykkä/matkapuhelin
- 3 Ei ole älypuhelin/kännykkä/matkapuhelinta

## Vastajaan internetin käyttö:

- 1 Päivittäin tai lähes (vähintään 20 päivää/kk)
- 2 3-4 päivänä viikossa (12-19 päivää/kk)
- 3 1-2 päivänä viikossa (4-11 päivää/kk)
- 4 1-3 päivänä kuukaudessa
- 5 Harvemmin
- 6 Ei käytä lainkaan
- 7 Ei osaa sanoa

