

FSD3910 SUOMEN TARINAT: KÄVIJÄHAASTATTELUT 2021-2022

FSD3910 THE NARRATIVES OF FINLAND: VISITOR INTERVIEWS 2021-2022

---

TÄMÄ DOKUMENTTI ON OSA YLLÄ MAINITTUA YHTEISKUNTATIETEELLISEEN TIETOARKISTOON ARKISTOITUA TUTKIMUSAINEISTOA.

DOKUMENTTIA HYÖDYNTÄVIEN TULEE VIITATA SIIHEN ASIANMUKAISESTI LÄHDEVIITTEELLÄ.

---

THIS DOCUMENT FORMS A PART OF THE ABOVE MENTIONED DATASET, ARCHIVED AT THE FINNISH SOCIAL SCIENCE DATA ARCHIVE.

IF THE DOCUMENT IS USED OR REFERRED TO IN ANY WAY, THE SOURCE MUST BE ACKNOWLEDGED BY MEANS OF AN APPROPRIATE BIBLIOGRAPHIC CITATION.

---

DETTA DOKUMENT UTGÖR EN DEL AV DEN OVANNÄMDA DATAMÄNGDEN, ARKIVERAD PÅ FINLANDS SAMHÄLLSVETENSKAPLIGA DATAARKIV.

OM DOKUMENT ÄR UTNYTTJAT ELLER REFERERAT TILL MÅSTE KÄLLAN ANGES I FORM AV BIBLIOGRAFISK REFERENS.

---

## HAASTATTELU kävijät, Suomen kansallismuseo, Suomen tarina -näyttely 14.12.–22.12.2021

1. Oliko tämä ensimmäinen kerta kun näit tämän näyttelyn?
2. Oliko näyttelyssä jokin erityisen mieleenpainuva huone, esine tai teos? Kuvailisitko sen aiheuttamia tunteita ja ajatuksia?
3. Näyttelyn nimi on Suomen tarina. Kuvailisitko lyhyesti, muutamalla lauseella, millainen tarina Suomen historiasta näyttelyssä välittyi sinulle?
4. Tunsitko näyttelyssä nostalgiaa, ylpeyttä tai kiitollisuutta? Mitkä asiat herättivät näitä tunteita?
5. Tunsitko näyttelyssä syyllisyyttä, epämukavuutta tai surua? Mitkä asiat herättivät näitä tunteita?
6. Oliko näyttelyssä jotain sellaista, mikä sai sinut tuntemaan itsesi osaksi suomalaista yhteiskuntaa? Jos ei, miksi luulet että tällaista tunnetta ei syntynyt?
7. Oliko näyttelyssä esitetty mielestäsi kertomus totuudenmukainen? Mitkä asiat tekivät siitä luotettavan tai epäluotettavan?
8. Sisältyykö näyttelyyn mielestäsi jokin moraalinen tai poliittinen viesti, vai onko sen sisältö enemmän puolueetonta ja neutraalia?
9. Tuleeko mieleen muuta, mitä haluaisit sanoa kokemuksestasi Suomen tarina -näyttelyssä?